

PATRICIA BOURCILLIER  
BERND SEBASTIAN KAMPS

FRANZÖSISCH  
FÜR  
MOLLIS & MÜSLIS

Lektorat:  
Jean-Claude Antoine  
Pascal Cordara  
Martin Obladen

Zeichnungen:  
Leonardo Rivera  
Mauro Carai

STEINHÄUSER VERLAG

copyright: Steinhäuser Verlag, Kamps 1983  
Am Kriegermal 34

56 Wuppertal 23

Titel: Thomas Kamradt

Druck: Druckstore, Bonner Wall 47, 5000 Köln 1

## Vorwort

### Texte über die BRD

"In einem Sprachlehrbuch über das fremde Land zu reden, hatte Sinn vor 50 oder mehr Jahren", schrieben wir im Vorwort zur ersten Auflage und schlugen vor, dieses ins letzte Jahrhundert zurückreichende Prinzip der Fremdsprachenerziehung vom Kopf auf die Füße zu stellen. Der schon nach wenigen Monaten fällige Nachdruck bestätigt nun die Richtigkeit unserer Thesen, die ohnehin jeder auch nur kurze Aufenthalt im Ausland nahelegt: In der Begegnung mit den Menschen eines anderen Landes kommt der Reisende immer in die Verlegenheit, sich mit seiner Person, seiner Herkunft und seinen Gedanken darstellen zu müssen. Das eigene Land: in dieser Materie sind wir kompetent, hierüber will man von uns Informationen, die sonst nur schwer zugänglich sind, hierzu müssen wir draußen Stellung beziehen. Ein Sprachlehrbuch hat dazu das nötige Handwerkzeug zu liefern!

### Zielgruppe

Wir sind mehrfach auf ein peinliches Versäumnis der ersten Auflage hingewiesen worden. In der Tat findet sich dort an keiner Stelle ein Hinweis darauf, daß diese Sprachreihe für jene Leser konzipiert wurde, die mit der grundsätzlichen Logik der romanischen Sprachen vertraut sind und daher entweder im Französischen, im Spanischen oder Italienischen auf ein paar Jahre Unterricht zurückblicken können. Falls diese Voraussetzungen fehlen, können die vorliegenden Bände allenfalls als unterrichtsbegleitende Paralleltexte verwendet werden.

Wenn wir dennoch in der Grammatik bei Null anfangen, so hat dies gute Gründe. Schulwissen verflüchtigt sich schon nach wenigen Jahren, und daher werden all jene einen schnellen Überblick über die Grundlagen willkommen heißen, deren letzte Unterrichtserfahrung schon einige Jahre zurückliegt. Dementsprechend wurde aber auch das Tempo bemessen, mit dem die Grammatik fortschreitet, und niemand wird sich wundern, nach 4 Kapiteln bereits 5 Zeitformen besprochen zu finden.

## Zur Struktur des Buches

Ein weiteres Merkmal dieser Sprachreihe ist der Schwerpunkt, der von Anfang an auf das Erlernen der Verbformen gelegt wird. Der Lernende wird schon in den ersten Kapiteln mit den wichtigsten unregelmäßigen Verben konfrontiert. Daß das Studium der Verbformen nicht genügend betont werden kann, sei an folgendem Beispiel erläutert:

Hinter dem Wort "fille" eines Vokabelverzeichnisses verstecken sich in Wirklichkeit zwei Wörter, nämlich die Einzahlform "fille" und die Mehrzahlform "filles". Hinter dem Adjektiv "national" verstecken sich ebenfalls mehrere Formen: national, nationaux, nationale, nationales. Die Variationen des Ausgangsbegriffes sind in beiden Fällen aber leicht ableitbar.

Ganz anders beim Verb! Hinter der unscheinbaren Vokabel "aller" verbergen sich eine Unzahl verschiedener Formen, von denen die meisten für den täglichen Gebrauch unverzichtbar sind. Drei Personenformen, das Ganze im Singular und Plural und dazu in 5 Zeitvarianten, die zusammengesetzten Zeiten nicht einmal eingerechnet:

(je,j')	vais	allais	irai	irais	allai
(tu)	vas	allais	iras	irais	allas
(il,elle)	va	allait	ira	irait	alla
(nous)	allons	allions	irons	irions	allâmes
(vous)	allez	alliez	irez	iriez	allâtes
(ils,elles)	vont	allaient	iront	iraient	allèrent
	Präs.	Imperf.	Futur	Kond.I	P.simple

Auf dieser einfachen Überlegung fußt die sich wie ein roter Faden durch das Buch ziehende Aufforderung, den Verbformen zu jeder Zeit die größte Aufmerksamkeit zu schenken.

## Zur Arbeitsweise

Manch einer wird in diesem Lehrbuch die Übungen vermissen. Das liegt daran, daß wir die Nützlichkeit von Übungssequenzen skeptisch betrachten, an anderer Stelle nannten wir sie bereits "Trockenschwimmübungen vor vollem Swimmingpool". Es ist keine Frage mehr, daß das schulmäßige Durchkauen von stupiden Beispielsätzen in immer neuen Abwandlungen dem Schüler keine

nennenswerte Vorbereitung für seinen Auslandsaufenthalt ist. Die Fähigkeit, sich in einer fremden Sprachosphäre zurechtzufinden, steht statt dessen in linearer Beziehung zu der Anzahl der gelernten Vokabeln und der Kenntnis der unregelmäßigen Verben und sämtlicher Zeitformen. Der gangbarste Weg zur Beherrschung der Fremdsprachen führt im Erwachsenenunterricht daher über eine schnelle und zunächst flüchtige Einführung sofort zur Lektüre in der fremden Sprache: Zeitungen, Comics und alles, was gerade verfügbar ist. Nicht bekannte Vokabeln werden in Wörterbüchern nachgeschlagen und aufgeschrieben, an den Rand der Texte oder auf gesondertem Papier. Grammatikkapitel, die noch Fragezeichen übrig gelassen haben, werden noch einmal vertieft. Daß dabei auf Anhieb nicht alles verstanden wird, sollte nicht entmutigen. Lieber ein Drittel eines Originaltextes verstanden als in lächerlichen Übungen herumgesuhlt!

Für dieses Buch empfehlen wir daher folgende Vorgehensweise: In einem ersten Durchgang werden die Texte gelesen und anhand der Vokabellisten verstanden. Die Grammatik wird ebenfalls gelesen bis zum oberflächlichen Verständnis und sofort anschließend zum nächsten Kapitel übergegangen. Ideal wäre ein Arbeitspensum von 2-3 Stunden, möglichst in einer beschäftigungslosen Zeit, also in den Ferien oder während des Krankfeierns, seien Symptome nun tatsächlich vorhanden oder nur fingiert... Auf jeden Fall aber wird Buch innerhalb kürzester Zeit überflogen und sofort danach zum zweiten Durchgang gestartet. Lieber dreimal schnell im Überblick als einmal zähflüssig und klebrig.

In diesem Sinne, viel Freude und viel Ferien

Patricia  
Bernd Sebastian

Cagli., Jan. 84

## Inhaltsverzeichnis

1.Kapitel: Die Grünen	15
2.Kapitel: Anmache	25
3.Kapitel: Drogen	33
4.Kapitel: Die Nacht von Stammheim	40
5.Kapitel: Die Liebe	46
6.Kapitel: Die Impotenten	53
7.Kapitel: Die Überraschung	59
8.Kapitel: Anpassung	66
9.Kapitel: Hexenjagd	72
10.Kapitel: Liebeswahn	78
11.Kapitel: Der Aufstand	83
12.Kapitel: Altern	90
13.Kapitel: Das Pulverfaß	96
14.Kapitel: Piraten	101
15.Kapitel: Entwicklungshilfe	108
16.Kapitel: Rassismus	115
17.Kapitel: Die Götter	120
18.Kapitel: Mutterschaft	127
19.Kapitel: Scheißpolitik	131
20.Kapitel: Die Selbstmordgeneration	137
21.Kapitel: Das gute Deutschland	140

Aussprache			
Französisch	Deutsch		
h	wird nicht gesprochen	au	
st	hamburgisch	aux	
qu	k	eau	o
r	auch am Satzende(!!) wie in "raus"	eaux	
gn	nj	ou	
cc	kß	oup	
j	wie in "je t'aime"	oups	
v	w	out	u
s	zwischen Vokalen Wortanfang; nach Konsonanten	ous	
	s	ie	i
	ß	ui	üi
sci	ß	u	ü
c	vor i, e vor a, u, ü	-eu	
	ß k	eux	
g	dsch g	eue	
y	vor Vokalen: j sonst: i	eues	ö
i und ï	wie im Deutschen, auch mit ^.	œu	
o und ö		œux	
a und å		oi	
-é		ois	
-és		oix	ua
-ée		oie	
-ées	e	oit	
-er (beim Verb)		eur	
-ez		eurs	ör
-ai		ère	
è		air	
è		aire	
-ais	ä	airs	å
-ait		e	
-aie			
-aint			am Wort- oder Silbenende ist beim schnellen Sprechen so gehaucht, daß man es fast nicht wahrnimmt, oder es wird beim deutlichen Sprechen zum nur unmerklich abgeschwächten deutschen ö.
u	ü		
us			
ue			
ues			

**Nasale:** Im Französischen gibt es Vokallaute, Nasale genannt, für die es keine vergleichbaren im Deutschen gibt. In einem uralten Lehrbuch (auch für Selbstunterricht) heißt es dazu: "Die französischen Nasallaute sind Vokale, bei denen der Luftstrom durch Mund und Nase zugleich ausströmt; sie können auch bei verschlossenem Nasenausgang fort tönen, was bei dem deutschen Nasallaute nicht der Fall ist."

Man ist daher auf Aussprachehilfe (Cassetten, Freunde) angewiesen.

an	
en	
-ant	
-ants	
-ent	
ents	ã
and	
ands	
end	
ends	
on	
om	
ons	õ
ond	
ont	
ion	
ions	jø
oyen	uajã
oin	uã
uin	üã
un	ã
ien	
iens	jã
ient	

## 1. Kapitel

### Les Verts

Depuis cette année, il y a un nouveau parti au Bundestag. Ce n'est pas trop tôt: je ne supportais plus les idioties des autres partis. Je suis très content du succès des verts. Presque deux millions de personnes ont voté pour eux. Ce qui veut dire qu'en Allemagne il y a beaucoup de gens qui ont pris conscience des problèmes et des dangers que les autres partis ne veulent pas dévoiler. Comme par exemple ceux que peuvent poser la pollution et la destruction de la nature, le stationnement des euromissiles, les centrales nucléaires, pour ne pas parler de ce recensement qui veut pratiquement tout savoir sur la vie des citoyens. C'est tout juste si le gouvernement ne pose pas de questions sur leurs "perversions" sexuelles.

### Vokabeln

depuis	seit
cette année	dieses Jahr
il y a	es gibt
un nouveau parti	eine neue Partei
ce n'est pas trop tôt	das ist nicht zu früh= es wurde Zeit
je ne supportais plus	ich ertrug nicht mehr
les idioties	die Idiotien; der Schwachsinn
des autres partis	der anderen Parteien
je suis très content de	ich freue mich sehr über
du succès des verts	den Erfolg der Grünen
presque	fast
deux millions de personnes	2 Millionen Menschen
ont voté pour eux	haben für sie gestimmt
ce qui veut dire que	was heißt, daß
en Allemagne	in Deutschland
il y a beaucoup de gens	es gibt viele Menschen
qui ont pris conscience de	die sich bewußt geworden sind
des problèmes et des dangers	Über die Probleme und die Gefahren
que les autres partis	die die anderen Parteien
ne veulent pas dévoiler	nicht enthüllen wollen

## Die Grünen

comme par exemple  
la pollution  
  
la destruction  
et  
la nature  
le stationnement des  
euromissiles  
la centrale nucléaire  
pour ne pas parler de  
de ce recensement  
qui veut pratiquement  
tout savoir  
la vie des citoyens  
c'est tout juste s'ils ne posent pas de questions sur  
leurs perversions sexuelles  
fast fragen sie schon nach ihren sexuellen Perversionen

wie zum Beispiel  
die Umweltverschmutzung;  
der nächtliche Samenerguss  
die Zerstörung  
und  
die Natur  
die Stationierung der  
Mittelstreckenraketen  
das AKW  
um nicht zu sprechen von  
Über diese Volkszählung  
die praktisch alles wissen will  
über  
das Leben der Bürger  
auf; über  
das Leben  
die Regierung  
die Frage  
die sexuelle Perversion

Auf die grammatischen Einzelheiten kann erst nach und nach eingegangen werden. Es wird empfohlen, nach dem 5. Kapitel noch einmal auf diesen Text zurückzukommen. Einstweilen werden noch einmal die wichtigsten Wörter getrennt aufgelistet, um das Erlernen der Vokabeln zu erleichtern:

vert	grün
le parlement	das Parlament
depuis	seit
ce,cette	dieser,diese
l'année f.	das Jahr
il y a	es gibt
un,une	eine,eine
nouveau,nouvelle	neu
le parti	die Partei
ce n'est pas	das ist nicht
trop	zu
tôt	früh
supporter	ertragen
les idioties pl.	der Schwachsinn
des	der
autre	anderer
très	sehr
content de	froh,zufrieden über
le succès	der Erfolg
presque	fast
le million	die Million
la personne	die Person; der Mensch
voter	wählen
pour	für
ce qui	was
dire	sagen
beaucoup	viel
prendre conscience de	sich über etwas klar werden
le problème	das Problem
le danger	die Gefahr

## Die Grünen

dévoiler  
comme  
par exemple  
la pollution  
  
la destruction  
la nature  
le stationnement  
la centrale nucléaire  
parler  
le recensement  
pratiquement  
tout  
savoir  
sur  
la vie  
le gouvernement  
la question  
la perversion sexuelle  
  
enthüllen  
wie  
zum Beispiel  
die Umweltverschmutzung  
der nächtliche Samenerguss  
die Zerstörung  
die Natur  
die Stationierung  
das AKW  
sprechen  
die Volkszählung  
praktisch  
alles  
wissen  
auf; über  
das Leben  
die Regierung  
die Frage  
die sexuelle Perversion

## Grammatik

Die Grammatik der einzelnen Kapitel ist in zwei Teile unterteilt: Teil A, der sich nur mit den Formen des Verbes beschäftigt, und der ohne Zweifel der Hauptteil der Grammatik ist; Teil B hingegen ist in jeder Hinsicht einfacher und verlangt weit weniger Lernaufwand. Es wird dem Lernenden daher dringend angeraten, dem Studium der Verbformen die allergrößte Aufmerksamkeit zu widmen.

Erklärungen einiger wichtiger grammatischer Begriffe:  

Singular	Einzahl
Plural	Mehrzahl
Vokal	a,o,e,i,u
Konsonant	alle übrigen Buchstaben
Substantiv	Hauptwort
Verb	Tätigkeitswort
Adjektiv	Eigenschaftswort

## Grammatik, Teil A

### Die Hilfsverben

être - sein

je	suis	ich bin
tu	es	du bist
il	est	er ist
elle	est	sie ist
on	est	man ist

avoir - haben

j'	ai	ich habe
tu	as	du hast
il	a	er hat
elle	a	sie hat
on	a	man hat

nous sommes	wir sind	nous avons	wir haben
vous êtes	ihr seid	vous avez	ihr habt
ils sont	sie sind (m)	ils ont	sie haben
elles sont	sie sind (f)	elles ont	sie haben

Wendungen mit avoir:

avoir faim *	Hunger haben
avoir soif *	Durst haben
avoir peur *	Angst haben
avoir sommeil *	müde sein
avoir raison *	recht haben
avoir chaud:	
j'ai chaud *	mir ist warm
avoir froid:	
j'ai froid	mir ist kalt

Anmerkungen:

1. je wird vor Vokal und stummem h apostrophiert und wird zu j':  
j'ai.

2. on steht oft stellvertretend für nous:

On va au cinéma.

Wir gehen ins Kino.

3. Die 2. Person Plural entspricht außerdem der Höflichkeitsform,  
sowohl im Singular, als auch im Plural:  
vous avez: 1. ihr habt

2. Sie haben (einer allein)

3. Sie haben (mehrere)

## II. Präsens der regelmäßigen Verben auf -er.

je	fume	ich rauche	desgleichen:
tu	fumes	du rauchst	aimer lieben
il	fume	er raucht	manger essen
elle	fume	sie raucht	parler sprechen
nous	fumons	wir rauchen	voyager reisen
vous	fumez	ihr raucht	habiter wohnen
ils	fument	sie rauchen (m)	gagner verdienen
elles	fument	sie rauchen (f)	supporter vertragen
		rêver träumen	

## III. Das passé composé (Perfekt)

Das Perfekt (ich habe geraucht) wird gebildet aus dem Hilfsverb (in der Regel avoir) und dem Partizip Perfekt. Dieses erhält man durch Abstreichen der Infinitivendung -er und Anfügen von -é:  
fumer -(fum-) fumé.

j'	ai	fumé	ich	habe geraucht
tu	as	fumé	du	hast geraucht
il	a	fumé	er	hat geraucht
elle	a	fumé	sie	hat geraucht

nous	avons	fumé	wir	haben geraucht
vous	avez	fumé	ihr	habt geraucht
ils	ont	fumé	sie	haben geraucht (m.)
elles	ont	fumé	sie	haben geraucht (f.)



## IV. Das Partizip Perfekt der wichtigsten unregelmäßigen Verben.

Unregelmäßige Verben sind deshalb unregelmäßig, weil sie durch häufigen Gebrauch abgenutzt sind. Ihr Studium hat daher am Anfang eines Lehrbuches zu stehen, selbst wenn dies naturgemäß intensiv und mühselig ist. Verben, die ihr passé composé mit dem Hilfsverb être bilden, werden am Ende der Liste gesondert ausgezeichnet:

## Infinity

faire	machen,tun
aller	gehen
vouloir	wollen
savoir	wissen;können
pouvoir	können
prendre	nehmen
dire	sagen
venir	kommen
voir	sehen
croire	glauben
connaître	kennen
mettre	setzen;legen
boire	trinken
conduire	führen;fahren
vivre	leben

Beispiele: j'ai fait  
 tu as voulu  
 il a pris  
 elle a vu

nous avons bu  
 vous avez vécu  
 ils ont pu  
 elles ont connu

Beachte: je suis venu  
 tu es allé  
 etc

## Partizip Perfekt

fait	
allé	être
voulu	
su	
pu	
pris	
dit	
venu	être
vu	
cru	
connu	
mis	
bu	
conduit	
vécu	

ich habe gemacht  
 du hast gewollt  
 er hat genommen  
 sie hat gesehen

wir haben getrunken  
 ihr habt gelebt  
 sie haben gekonnt  
 sie haben gekannt

ich bin gekommen  
 du bist gegangen

## V. Das Partizip Perfekt der Hilfsverben:

être	sein	été
avoir	haben	eu

Beachte: Das Perfekt von être wird mit avoir gebildet.

Beispiele: j'ai été	ich bin gewesen
tu as été	du bist gewesen
etc	
j'ai eu	ich habe gehabt
tu as eu	du hast gehabt.

## Grammatik, Teil B

## I. Der bestimmte Artikel (der,die,das)

Singular: le lit	das Bett
la pollution	die Umweltverschmutzung
l'orgasme	der Orgasmus
l'opération	die Operation

Plural: les lits	die Betten
les pollutions	die Verschmutzungen
les orgasmes	die Orgasmen
les opérations	die Operationen

Es gibt im Französischen nur 2 Artikel für den Singular: das männliche **le** und das weibliche **la**. Vor Vokal (orgasme) und stummem h (Beispiel: herbe-Gras) werden beide Formen zu **l'**. Im Plural gibt es nur eine Form:**les**. Vor Vokal oder stummem h wird das Endungs-e stimmhaft zum Substantiv hinübergezogen.

## II. Der Plural der Substantive

Der Plural der Substantive wird gebildet durch Anhängen von **-s** (lit-lits), das die Aussprache in der Regel nicht verändert. Im gesprochenen Französisch kommt der Unterschied zwischen Singular und Plural also nur durch den unterschiedlichen Artikel zum Ausdruck.

## Ausnahmen der Pluralbildung:

le journal	die Zeitung
les journaux	die Zeitungen
le cheveu	das Haar
les cheveux	die Haare

Für weitere Unregelmäßigkeiten siehe Kapitel 18.

## III. Die Beugung des Artikels

Im Französischen gibt es im Gegensatz zum Deutschen keine Beugung des Artikels (etwa: **der Grüne, des Grünen, dem Grünen, den Grünen**):

le lit	das Bett
sur le lit	auf dem Bett
les lits	die Betten
sous les lits	unter den Betten

IV. Im Französischen werden nur die Eigennamen (Hinz, Kunz, Fritz etc) und der erste Buchstabe eines Satzes groß geschrieben.

## V. Die Verneinung.

Die Verneinung besteht im Französischen aus 2 Partikeln, **ne** und **pas**, die das Verb umgreifen (bzw. in den zusammengesetzten Zeiten wie im passé composé das Hilfsverb):

je ne fume pas	ich rauche nicht
je n'ai pas fumé	ich habe nicht geraucht

Beachte: **ne** verliert vor Vokalen und stummem h das -e: **n'**.

## Die Grünen

Auch bei anderen Verneinungen werden stets zwei Partikel gebraucht:

ne...rien	nichts
ne...jamais	niemals
ne...plus	nicht mehr
ne...personne	niemand
desgleichen in der Form: ne...que	nur
ne entfällt, wenn kein Verb vorhanden ist: Il est déjà venu?	- Non, pas encore.
Ist er schon gekommen?	- Nein, noch nicht.

## VI. Die Satzstellung

Nach adverbialen Bestimmungen (gestern; schließlich; auf der Demo) folgt im Deutschen ein Platztausch zwischen Subjekt und Verb:

Ich gehe auf die Demo.

Morgen ~~gehe~~ ich auf die Demo.

Im Französischen ist dieser Platztausch (Inversion) unter gar keinen Umständen möglich. Man hat sich daher streng an die Wortfolge Subjekt-Prädikat-Objekt zu halten:  
 J'irai à la manif. Ich werde zur Demo gehen.  
 Demain j'irai à la manif. Morgen werde ich zur Demo gehen.

## VII. Die Frageform

Es ist im Französischen möglich, Fragesätze mit der Form **est-ce que** einzuleiten, auf die der folgende Satz mit der üblichen Reihenfolge seiner Glieder: Subjekt-Prädikat-Objekt folgt:  
 Est-ce que tu viens avec moi? Kommst du mit mir?

Einfacher und in der Umgangssprache weit geläufiger ist die im Deutschen nicht mögliche Konstruktion eines unveränderten Aussagesatzes, der sich nur durch seine Betonung als Fragesatz zu erkennen gibt. Aus:  
 Tu viens avec moi! Du kommst mit mir!

wird dann durch Anhebung der Betonung gegen Satzende:  
 Tu viens avec moi? Kommst du mit mir?

## Die Grün

### VIII. Zahlen von 1 bis 12

un,une	1	Quelle heure est-il?	Wie spät ist es?
deux	2	Il est deux heures.	Es ist zwei Uhr.
trois	3	Il est midi.	Es ist Mittag.
quatre	4	Il est trois heures.	
cinq	5	et demie	Es ist halb 4.
six	6	Il est quatre heures	
sept	7	et quart	Es ist viertel nach 4.
huit	8	Il est six heures	
neuf	9	moins le quart.	Es ist viertel vor 6.
dix	10		
onze	11		
douze	12		

## Übungen

- Tu fumes?  
 - Non, merci, j'ai arrêté depuis quelques jours. Mais je mange une tartine. Il y a du vin?  
 - Seulement du gros rouge.  
 - Ça ne fait rien. J'aime bien le gros rouge.

- Tu gagnes beaucoup?  
 - Je ne gagne rien. Je ne travaille pas.  
 - Pourquoi tu ne travailles pas?  
 - Je ne sais pas. Je n'ai jamais travaillé...

- Je n'ai jamais fumé. J'ai des difficultés à avaler la fumée. C'est vraiment dommage...

- Vous mangez avec nous?  
 Non, merci, nous rentrons tout de suite à la maison. Nous avons laissé les enfants seuls.

- Qu'est-ce que tu manges?  
 - Je ne mange rien. Depuis hier, je ne mange plus rien. Je suis à la diète.

- Tu as parlé avec Georg?  
 - Non, il est au lit. Il a attrapé la grippe et il est très malade.  
 - Où il a attrapé la grippe?  
 - Je suis sûr qu'il a attrapé la grippe à Brockdorf le jour de la manifestation contre la centrale nucléaire...

Bonjour, Madame! Une baguette et trois croissants, s'il vous plaît. Vous avez du vin? Deux bouteilles de vin rouge, s'il vous plaît. Comment sont les pêches? Elles ne sont pas trop mûres? Alors, j'en prends un kilo. Ça fait combien, s'il vous plaît? Merci, au revoir.

fumer	rauchen
non	nein
arrêter	aufhören
quelques	einige

le jour	der Tag
mais	aber
manger	essen
la tartine	das Butterbrot
il y a	es gibt
le vin	der Wein
du vin	Wein
le gros rouge arg.	billiger Tafelwein
ça	das
ça ne fait rien	das macht nichts
aimer bien	mögen
beaucoup	viel
travailler	arbeiten
pourquoi	warum
je ne sais pas	ich weiß nicht
avoir des difficultés à	Schwierigkeiten haben zu
avaler	hier: inhalieren
la fumée	der Rauch
vraiment	wirklich
c'est dommage	das ist schade
qu'est-ce que	was
hier	gestern
être à la diète	eine Abmagerungskur machen
parler	sprechen
avec	mit
être au lit	im Bett sein
attraper la grippe	sich die Grippe holen
très malade	sehr krank
où	wo
sur	sicher
que (qui)	dass
le jour de	am Tag der
la manifestation	die Demonstration
contre	gegen
la centrale nucléaire	das AKW
bonjour	guten Tag
la baguette	das Knüppelbrot
le croissant	das Hörnchen
s'il vous plaît	bitte (Höflichkeitsform)
s'il te plaît	bitte (Duzform)
la bouteille	die Flasche
comment	wie
la pêche	der Pfirsich
mûr	reif
en	davon
je prends	ich nehme
le kilo	das Kilo
ça fait combien?	wieviel macht das?
au revoir	auf Wiedersehen

## 2.Kapitel

## La Drague

- Bonjour, Mademoiselle, belle journée aujourd'hui, n'est-ce pas?
- (Silence)
- Tu n'es pas d'ici? Etrangère? D'où tu viens?
- (La fille continue à faire semblant de lire.)
- Mais pourquoi tu ne dis rien? Tu es de mauvaise humeur?
- (La fille lève alors la tête.) Excuse-moi, mais toi, pour qui tu te prends? Tu ne peux pas me laisser tranquille?
- Mais si, je voulais seulement bavarder un peu avec toi. Tu as de très beaux yeux, tu sais. Ça ne te plairait pas de faire une ballade avec moi. Je connais une très belle plage pas loin d'ici...
- Oui, ça me plairait beaucoup, mais pour l'instant, j'ai plutôt envie de rester seule, tu comprends?
- Bien sûr, je comprends. Alors, à plus tard, j'espère. Je fais un tour et puis je reviens, d'accord?
- D'accord, à plus tard, on verra. Salut!
- (L'homme s'éloigne.)
- Connard!

la drague	die Anmache
bonjour	guten Tag
belle	schön
la journée	der Tag
aujourd'hui	heute
n'est-ce pas	nicht wahr
le silence	das Schweigen
d'ici	von hier
étranger, étrangère	fremd
d'où	von wo
tu viens	du kommst
la fille	das Mädchen
continuer à faire qch	fortfahren, etwas zu tun
quelque chose = qch	etwas
faire semblant de	so tun, als ob
lire	lesen
mais	aber
pourquoi	warum

tu ne dis rien  
 être de mauvaise humeur  
 la tête  
 lever la tête  
 excuse-moi  
 toi  
 pour qui  
 pour qui tu te prends?  
 tu ne peux pas  
 laisser  
 laisser tranquille qn  
 quelqu'un = qn  
 si  
 je voulais  
 seulement  
 bavarder  
 un peu  
 avec  
 de beaux yeux  
 tu sais  
 ça = cela  
 ça ne te plairait pas de  
 faire une ballade  
 avec moi  
 je connais  
 la plage  
 pas loin d'ici  
 oui  
 me  
 beaucoup  
 pour l'instant  
 plutôt  
 j'ai envie de  
 rester seul  
 tu comprends  
 bien sûr  
 je comprends  
 alors  
 à plus tard  
 j'espère  
 je fais un tour  
 puis  
 je reviens  
 d'accord  
 on verra  
 salut  
 l'homme m.  
 l'homme s'éloigne  
 connard

du sagst nichts  
 schlechter Laune sein  
 der Kopf  
 den Kopf heben  
 entschuldige  
 du (verstärkte Form)  
 für wen  
 für wen hälst du dich?  
 du kannst nicht  
 lassen  
 jemanden in Ruhe lassen  
 jemand  
 doch  
 ich wollte  
 nur  
 schwatzen  
 ein wenig  
 mit  
 schöne Augen  
 du weißt  
 das  
 würde es dir nicht gefallen zu  
 einen Spaziergang machen  
 mit mir  
 ich kenne  
 der Strand  
 nicht weit von hier  
 ja  
 mir  
 sehr  
 im Augenblick  
 eher  
 Lust haben zu  
 allein bleiben  
 du verstehst  
 sicher, selbstverständlich  
 ich verstehe  
 dann eben  
 bis später  
 ich hoffe  
 ich drehe eine Runde  
 dann  
 ich komme zurück  
 einverstanden  
 wir werden sehen  
 1. Hallo  
 2. Tschüß  
 der Mann  
 der Mann entfernt sich  
 Arschloch

## Grammatik, Teil A

## I. Unregelmäßige Verben

## faire - machen

je fais  
 tu fais  
 il fait  
 elle fait  
 nous faisons  
 vous faites  
 ils font  
 elles font

Partizip Perfekt:  
fait

Wendungen mit faire:  
 faire les courses  
 faire la cuisine  
 faire l'amour  
 faire le plein  
 il fait froid  
 il fait chaud  
 faire la vaisselle

Beachte: aller gehört zu einer Reihe von Verben, die ihr Perfekt mit être bilden:  
 je suis allé  
 tu es allé  
 etc.

Verben, die ihr Perfekt mit être bilden, verändern das Partizip in Abhängigkeit vom Geschlecht und der Zahl des Subjekts:  
 Mon frère est allé à la manif.  
 Mein Bruder ist auf die Demo gegangen.  
 Ma sœur est allée à la manif.  
 Meine Schwester ist auf die Demo gegangen.  
 Mes frères sont allés à la manif.  
 Meine Brüder sind auf die Demo gegangen.  
 Mes sœurs sont allées à la manif.  
 Meine Schwestern sind auf die Demo gegangen.

## aller - gehen

je vais  
 tu vas  
 il va  
 elle va  
 nous allons  
 vous allez  
 ils vont  
 elles vont

## allé

einkaufen gehen  
 kochen  
 miteinander schlafen  
 volltanken  
 es ist kalt  
 es ist warm  
 spülen



### II. Präsens und Partizip Perfekt der Verben auf -ir.

je	sens	Im Singular entfällt der letzte Konsonant des Stammes ( <i>sentir</i> ).
tu	sens	
il	sent	
elle	sent	
nous	sentons	Desgleichen:
vous	sentez	dormir                    schlafen
ils	sentent	sortir                  weggehen, ausgehen
elles	sentent	partir                abreisen
		mentir                lügen
		servir                bedienen

### Grammatik, Teil B

#### I. Der unbestimmte Artikel.

Es gibt im Französischen nur eine weibliche und eine männliche Form, die ähnlich wie der bestimmte Artikel nicht dekliniert werden:

dans	un lit	ein	Bett
dans	une semaine	eine	Woche

#### II. Das Adjektiv

Das Adjektiv (klein; groß; schön; müde etc) richtet sich im Französischen in Geschlecht und Zahl nach seinem Beziehungswort. (Vgl. oben Partizip Perfekt von aller).

1. un garçon têtu	ein dickköpfiger Junge
deux garçons têtus	zwei dickköpfige Jungen
une fille têtue	ein dickköpfiges Mädchen
deux filles têtues	zwei dickköpfige Mädchen
ebenso:joli	hübsch
seul	allein

Die gleiche Regel gilt für einige Adjektive, die sich von Verben ableiten;

fatigué	müde
fâché	verstimmt
étonné	erstaunt
compliqué	kompliziert
pressé;	
être pressé	es eilig haben
un étudiant fatigué	ein müder Student
deux étudiants fatigués	zwei müde Studenten
une étudiante fatiguée	eine müde Studentin
deux étudiantes fatiguées	zwei müde Studentinnen

2. Adjektive, die auf -e enden, haben für beide Geschlechter die gleichen Formen: Singular -e, Plural -es:

jeune	jung
formidable	toll
probable	wahrscheinlich
bête	dumm
facile	leicht
difficile	schwierig
nécessaire	notwendig
rouge	rot
tranquille	ruhig
grave	schlimm

3. Während die Aussprache der Adjektive zu 1) und 2) in allen Formen stets die gleiche ist, besteht bei den nun folgenden Adjektiven ein Aussprachunterschied zwischen der männlichen und der weiblichen Form:

männlich:	Konsonant wird nicht gesprochen
weiblich:	Konsonant wird gesprochen
männlich:	satisfait
	satisfait
weiblich:	satisfaites
	satisfaites
	satisfait
	surpris
	mauvais
	fort
	satisfait
	surpris
	mauvais
	fort
	sing.
	pl.
	sing.
	p.
	zufrieden
	überschreitet
	schlecht
	stark

4. Das Adjektiv richtet sich stets nach seinem Beziehungswort, gleich, ob es prädikativ (*les garçons sont têtus*) oder attributiv (*les garçons têtus*) gebraucht wird.

Man beachte den grammatischen Niederschlag einer Männer-gesellschaft:

les trois garçons sont fatigués  
les trois filles sont fatiguées

APRÈS : le garçon et les trois filles sont fatigués.

## 5. Die Stellung der Adjektive.

In aller Regel werden die Adjektive den Substantiven **hintangesellt**. Nur sehr kurze und sehr gebräuchliche Adjektive stehen vor dem Substantiv:

un petit garçon	ein kleiner Junge
un grand idiot	ein großer Idiot
une jolie fille	ein hübsches Mädchen

## 6. beau,belle

Auch dieses unregelmäßige Adjektiv wird dem Substantiv vorangestellt: *eine kleine, eine schöne (angeschmerte) Sonne*

un beau soleil	eine schöne (angenehme) Sonne
un bel homme	ein schöner Mann
une belle journée	ein schöner Tag

de beaux moments      schône Augenblicke  
de belles ballades      schône Spaziergänge

Nerke: Vor Vokalen und stummem h wird beau zu bel

### III. Die Frageform (2)

Bei dem Fragewort **quand** (wann) muß in jedem Fall die aus Kapitel 1 bekannte Umschreibung mit **est-ce que** stehen:  
**Quand est-ce que tu veux venir?**      Wann willst du kommen?

Bei den Fragewörtern      où                        wo  
                               comment                wie  
                               pourquoi                warum  
 ist die aus dem Aussagesatz bekannte Satzstellung (il vient ce soir  
 - er kommt heute abend) nur möglich in Verbindung mit den Perso-  
 nalpronomen (ich, du, er, sie usw.);

Pourquoi il ne vient pas ce soir?  
Warum kommt er heute abend nicht?  
Où ils sont allés?  
Wohin sind sie gegangen?

Comment tu veux faire ça?  
Wie willst du das machen?

## Übungen

- Pourquoi tu ne parles pas? Tu es fatigué?
  - Non, je ne suis pas fatigué, je suis en colère. Je n'ai plus de cigarettes.
  
  - Où tu habites?
  - Je n'habite pas loin d'ici. J'habite à côté de la maison occupée dans la Oranienstraße. C'est un quartier formidable.
  - Oui, c'est vraiment un quartier très agréable. Les flics n'osent pas venir seuls dans ce quartier...
  
  - J'entends la voix de quelqu'un.
  - Quelle voix?
  - Une voix bizarre. Elle dit que je suis mauvais.
  - Mais il n'y a personne ici!
  - Alors j'ai des hallucinations!?
  - Ce n'est pas grave. Ça arrive à tout le monde.
  - Alors je ne suis pas fou?
  - Non, tu n'es pas fou. Les seuls fous, ce sont les psychiatres...

fatigué	müde
être en colère	wütend sein
la cigarette	die Zigarette
je n'ai plus de cigarettes	ich habe keine Zigaretten mehr
habiter	wohnen
ici	hier
loin	weit
pas loin d'ici	nicht weit von hier
à côté de	neben
la maison	das Haus
occupé	besetzt

dans la Oranienstraße	germanisiertes Französisch der in Deutschland lebenden Franzosen
le quartier	das Viertel
formidable	toll
le flic	der Bulle
oser	wagen
venir	kommen
dans	in
la voix	die Stimme
de	von
quelqu'un	jemand
quelle voix	welche Stimme
bizarre	komisch
elle dit que	sie sagt, daß
mauvais	schlecht
alors	also, dann
avoir des hallucinations	Halluzinationen haben
grave	schlimm
ça arrive à tout le monde	das kann jedem passieren
fou	verrückt
le psychiatre	der Psychiater
hier	gestern
demain	morgen
la semaine prochaine	nächste Woche
la semaine dernière	letzte Woche
avant-hier	vorgestern
après-demain	Übermorgen
dimanche	Sonntag
lundi	Montag
mardi	Dienstag
mercredi	Mittwoch
jeudi	Donnerstag
vendredi	Freitag
samedi	Samstag

## 3.Kapitel

## Les Drogues

- Je ne comprends pas: les cigarettes et l'alcool, ce sont des drogues, n'est-ce pas?
- Bien sûr, et en plus, elles provoquent un tas de maladies.
- Et pourquoi l'Etat ne les interdit pas comme il le fait avec d'autres drogues? Surtout quand on pense qu'il est prouvé que l'alcool et les cigarettes sont bien plus nocifs que le haschisch et la marihuana.
- C'est pourtant simple. Sur les drogues interdites telles que le haschisch et la marihuana l'Etat ne peut pas mettre d'impôts. Leur culture est trop simple: Il suffit de quelques graines, d'un peu d'eau et de soleil pour faire pousser assez d'herbe pour toute l'année.
- Et ça serait l'unique raison pourquoi l'Etat permet que les gens se ruinent la santé avec les cigarettes et l'alcool (cirrhose du foie; infarctus; cancer des poumons), alors qu'il défend l'usage des autres drogues qui ne font pas tous ces dégâts?
- Non, il y a évidemment une autre raison. Plus que les drogues, l'Etat vise les consommateurs de ces drogues. Et comme il est connu que ces consommateurs sont très souvent des gens assez critiques à l'égard de la société, la condamnation de ces substances est plus un choix politique que logique.
- Parce qu'accepter et légaliser la marihuana voudrait dire tolérer une toute autre façon de vivre et de penser?
- Oui, en effet, c'est un peu ça...

## Vokabeln

la cigarette	die Zigarette
l'alcool m.	der Alkohol
ce sont	das sind
la drogue	die Droge
des drogues	Drogen
en plus	aufßerdem

provoquer	hervorrufen
un tas de	eine Urmenge von
la maladie	die Krankheit
l'Etat m.	der Staat
interdire	verbieten
comme	wie
surtout	vor allem
quand	wenn; wann
penser	denken
que	dass
prouver	beweisen
nocif, nocive	schädlich
bien plus nocif	sehr viel schädlicher
que	hier: als
le haschisch	das Haschisch
la marihuana	das Marihuana
pourtant	jedoch; hingegen
simple	einfach
interdit	verboten
telles que	wie etwa
ne peut pas mettre d'impôts	kann keine Steuern erheben
la culture	die Aufzucht
trop	zu
il	es
suffire de	reichen
quelques	einige
la graine	der Samen
l'eau f.	das Wasser
le soleil	die Sonne
pour	um zu
faire pousser	wachsen lassen
assez	genug
l'herbe f.	das Gras
ça serait	das wäre
unique	einzig
la raison	der Grund
permettre	erlauben
les gens	die Leute
se ruiner	sich ruinieren
la santé	die Gesundheit
la cirrhose du foie	die Leberzirrhose
l'infarctus m.	der Herzinfarkt
le cancer des poumons	der Lungenkrebs
alors que	während
défendre	verbieten
l'usage	den Gebrauch
les dégâts	die Schäden
tous ces dégâts	alle diese Schäden
non	nein
il y a	es gibt
évidemment	offensichtlich
plus que	mehr als
viser qn	auf jemanden zielen
le consommateur	der Verbraucher
comme	hier: da
il est connu que	es ist bekannt, dass
souvent	oft

critique	kritisch
à l'égard de	gegenüber
la société	die Gesellschaft
la condamnation	die Verurteilung
la substance	die Substanz
le choix	die Wahl
politique	politisch
que	hier: als
logique	logisch
parce que	weil
accepter	akzeptieren
légaliser	legalisieren
voudrait dire	hieße
tolérer	dulden
la façon de vivre	die Lebensart
la façon de penser	die Denkart
en effet	in der Tat
c'est un peu ça	so ist es

## Grammatik, Teil A

## I. Unregelmäßige Verben.

vouloir - wollen		savoir - wissen	
je	veux	je	sais
tu	veux	tu	sais
il	veut	il	sait
elle	veut	elle	sait
nous	voulons	nous	savons
vous	voulez	vous	savez
ils	veulent	ils	savent
elles	veulent	elles	savent

## II. Präsens und Partizip Perfekt der Verben auf -re.

entendre - hören			
j'	entends	desgleichen:	
tu	entends	attendre	warten
il	entend	vendre	verkaufen
elle	entend	défendre	verteidigen

## Drogen

nous	entendons
vous	entendez
ils	entendent
elles	entendent

descendre
rendre

hinabsteigen
zurückgeben

on nous donne
on vous donne
on leur donne

uns euch ihnen
----------------------

Part.Perf.: entendu

Ist der letzte Buchstabe des Stammes nicht -d (interrompre-unterbrechen), so ist die Endung der 3.Person Singular -t:  
il interrompt.

Präsenz und Partizip Perfekt der Verben auf -rir.

souffrir - leiden

je	souffre
tu	souffres
il	souffre
elle	souffre

Die Verben dieser Konjugation werden mit den Endungen der -er-Konjugation gebildet.

nous	souffrons
vous	souffrez
ils	souffrent
elles	souffrent

Desgleichen:  
ouvrir      öffnen  
offrir      anbieten

Part.Perf.: souffert

## Grammatik, Teil B

### I. Das Personalpronomen als Objekt (mich,dich,sie,ihn,uns etc.)

Direktes Objekt = Akkusativ: chercher quelqu'un-jemanden suchen

on me cherche	man sucht mich
on te cherche	dich
on le cherche	ihn
on la cherche	sie

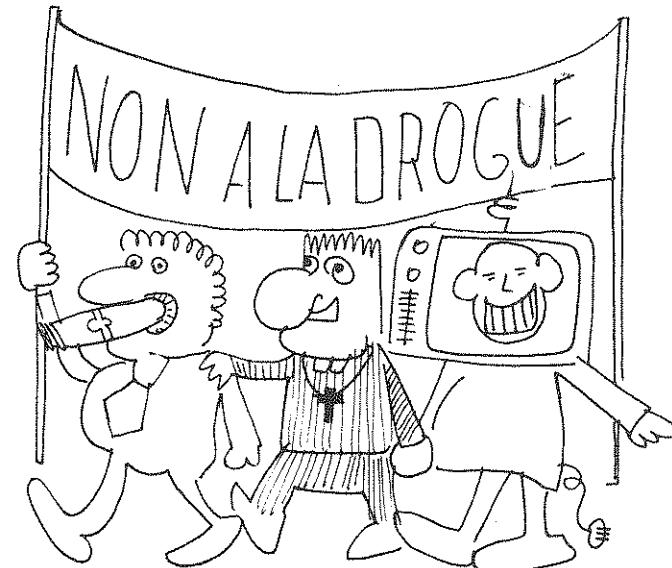
on nous cherche	uns
on vous cherche	euch
on les cherche	sie

Indirektes Objekt - Dativ: donner à quelqu'un-jemandem geben

on me donne	man gibt mir
on te donne	dir
on lui donne	ihr; ihm

- Beachte:
1. **me, te, le** und **la** werden vor Vokal apostrophiert. Die Aussage: **je l'aime** wird dadurch zweideutig, und es ist nicht klar, ob es sich um eine homosexuelle oder um eine heterosexuelle Liebe handelt.
  2. Das Personalpronomen steht -abweichend vom Deutschen - stets vor dem Verb bzw. Hilfsverb.  
**je le trouve beau**  
ich finde ihn schön
  3. In verneinten Sätzen steht **ne** immer vor dem Pronomen.  
**Elle ne m'aime plus.**  
Sie liebt mich nicht mehr.

In den folgenden Kapiteln werden für die französischen Übersetzungen von **jemand** und **etwas** die nachstehenden Abkürzungen benutzt:  
**jemand** - **quelqu'un** - **qn**  
**etwas** - **quelque chose** - **qch**



## II. Der Imperativ.

Der Imperativ Singular (komm! geh! friß! etc) wird mit der 2. Person Singular gebildet:

tu attends	du wartest	attends!	warte!
tu dors	du schlafst	dors!	schlaf!
tu viens	du kommst	viens!	komm!

Ausnahmen: Die Verben der -er und -rir-Konjugation, die die 3. Person Singular verwenden:

mange!	iß!
ouvre!	öffne!
regarde!	sieh mal!

Der Imperativ Plural wird bei allen Verben mit der 2. Person Plural gebildet:

attendez!	wartet!
dormez!	schlafst!
venez!	kommt!
mangez!	éßt!
ouvrez!	öffnet!
regardez!	seht mal!

Diese letzte Form wird auch gebraucht zur Bildung des distanzierten Imperativs:

mangez!	essen Sie! (Singular und Plural)
attendez!	warten Sie!
ouvrez!	öffnen Sie!

## III. Das Demonstrativpronomen (diese, dieser etc).

Das männliche Demonstrativpronomen (dieser) hat im Singular zwei Formen: 1. ce

2. cet (vor Vokalen und stummem h)

Die weibliche Form ist im Singular cette.

Der Plural ist für beide Geschlechter ces.

ce	lit	dieses Bett
cet	hôtel	dieses Hotel
cette chambre		dieses Zimmer
ces	lits	diese Betten
ces	chambres	diese Zimmer

## IV. Adjektive auf -x.

Adjektive auf -x (= Männlich Singular und Plural) bilden ihre weiblichen Formen auf -se (Plural: -ses):

un homme nerveux	ein nervöser Mann
une femme nerveuse	eine nervöse Frau

Desgleichen:

heureux	glücklich
malheureux	unglücklich

## Übungen

- Dis, grand-mère, pourquoi est-ce que les soldats ont l'air si idiot?
- Tais-toi, mon petit! Ils ne sont pas idiots mais abrutis.
- Qu'est-ce que ça veut dire: abrutis?
- Ça veut dire qu'ils n'ont pas toujours eu cet air. Tu sais, ce sont de jeunes reclus. Ils sont en train de faire leur service militaire et ils n'ont aucune envie de le faire.
- Dis, grand-mère, et pourquoi est-ce que les soldats sont tous des imbéciles, et qu'ils ne servent à rien?
- Il ne parle pas des jeunes appelés, mais des soldats de carrière qui entrent dans l'armée comme volontaires.
- Et pourquoi est-ce que ce sont des imbéciles?
- Parce qu'ils ne savent rien faire d'autre que commander et obéir.
- Et c'est grave, ça?
- Oui, c'est très grave. La discipline abêtit...

dis	sag mal
la grand-mère	die Großmutter
le soldat	der Soldat
avoir l'air si idiot	so blöd aussehen
tais-toi	sei ruhig
petit	klein
abréuti	stumpfsinnig
qu'est-ce que ça veut dire?	was heißt das?
jeune	jung
la reclus	der Wehrpflichtige
être en train de	dabei sein, zu
le service militaire	der Kriegsdienst
n'avoir aucune envie de	überhaupt keine Lust haben zu
tous	alle
imbécile m.	der Schwachkopf
ils ne servent à rien	sie sind zu nichts zu gebrauchen
l'appelé	der Kriegsdienstleistende
le soldat de carrière	der Berufssoldat
entrer dans	ein treten in
l'armée f.	die Armee
comme	als
le volontaire	der Freiwillige
ils ne savent rien faire d'autre que	sie können nichts anderes als
commander	befehlen
obéir	gehorchen
la discipline	die Disziplin
abétir	dumm machen

## 4.Kapitel

## La Nuit de Stammheim

Tu sais ce qui m'est arrivé hier soir?  
 Je venais de voir le film de van Trotta: "Les années de plomb". C'était un film assez dur qui rendait bien l'atmosphère qu'il y avait en Allemagne à la fin des années 70 (soixante-dix). Quand je suis sorti du cinéma, j'en étais malade, j'éprouvais une haine féroce contre le système. Alors, je suis allé faire un tour pour me calmer. Le froid m'a fait du bien. Par hasard, j'ai rencontré Alice. Elle aussi avait vu le film deux jours auparavant. Elle m'a raconté qu'en Sardaigne, les gens avaient brûlé des voitures allemandes la nuit où Baader et Enslin sont morts. (En France et en Italie, personne n'a jamais cru à la version officielle; ils sont tous convaincus de leur assassinat!)  
 Nous avons discuté longtemps et nous sommes rentrés très tard. Et puis, avant de nous séparer, tu sais ce qu'Alice a fait? Eh bien, elle m'a pris dans ses bras et elle m'a embrassé. Je crois que je suis un peu tombé amoureux.

la nuit	die Nacht
tu sais ce qui	wießt du, was..
il m'est arrivé	es ist mir passiert
hier	gestern
le soir	der Abend
hier soir	gestern abend
venir de faire qch	gerade etwas getan haben
je venais de voir	ich hatte gerade gesehen
le film	der Film
de	von
le plomb	das Blei
dur	hart
rendre	wiedergeben
l'atmosphère	die Atmosphäre
il y avait	es gab
la fin	das Ende
a la fin	am Ende
les années soixante-dix	die 70er Jahre
quand	als
sortir de	herauskommen aus

le cinéma	das Kino
être malade de qch	sich wegen einer Sache elend fühlen
éprouver	empfinden
la haine	der Haß
féroce	wild
contre	gegen
le système	das System
alors	dann; schließlich
se calmer	sich beruhigen
le froid	die Kälte
faire du bien	gut tun
par hasard	zufällig
rencontrer	treffen
aussi	auch
le jour	der Tag
auparavant	vorher; zuvor
raconter	erzählen
la Sardaigne	Sardinien
les gens	die Leute
brûler	verbrennen
allemand	deutsch
la voiture	das Auto
la nuit où	in der Nacht, in der
mourir	sterben
ils sont morts	sie sind gestorben
en France	in Frankreich
en Italie	in Italien
croire à	glauben an
la version officielle	die offizielle Version
tous	alle
être convaincu	überzeugt sein
l'assassinat m.	die Ermordung
discuter	reden; diskutieren
longtemps	lange
rentrer	nach Hause gehen
tard	spät
puis	dann; schließlich
avant de nous séparer	bevor wir uns getrennt haben
Eh bien	tja
le bras	der Arm
prendre	nehmen
dans	in
embrasser	küssen
je crois que	ich glaube, daß
tomber amoureux	sich verlieben

## Grammatik, Teil A

## I. Unregelmäßige Verben.

pouvoir - können	prendre - nehmen
je peux	je prends
tu peux	tu prends
il peut	il prend
elle peut	elle prend
nous pouvons	nous prenons
vous pouvez	vous prenez
ils peuvent	ils prennent
elles peuvent	elles prennent
Part.Perf.: pu	pris
Desgleichen:	
comprendre	verstehen
apprendre	lernen
surprendre	überraschen

## II. Das Imperfekt. (ich war, ich kam, ich liebte)

Die Imperfekt-Endungen sind für alle Verben gleich:

avoir - haben	être - sein
j' avais ich hatte	j' étais ich war
tu avais etc	tu étais etc
il avait	il était
elle avait	elle était
nous avions	nous étions
vous aviez	vous étiez
ils avaient	ils étaient
elles avaient	elles étaient

	-er	-ir	-re
je fumais	dormais	attendais	
tu fumais	dormais	attendais	
il fumait	dormait	attendait	
elle fumait	dormait	attendait	
nous fumions	dormions	attendions	
vous fumiez	dormiez	attendiez	
ils fumaient	dormaient	attendaient	
elles fumaient	dormaient	attendaient	

Als Imperfekt-Stamm dient allen Verben die 1. Person Plural:  
 fumer nous fumons je fumais  
 attendre nous attendons j'attendais  
 dormir nous dormons je dormais

Über den unterschiedlichen Gebrauch von Perfekt und Imperfekt siehe Kapitel 5.

III. Das Plusquamperfekt. (ich hatte geliebt, ich hatte gehabt, ich war gewesen)  
 Das Plusquamperfekt wird gebildet mit den Hilfsverben im Imperfekt + Partizip Perfekt:  
 j'avais aimé ich hatte geliebt  
 j'étais allé ich war gegangen  
 nous avions fait l'amour wir hatten miteinander geschlafen  
 ils étaient allés en ville pour faire les courses sie waren in die Stadt gegangen um einzukaufen

## Grammatik, Teil B

## I. Das futur proche - Die nahe Zukunft.

Es ist im Französischen nicht möglich, selbst für Dinge, die in einer nahen Zukunft liegen, das Präsens zu benutzen. In einem Satz wie: "Nächsten Monat fahre ich..." muß daher das Verb entweder im Futur (siehe Kapitel 8) oder im futur proche stehen. Das futur proche wird gebildet aus **aller + Infinitiv**:  
 La semaine prochaine je vais aller au cinéma pour voir "Les années de pluie".  
 Nächste Woche gehe ich ins Kino, um "Die Bleierne Zeit" zu sehen.  
 Le mois prochain nous allons faire un tour en Allemagne.  
 Nächsten Monat machen wir eine Reise durch Deutschland.

## II. Das adjektivische Possessivpronomen. (mein, dein, ihr, sein)

Eine der Ungewöhnlichkeiten der französischen Sprache ist, daß das Possessivpronomen sich nicht nach dem Besitzer, sondern nach dem Besitz richtet in Geschlecht und Zahl:

mon chien	mein Hund
ma voiture	mein Auto

## Die Nacht von Stammheim

Die Formen:

	Singular	Plural
	männl.	weibl.
mein	mon	ma
dein	ton	ta
sein; ihr	son	sa
unser	notre	notre
euer	votre	votre
ihr	leur	leur
		nos
		vos
		leurs

Vor weiblichen Substantiven, die mit Vokal oder mit stummem h beginnen, stehen die männlichen Formen:

une erreur	ein Irrtum
mon erreur	mein Irrtum

Da sich, wie oben angedeutet, das Possessivpronomen in Geschlecht und Zahl nach seinem Substantiv richtet, beachte vor allem die 3. Person Singular:

Il va vendre	sa voiture	sein Auto
Elle va vendre		ihr Auto
Il cherche	son chien	seinen Hund
Elle cherche		ihren Hund

## Die Nacht von Stammheim

l'Étymologie f.

le mot
appeler
jeune
le juif
le ghetto
Varsovie
le combattant
l'occupant m.
la résistance
français, -se
combattre
le paysan
russe
défendre
le territoire

die Etymologie

das Wort
nennen
jung
der Jude
das Ghetto
Warschau
der Kämpfer
der Besatzer
der Widerstand
französisch
kämpfen
der Bauer
russisch
verteidigen
das Gebiet.

Mit dieser Übung schließen wir den Übungsteil. Übungen in Sprachbüchern sind wie Trockenschwimmen vor dem Swimmingpool. Geübt wird vor Ort, zu Hause werden Vokabeln und Verbformen gelernt.

## Übungen

Etymologie du mot allemand "Terrorist".

On a appelé "terroriste":

- les jeunes juifs du ghetto de Varsovie qui combattaient l'occupant fasciste.
- les combattants de la résistance française
- les paysans russes qui défendaient leur patrie.

## 5.Kapitel

## L'Amour

- Salut, tu as l'air toute contente. Qu'est-ce que tu as de beau à me raconter?
- Il vaut peut-être mieux que je ne te le dise pas. Il m'est arrivé quelque chose d'incroyable. Je suis tombée amoureuse!
- Sans blague! Je dois dire que cela ne me surprend qu'à moitié. Cela fait déjà quelques semaines que je te trouve un drôle d'air, pour ne pas dire légèrement dépressive. Les conditions étaient sans doute favorables pour tomber amoureuse. Il est beau?
- Je ne sais pas si elle est belle. Cela dépend des goûts. Elle me plaît énormément en tout cas et elle a beaucoup de charme.
- Qu'est-ce que tu viens de dire? Qu'elle est belle? Tu ne vas tout de même pas me dire...
- Tu as bien compris. Il s'agit d'une femme.
- Tu ne m'as jamais dit que tu étais lesbienne.
- Je ne le savais pas moi-même, tu sais. C'est bien la première fois que cela m'arrive.
- Et comment cela t'est-il arrivé?
- Comme ça, sans même que je ne m'en aperçoive. Tu la connais de vue d'ailleurs. Elle s'appelle Eva.
- Eva, la Grecque?
- Oui, c'est bien d'elle qu'il s'agit. Je l'ai toujours bien aimée, dès le début. Puis ces dernières semaines, nous sommes devenues inséparables. Et hier soir, je l'ai accompagnée à l'aéroport. Je ne sais pas très bien, comment c'est arrivé, mais je me suis retrouvée dans ses bras. Elle s'est mise à pleurer sans rien dire, tandis qu'elle essayait de m'embrasser.
- Et comment tu as réagi?
- J'étais bouleversée. Et du coup je me suis rendue compte que j'éprouvais énormément de plaisir à son contact. La tête me tournait, et je dois avouer que je me suis sentie fondre comme neige au soleil. J'aurais voulu répondre à son baiser, mais j'ai choisi la fuite.

- Et maintenant, qu'est-ce que tu comptes faire?

- Je n'en sais rien. Et puis je ne sais même pas si elle reviendra. Ce n'est pas ce qui me préoccupe le plus en ce moment. Je suis tout simplement folle d'elle et c'est une chose nouvelle pour moi. Mais je dois avouer que cela m'est agréable de penser à elle, de rêver d'elle. Jamais je n'aurais pensé vivre de façon si intense une relation avec une femme.

## Vokabeln

avoir l'air	aussehen
content	froh, zufrieden
qu'est-ce que	was
à	zu
il vaut mieux que	es ist besser, daß
que je ne te le dise pas	daß ich es dir nicht sage
(dise: subjonctif; Kap.14)	
il m'est arrivé	es ist mir passiert
incroyable	unglaublich
sans blague!	was du nicht sagst! Tatsächlich!
je dois	ich muß
surprendre	Überraschen
ne...qu'à moitié	nur zur Hälfte
la semaine	die Woche
cela fait... que	schon seit...
trouver	finden
drôle	komisch
un drôle d'air	eine komische Miene
légèrement	leicht
dépressif, -ve	depressiv
les conditions f.	die Verhältnisse
sans doute	wahrscheinlich
favorable	günstig
dépendre de	abhängen von
le goût	der Geschmack
elle me plaît	sie gefällt
énormément	sehr; enorm
en tout cas	auf jeden Fall
le charme	der Charme
tu ne vas tout de même pas me dire que..	
du wirst mir doch wohl nicht sagen..	
bien	gut; richtig
il s'agit de	es handelt sich um
la femme	die Frau
lesbienne	lesbisch
moi-même	ich selber
la première fois	das erste Mal
comment cela t'est-il arrivé	wie ist dir das passiert
comme ça	eben so
sans	ohne

sans même que	noch ohne daß
sans même que je ne m'en aperçoive	(Subjonctif-Form; s. Kap.14)
noch ohne daß ich es selber gemerkt habe	
connaitre	kennen
connaître de vue	vom Sehen kennen
d'ailleurs	übrigens
elle s'appelle	sie heißt
la Grecque	die Griechin
c'est bien d'elle qu'il s'agit	um sie handelt es sich
bien aimer qn	jemanden gern mögen
dès le début	von Anfang an
dernier, dernière	letzter, e
devenir	werden
inséparable	unzertrennlich
accompagner	begleiten
l'aéroport	der Flughafen
se retrouver	sich wiederfinden
pleurer	weinen
se mettre à pleurer	anfangen, zu weinen
(mis = Part.Perf von mettre)	
sans rien dire	ohne etwas zu sagen
tandis que	während
essayer de	versuchen, zu
réagir	reagieren
bouleversé	aufgelöst
du coup	plötzlich
éprouver	empfinden
le plaisir	Freude; wollüstiges Vergnügen
le contact	die Berührung
la tête	der Kopf
tourner	sich drehen
avouer	zugeben
se sentir	sich fühlen
fondre	schmelzen
la neige	der Schnee
au soleil	in der Sonne
j'aurais voulu	ich hätte gewollt
répondre	antworten
le baiser	der Kuß
choisir	wählen
la fuite	die Flucht
maintenant	jetzt
compter faire qch	etwas zu tun gedenken
je n'en sais rien	keine Ahnung
elle reviendra	sie wird zurückkommen
préoccuper	Sorgen bereiten
le plus	am meisten
en ce moment	im Augenblick
simplement	einfach
être folle de qn	in jn Über beide Ohren verliebt sein
la chose	die Sache; das Ding
agréable	angenehm
rêver	träumen
jamais je n'aurais pensé	niemals hätte ich gedacht
vivre	leben
de façon si intense	so intensiv
la relation	die Beziehung

## Grammatik, Teil A

## I. Unregelmäßige Verben.

dire - sagen		venir - kommen	
je	dis	je	viens
tu	dis	tu	viens
il	dit	il	vient
elle	dit	elle	vient
nous	disons	nous	venons
vous	dites	vous	venez
ils	disent	ils	vienennent
elles	disent	elles	vienennent

Part.Perf.: dit  
Imperfekt : je disais

venu (être)  
je venais

## II. Verben auf -ir mit Stammerweiterung.

finir - beenden,aufhören	
je	finis
tu	finis
il	finit
elle	finit
nous	finissons
vous	finissez
ils	finissent
elles	finissent

Part.Perf.: fini  
Imperfekt : je finissais

## Grammatik, Teil B

## I. Der Gebrauch von Perfekt und Imperfekt.

Der Gebrauch dieser Zeiten ist vom Deutschen grundsätzlich verschieden.  
Das Imperfekt antwortet auf die Frage: "Was war?" und bezeichnet somit Zustände und Eigenschaften sowie Vorgänge der Vergangenheit, die noch nicht abgeschlossen waren:

## Die Liebe

J'étais très amoureux.  
Ich war sehr verliebt.

Le fleuve était de plus en plus pollué.  
Der Fluß war immer verschmutzter.

Les conditions dans les prisons étaient désastreuses.  
Die Zustände in den Gefängnissen waren furchterlich.

Demgegenüber bezeichnet das Perfekt Handlungen und Geschehnisse.  
Die Handlung kann bereits in der Vergangenheit abgeschlossen sein:

Je suis tombé amoureux d'une fille fantastique.  
Ich habe mich in ein phantastisches Mädchen verliebt.

Avant de me quitter, elle m'a serré dans ses bras et elle m'a embrassé. (Ohne Zweifel eine Handlung. Der Säzzer.)  
Bevor sie mich verließ, nahm sie mich in den Arm und küßte mich.

Le policier a tué le jeune garçon d'un coup de pistolet.  
Der Polizist tötete den Jungen durch einen Pistolenabschuß.



## Die Liebe

Beachte besonders die Zeitenfolge:  
Steht der Hauptsatz in einer Form der Vergangenheit,  
Elle m'a raconté...  
Sie erzählte mir...

so steht der hiervon abhängige Satz im Imperfekt (im Deutschen hingegen oft Präsens!):  
...que Peter voulait vivre avec elle.  
...daß Peter mit ihr zusammenleben will.

### II. Das betonte Personalpronomen.

Es ist im Französischen nicht möglich, das unbetonte Personalpronomen (je, tu etc) hervorzuheben, etwa in: "Ich mache das nicht!", wo der Sprecher sich durch Anheben der Stimme besonders betont. Man setzt im Französischen statt dessen dem unbetonten Personalpronomen ein betontes voraus:

Moi, je ne le fais pas!

Formen:	moi,      je...	In der 3. Person Singular und Plural kann das männliche unbetonte Pronomen entfallen.
	toi,      tu...	
	lui,      (il)...	
	elle,      elle...	
	nous,      nous...	
	vous,      vous...	
	eux,      (ils)...	
	elles,      elles...	

Das betonte Personalpronomen muß stehen :

1. nach Präpositionen:	sans moi	ohne mich
	avec toi	mit dir
	devant eux	vor ihnen
2. in Wendungen wie:	moi aussi	ich auch
	c'est lui	er ist es

### III. Das Adverb

Das Adverb wird gebildet durch Anhängen von -ment an die weibliche Form des Adjektives:

sanft	doux	douce	doucement
langsam	lent	lente	lentement

Ausnahme: Das e der weiblichen Adjektivform entfällt, wenn das Adjektiv auf einen betonten Vokal endet:  
wahr                vrai                vraie                vraiment

## IV. Adjektive auf -n.

In der weiblichen Form wird der Nasal aufgelöst. Hierbei gelegentlich Verdopplung des Endkonsonanten. Pluralformen sind regelmäßig durch Anhängen von -s:

humain	humaine	menschlich
bon	bonne	gut
certain	certaine	gewiß, sicher
prochain	prochaine	nächste, -er
aucun	aucune	keine, -er
moyen	moyenne	mittlere, -er
plein	pleine	voll
parisien	parisienne	Pariser, -in
Nasal	kein Nasal	

## Vokabeln

Über Frühstückskonfitüre und die Raffinessen der neuesten Sommerkollektion zu sprechen, wollte nicht in die Konzeption dieses Lehrbuches passen; die Qualität und das Niveau der Texte hätten davon Schaden genommen.  
Eine Reihe von Vokabeln sind aber dennoch unabdingbar für die täglichen Bedürfnisse. Daher schließen wir die so entstandene Lücke durch Vokabellisten zu Themenkreisen.

le pain	das Brot
le vin	der Wein
le fromage	der Käse
l'eau f.	das Wasser
le lait	die Milch
boire	trinken
manger	essen
la viande	das Fleisch
le riz	der Reis
les nouilles f.	die Nudeln
la pomme	der Apfel
la pomme de terre	die Kartoffel
les fruits m.pl.	das Obst
le café	der Kaffee
le sucre	der Zucker
le sel	das Salz
le beurre	die Butter
l'œuf	das Ei
la glace	das Eis
la fraise	die Erdbeere
la cerise	die Kirsche
l'orange f.	die Apfelsine
la pêche	der Pfirsich

## 6.Kapitel

## Les Impuissants

- On parle de refaire la loi sur l'avortement. Tu le savais?
- Oui, depuis qu'il y a le gouvernement de droite, ils veulent la "réformer", comme il disent.
- Ça changera beaucoup de choses?
- Ça dépend des régions. Dans certains Länder de l'Allemagne, l'application de la loi actuelle a rencontré de grandes difficultés dès le début. En Bavière, par exemple, il était toujours plus difficile pour les femmes d'avorter. Ceci à cause d'une classe gouvernante d'extrême-droite qui présente encore de nos jours toutes les caractéristiques du sous-développement.
- Et s'ils changeaient complètement la loi?
- Et bien, ça ferait vraiment chier. Et puis, imaginer un peu ces vieux connards au parlement, avec leur bide et leur calvitie qui décident du sort des jeunes femmes. Il y a de quoi être écœuré devant cette assemblée pitoyable d'hommes à la limite de l'impuissance (dans tous les sens du terme) !

impuissant	impotent
refaire	neu machen
la loi	das Gesetz
sur	über
l'avortement m.	die Abtreibung
depuis que	seitdem
le gouvernement de droite	die Rechtsregierung
ils disent	sie sagen
changer	ändern
la région	die Gegend
certains	gewisse
l'application	die Anwendung
actuel, -le	gegenwärtig
de grandes difficultés	große Schwierigkeiten
en Bavière	in Bayern
par exemple	zum Beispiel
avorter	abtreiben
ceci	dies
à cause de	wegen
la classe gouvernante	die herrschende Klasse
présenter	aufzeigen
encore	noch

## Die Impotenten

de nos jours	heutzutage
toutes les	alle
la caractéristique	das Merkmal
le sous-développement	die Unterentwicklun
s'ils = si ils	wenn sie
complètement	völlig
ça ferait vraiment chier	Scheisse
das wäre wirklich die totale	sich vorstellen
imaginer	alt
vieux	der Dickbauch
le bide (Argot)	die Glatzköpfigkeit
la calvitie	entscheiden über
décider de	das Schicksal
le sort	jung
jeune	Die Frau
la femme	
il y a de quoi être écauré	
da wird's einem schlecht	
devant	vor
pitoyable	lächerlich
à la limite de	an der Grenze von
le sens	der Sinn
le terme	der Ausdruck

## Grammatik, Teil A

## I. Unregelmäßige Verben.

voir - sehen		croire - glauben	
je	vois	je	crois
tu	vois	tu	crois
il	voit	il	croit
elle	voit	elle	croit
nous	voyons	nous	croyons
vous	voyez	vous	croyez
ils	voient	ils	croient
elles	voient	elles	croient

## II. Verben auf -yer,

payer - bezahlen			
je	paie	desgleichen:	
tu	paies	essayer	versuchen
il	paie	envoyer	schicken, verschicken
elle	paie		

## Die Impotenten

nous	payons
vous	payez
ils	paient
elles	paient

Part. Perf.: payé  
Imperfekt: je payais

### III. Verben auf -oir.

recevoir - empfangen, erhalten

je	reçois
tu	reçois
il	reçoit
elle	reçoit

nous	recevons
vous	recevez
ils	reçoivent
elles	reçoivent

Part. Perf.: reçu  
Imperfekt : je recevais

Grammatik, Teil B

## I. Die Deklination des Substantivs

Eine Deklination wie im Deutschen gibt es im Französischen nicht. Es stehen dafür Präpositionen (*de* und *la*). Diese verschmelzen mit dem männlichen Artikel zu den folgenden Formen:

de + le = du  
de + les = des

à+ le = au  
à + les = aux

1.	les victimes déclarer la guerre détester	le régime fasciste du régime fasciste au régime fasciste le régime fasciste	Nominativ Genitiv Dativ Akkusativ
Vokabeln:			
la victime		das Opfer	
déclarer la guerre		den Krieg erklären	
détester		hassen	

## Die Impotenten

2.	la destruction attention je déteste Vokabeln: attention	la centrale nucléaire de la centrale nucléaire à la centrale nucléaire la centrale nucléaire gebt acht auf!, Achtung!	Nominativ Genitiv Dativ Akkusativ
3.	la destruction attention détester	les centrales nucléaires des centrales nucléaires aux centrales nucléaires les centrales nucléaires	Nominativ Genitiv Dativ Akkusativ

Beachte: Vor Vokal und stummem h steht in der weiblichen und männlichen Singularform de l' und à:  
l'intensité de l'orgasme

## II. Die Grundzahlen

treize	13	Achtung:	soixante-dix	70
quatorze	14		60 + 10	
quinze	15		soixante et onze	71
seize	16		60 + 11	
dix-sept	17		soixante-douze	72
dix-huit	18		60 + 12	
dix-neuf	19		etc	
vingt	20	noch besser:	quatre-vingts	80
vingt et un	21		4 * 20 (!)	
vingt-deux	22		quatre-vingt-un	81
vingt-trois	23	kaum zu glauben:		
trente	30		quatre-vingt-dix	90
quarante	40		4 * 20 + 10	
cinquante	50	und daher logischerweise:		
soixante	60		quatre-vingt-dix-sept	97

Ohne Zweifel eines der feinsinnigsten  
Kapitel der französischen  
Grammatik...

cent 100

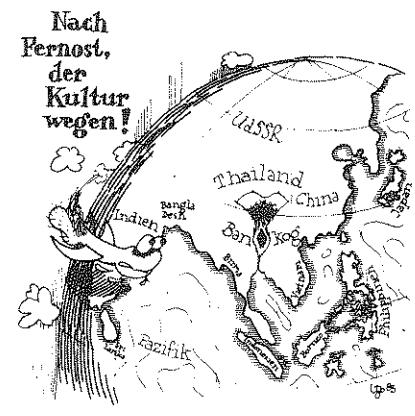
## III. Das Passiv

Das Passiv wird gebildet mit être + Partizip Perfekt:

La maison vide a été occupée par un groupe de jeunes qui n'avaient pas de logement.  
Das leere Haus ist von einer Gruppe junger Leute besetzt worden, die keine Wohnung hatten.

Das Partizip Perfekt wird behandelt wie ein Adjektiv und richtet sich in Geschlecht und Zahl nach seinem Beziehungswort:  
maison = f. sing.; daher: occupée

Das deutsche von; durch wird stets mit par übersetzt.

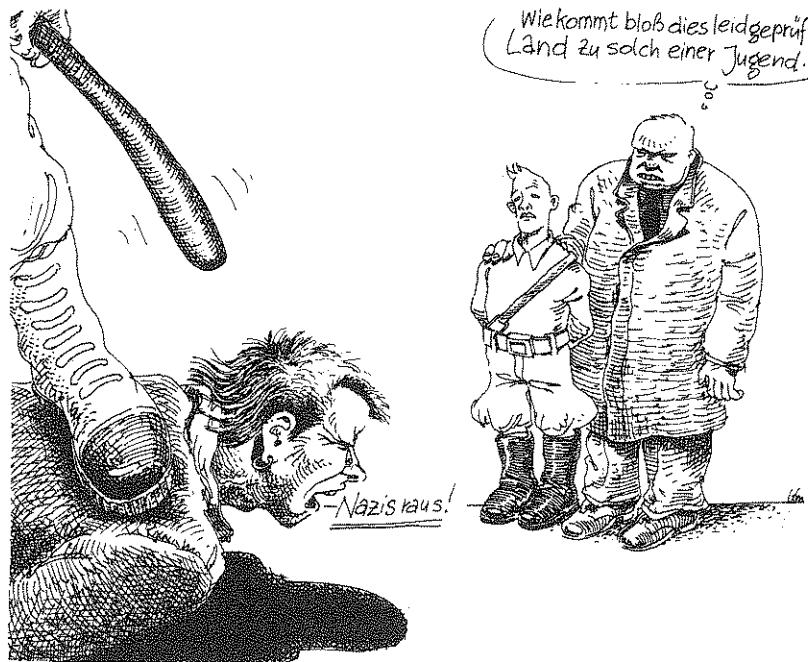


## Vokabeln

louer	mieten; vermieten
le propriétaire	der Eigentümer; der Vermieter
l'appartement m.	die Wohnung
la porte	die Tür
la fenêtre	das Fenster
la chambre	das Zimmer
la cuisine	die Küche
les toilettes f.	das W.C.
la salle de bain	das Badezimmer
la table	der Tisch

la chaise  
l'armoire f.  
la plante  
le téléphone  
la télé  
la radio  
le tourne-disque  
le magnétophone  
la machine à laver  
le haut-parleur  
le voisin

der Stuhl  
der Schrank  
die Pflanze  
das Telefon  
das Fernsehen  
das Radio  
der Plattenspieler  
das Tonbandgerät  
die Waschmaschine  
der Lautsprecher  
der Nachbar



7. Kapitel

La surprise

- Qu'est-ce qui t'arrive, Birgit? Je ne t'ai jamais vue aussi pâle. Tu as fait la bringue toute la semaine?
- Non, mais je n'ai pas fermé l'œil de la nuit. Tu sais, Klaus et moi, nous avons des problèmes.
- Ce n'est pourtant pas la première fois.
- Non, mais hier, Klaus m'a avoué qu'il a connu une autre femme.
- Une autre femme? Lui qui a toujours juré de ne voir que toi. Cela m'étonne de lui et pourtant, je dois avouer que sa réaction est compréhensible. Si je me souviens bien, tu as eu, toi aussi, une histoire avec un autre homme, hein?
- Et je l'ai encore. J'ai rompu avec Peter pendant un certain temps, puis nous avons décidé de nous revoir plus régulièrement. Depuis, il vient à Cologne une fois par semaine et passe la journée avec moi.
- Alors, de quoi tu te plains? Pourquoi il n'en ferait pas autant de son côté?
- Je sais que tu as raison. J'étais la première à lui dire de sortir, dans l'espoir qu'il s'attachera à une autre femme et me comprendrait mieux. Mais maintenant que c'est fait, je souffre terriblement à l'idée qu'il est avec une autre.
- Qu'est-ce que tu as dit? Que tu l'as quasiment poussé dans les bras d'une autre? Mais c'est de la folie!!
- Appelle cela comme tu veux, mais je ne supportais plus ses scènes de jalousie. À partir du moment où j'ai connu Peter, Klaus a complètement changé d'attitude vis-à-vis de moi.. Il ne m'adressait plus la parole, il n'était plus du tout affectueux avec moi.. ou alors il me faisait des scènes sans arrêt, du chantage, et il a même menacé de se suicider.
- Je suppose que maintenant, il ne te parle plus de suicide..
- Non, il a l'air plutôt heureux.
- Cela vaut mieux, tu ne trouves pas? Tu ne le préfères pas amoureux d'une autre que mort?
- Bien sûr, mais cela me fait mal quand même. Je ne parviens pas à me comprendre. J'étais certaine de ne pas être jalouse

## Die Überraschung

de caractère. Je m'étais préparée à l'idée que cela arriverait un jour, sans trop redouter cet instant. Mais maintenant que je vis cette situation -qui n'est plus imaginaire, mais réelle-, je découvre que je m'étais fait une fausse image de moi-même. Je ne dors plus. J'ai perdu l'appétit. Je n'ai envie de rien faire. Quel enfer!

la surprise	die Überraschung
la liberté	die Freiheit
aussi	hier: so
pâle	blau
faire la bringue arg.	durchfeiern
ne pas fermer l'œil de la nuit	
die ganze Nacht kein Auge zutun	
il a connu	er hat kennengelernt
jurer	schwören
cela m'étonne	das erstaunt mich
compréhensible	verständlich
se souvenir de qch	sich an etwas erinnern
l'histoire f.	die Geschichte
rompre	brechen
pendant	während
le temps	die Zeit; das Wetter
se revoir	sich wiedersehen
plus régulièrement	regelmäßiger
une fois par semaine	eimal pro Woche
passer	verbringen
de quoi	worüber
se plaindre de qch	sich über etwas beklagen
en faire autant de son côté	das gleiche tun
sortir	ausgehen
l'espoir	die Hoffnung
dans l'espoir que	in der Hoffnung, daß
il s'attachera à	er würde sich binden
il me comprendrait mieux	er würde mich besser verstehen
maintenant que c'est fait	nun, da es soweit ist
souffrir	leiden
terriblement	schrecklich
à l'idée que	bei dem Gedanken, daß
quasiment	praktisch
pousser	hier:treiben
la folie	die Verrücktheit
appelle cela comme tu veux	nenn es, wie du willst
la scène de jalouse	die Eifersuchtsszene
à partir du moment où	von dem Augenblick an, wo
changer d'attitude	sein Verhalten ändern
vis-à-vis de moi	mir gegenüber
il ne m'adressait plus la parole	
er redete kein Wort mehr mit mir	überhaupt nicht mehr
ne...plus du tout	zärtlich
affectueux, -se	

## Die Überraschung

ou alors	
sans arrêt	
faire du chantage	
menacer qn	
se suicider	
supposer	
le suicide	
cela vaut mieux	
préférer	
amoureux	
cela me fait mal	
quand même	
je ne parviens pas à	
certain, -e	
jaloux, -se	
de caractère	
se préparer à qch	
cela arriverait	
un jour	
redouter	
l'instant m.	
je vis	
imaginaire	
réel, -le	
découvrir	
se faire une fausse image de soi-même	
sich ein falsches Bild von sich machen	
perdre	
je n'ai envie de rien faire	
ich habe keine Lust mehr, irgendetwas zu machen	
quel!	
l'enfer m.	

## Grammatik, Teil A

### I. Unregelmäßige Verben

connaître - kennen	mettre - stellen;setzen;legen
je connais	je mets
tu connais	tu mets
il connaît	il met
elle connaît	elle met
nous connaissons	nous mettons
vous connaissez	vous mettez
ils connaissent	ils mettent
elles connaissent	elles mettent
Part.Perf.: connu	mis
Imperfekt : je connaissais	je mettais

## Die Überraschung

Desgleichen: reconnaître apparaître	wiedererkennen erscheinen
permettre promettre admettre	erlauben versprechen zugeben
auch: battre aber: Partizip Perfekt:	schlagen battu

## II. Verschiedene Verbformen

Es gibt eine Reihe von Verben, deren Stammvokal (*espérer*, *considérer*, *rouspéter*) sich in den Präsensformen mit Stammbetonung öffnet: *j'espère*. Lediglich in den endungsbetonten Formen der 1. und 2. Person Plural bleibt der Stammvokal erhalten.

*espérer* - hoffen

j'	espère	
tu	espères	stammbetonte Formen
il	espère	
elle	espère	
nous	espérons	endungsbetonte Formen
vous	espérez	
ils	espèrent	stammbetonte Formen
elles	espèrent	

desgleichen:	
considérer	betrachten
rouspéter	schimpfen
répéter	wiederholen
protéger	beschützen
céder	nachgeben; weichen
préférer	vorziehen

Ahnlich:

acheter - kaufen      jeter - werfen

j'	achète	je	jette
tu	achètes	tu	jettes
il	achète	il	jette
elle	achète	elle	jette
nous	achetons	nous	jetons
vous	achetez	vous	jetez
ils	achètent	ils	jettent
elles	achètent	elles	jettent

Bei *jeter* wird die Vokalöffnung durch die Konsonantenverdopplung erreicht.

## Die Überraschung

### Grammatik, Teil B

#### I: Der Teulingsartikel (1)

Geht man in ein Geschäft und sagt: "Ich hätte gern Schinken!", drückt man damit aus, daß man eine unbestimmte, aber begrenzte Menge meint: etwas von dem Schinken, der in gerade dem Augenblick in dem Laden angeboten wird, aber egal, ob man es auf die zuobersten oder zuuntersten Scheiben eines feilgebotenen Haufens abgeschnitten hat. In diesen Fällen muß im Französischen der Teulingsartikel gebraucht werden:

Je voudrais du jambon

Der Teulingsartikel wird gebildet aus **de** + Artikel, bei Beachtung der möglichen Verschmelzungen mit dem männlichen Artikel Singular **le** und dem Plural **les**:

de + le = du  
de + les = des (Vgl Kapitel 6)

Je voudrais **des** informations sur le stationnement des missiles de croisière.  
Ich hätte gern Informationen über die Cruise-Stationierung.

J'aimerais manger **du** riz ce soir.  
Ich würde heute abend gern Reis essen.  
Tu prends **du** thé?  
Nimmst du Tee?

Bestehen hingegen überhaupt keine Mengenvorstellungen, wird im Französischen der **bestimmte Artikel** gebraucht:

J'aime **les** cuisses de grenouille.  
Ich mag Froschschenkel.

Es handelt sich in diesem Fall um einen nur hypothetischen Diskurs ohne genaue Vorstellungen über Mengen: am Sonntagabend, alle Geschäfte geschlossen und zufällig keine Froschschenkel im Kühlenschrank vorrätig.

J'aime **les** huîtres.  
Ich mag Austern.

Je déteste **les** pommes de terre.  
Ich hasse Kartoffeln.

## Die Überraschung

Nach Mengenangaben (viel; ein wenig; eine Flasche) steht aber nur **de**, vor Vokalen **d'**:

un kilo de riz	ein Kilo Reis
une bouteille de vin	eine Flasche Wein
un peu de cognac	ein wenig Cognac
beaucoup de manifestants	viele Demonstranten

Bei **Zahlwörtern** und **unbestimmten Zahladverbien** aber **kein de**:

certains	gewisse	certains hommes politiques
quelques	einige	gewisse Politiker
plusieurs	mehrere	quelques jeunes

		einige junge Leute
		plusieurs incidents

		mehrere Zwischenfälle
--	--	-----------------------

le train  
l'aéroport  
l'avion

en vacances  
à l'étranger  
la frontière  
le soleil  
la température  
la plage  
la promenade  
le restaurant  
nager  
le sport  
la piscine  
la carte postale

der Zug  
der Flughafen  
das Flugzeug

in Ferien  
im Ausland  
die Grenze  
die Sonne  
die Temperatur  
der Strand  
der Spaziergang  
das Restaurant  
schwimmen  
der Sport  
das Schwimmbassin  
die Postkarte

## II. Die Ordnungszahlen (der erste, der zweite etc)

Ordnungszahlen erhält man durch Anhängen von **-ième** an die Grundzahlen. Ein eventuell vorhandenes Endungs-**e** (quatre, onze) fällt weg. Mit Ausnahme für **der/die erste** und **der/die zweite** sind die männlichen und die weiblichen Formen gleich:

le premier/la première	der/die erste
le second/la seconde	der/die zweite
le/la troisième	der/die dritte
le/la dixième	der/die zehnte
etc	

Zur Bezeichnung eines Datums werden im Französischen die Grundzahlen verwendet:

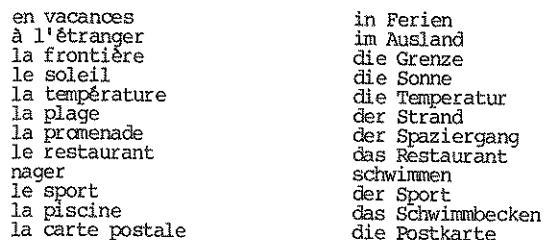
le onze juin	der 11. Juni
le dix-huit septembre	der 18. September

Ausnahme: le premier mai	der erste Mai
--------------------------	---------------

## Vokabeln

le voyage	die Reise
les bagages m.	das Gepäck
la banque	die Bank
le billet	der Geldschein
la pluie	der Regen
le brouillard	der Nebel
le ciel gris	der graue Himmel
la nuage	die Wolke
le billet	die Fahrkarte
la gare	der Bahnhof

## Die Überraschung



## 8.Kapitel

Je ne m'adapterai jamais...

- Tu seras bien obligé de t'adapter à la société bourgeoise, mon fils, si tu veux gagner ta vie. Regarde un peu les cheveux et la barbe que tu as! Jamais tu ne trouveras un travail avec cette touche!
- Il n'est pas question que je me coupe les cheveux. Je ne ferai pas de compromis!
- Regarde un peu autour de toi! Tous ces gens qui vivent normalement et mènent une vie tranquille, ils sont heureux...
- Cela ne m'intéresse pas de savoir s'ils sont heureux ou pas. Je ne veux pas vivre comme eux, un point c'est tout.
- Tu ne te rends pas compte de ce que tu dis! Partout où tu iras, tu rencontreras de grosses difficultés.
- On verra.
- Tu ne trouveras plus de travail. Tu vas avoir trente ans, tu n'es plus un enfant. Sois raisonnable...
- Papa, ma vie me plaît. Je ne veux pas me fixer quelque part.
- Et ta retraite? Qui te paiera ta retraite? Si tu continues à mener la vie que tu as menée jusqu'à maintenant, ta retraite sera plutôt maigre...
- Je ne vais pas penser à la retraite à l'âge que j'ai, quand je ne suis même pas sûr d'y arriver à la retraite.
- Tu ne changeras donc jamais! Qu'est-ce que j'ai fait au bon Dieu pour avoir un fils comme toi?
- Au bon Dieu? Tu ne lui as rien fait. Par contre, tu n'as jamais cessé de te mêler de mes affaires!

s'adapter	sich anpassen
bourgeois, -e	bürgerlich
le fils	der Sohn
gagner sa vie	seinen Lebensunterhalt verdienen
le cheveu, -x	das Haar
la barbe	der Bart
le travail	die Arbeit
avec cette touche	pej: mit solch einem Aussehen
il n'est pas question que	es kommt nicht in Frage, daß

se couper	sich schneiden
faire des compromis	Kompromisse machen
autour de	um...herum
tous ces gens	alle diese Leute
mener une vie	ein Leben führen
un point c'est tout	und damit basta!
partout	Überall
gros, grosse	dick; groß
sois!	sei
l'enfant	das Kind
raisonnable	vernünftig
ma vie me plaît	mein Leben gefällt mir
se fixer	sich festlegen; sich niederlassen
quelque part	irgendwo
la retraite	die Rente
mener une vie	ein Leben führen
continuer à faire qch	weiterhin etwas tun
jusqu'à maintenant	bis jetzt
maigre	mager
arriver à la retraite	das Rentenalter erreichen
donc	also
le bon Dieu	der liebe Gott
tu ne lui as rien fait	du hast ihm nichts getan
par contre	andererseits
cesser de faire qch	aufhören, etwas zu tun
se mêler de	sich einmischen in
les affaires	hier: die Angelegenheiten

## Grammatik, Teil A

## I. Unregelmäßige Verben

boire - trinken	conduire - ein Auto lenken; führen
je bois	je conduis
tu bois	tu conduis
il boit	il conduit
elle boit	elle conduit

nous buvons	nous conduisons
vous buvez	vous conduisez
ils boivent	ils conduisent
elles boivent	elles consuisent

Part.Perf.: bu  
Imperfekt : je buvais

conduit  
je conduisais

## Anpassung

### II. Das Futur

Das Futur (ich werde gehen; du wirst kommen etc) wird im Französischen weit häufiger angewendet als im Deutschen. Ein Satz, für dessen nahe Zukunft im Deutschen das Verb im Präsens steht,

"Nächste Woche fahre ich auf die Demo!"

verlangt im Französischen entweder nach dem futur proche (siehe Kapitel 2) oder nach dem Futur:

oder: "La semaine prochaine je vais aller à la manif."  
"La semaine prochaine j'irai à la manif."

Das Futur wird gebildet durch Anhängen einer Endung, die der Präsensform von avoir ähnelt. Die Endungen sind für alle Verben gleich. Bei den Verben auf -er und -ir werden die Futurendungen an den Infinitiv gehängt:

j'	ai	j'	aimerai	je	dormirai
tu	as	tu	aimeras	tu	dormiras
il	a	il	aimera	il	dormira
elle	a	elle	aimera	elle	dormira
nous	avons	nous	aimerons	nous	dormirons
vous	avez	vous	aimerez	vous	dormirez
ils	ont	ils	aimeront	ils	dormiront
elles	ont	elles	aimeront	elles	dormiront
ich werde haben		ich werde lieben		ich werde schlafen	
etc		etc		etc	

Futurformen von être und avoir.

je	serai	j'	aurai
tu	seras	tu	auras
il	sera	il	aura
elle	sera	elle	aura
nous	serons	nous	aurons
vous	serez	vous	aurez
ils	seront	ils	auront
elles	seront	elles	auront

Unregelmäßige Futurformen.

Es gibt eine Reihe von Verben, die ihren Futurestamm unregelmäßig bilden. Für die Verben, die in den bisherigen Kapiteln behandelt wurden, nachfolgend die Aufstellung:

## Anpassung

gehen	aller	j' irai
machen	faire	je ferai
wollen	vouloir	je voudrai
wissen	savoir	je saurai
kommen	venir	je viendrai
können	pouvoir	je pourrai
sehen	voir	je verrai
versuchen	essayer	j' essaierai

Futurformen der anderen Konjugationen.

Bei den Verben auf -re (dire, prendre, croire etc) wird die Futurendung ebenfalls an den Infinitiv gehängt, wobei jedoch das Schluß-e wegfällt:

nehmen	prendre	je prendrai
sagen	dire	je dirai
glauben	croire	je croirai

Bei den Verben auf -oir wird das Futur gebildet aus dem Infinitivstamm + r + Futurendung:

erhalten	recevoir	je recevrai
enttäuschen	décevoir	je décevrai

## Grammatik, Teil B

I. Die reflexiven Verben (ich ziehe mich aus; du täuschst dich) Es werden die schon aus Kapitel 3 bekannten unbestimmten Personalpronomen gebraucht:

je	me	trouve	beau/belle	ich finde mich schön
tu	te	trouves	beau/belle	du findest dich schön
il	se	trouve	beau/	etc
elle	se	trouve	belle	

nous	nous	trouvons	beaux/belles
vous	vous	trouvez	beaux/belles
ils	se	trouvent	beaux
elles	se	trouvent	belles

## Anpassung

**Beachte:** Reflexive Verben werden im Französischen mit *être* konjugiert:  
 je me suis trouvé beau ich habe mich schön gefunden  
 je me suis trompé ich habe mich getäuscht

Bei einer Reihe von Verben hat die französische reflexive Form im Deutschen eine nicht reflexive Übersetzung:

s'appeler	heißen
s'arrêter	anhalten
se douter de qch	etwas ahnen
se lever	aufstehen
se réveiller	aufwachen
se terminer	zu Ende gehen
se rendre compte de	sich über etwas klar werden

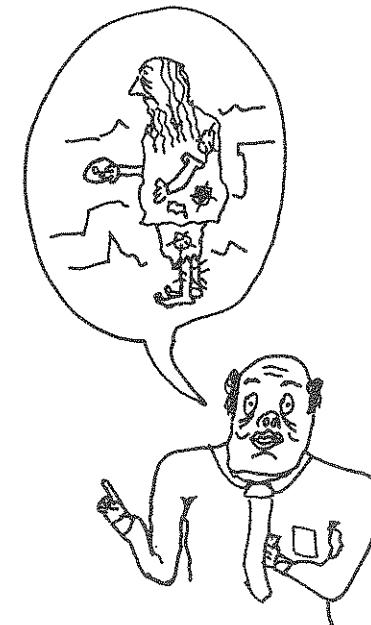
Andere Verben werden abweichend vom Deutschen nicht reflexiv gebraucht:

bouger	sich bewegen
changer	sich (ver)ändern
augmenter	sich erhöhen
évoluer	sich entwickeln

Beispiel: Finalement, Thomas n'a pas changé.  
 Thomas hat sich doch nicht verändert.

## Anpassung

le mot	das Wort
la phrase	der Satz
dessiner	zeichnen
l'enveloppe f.	der Briefumschlag
le timbre	die Briefmarke
le facteur	der Briefträger
la joie	die Freude
le couple	das Paar
désirer qn	nach jemandem verlangen *
doux,douce	sanft
tendre	zärtlich
rester la nuit	über Nacht bleiben
doucement	langsam, vorsichtig
faire l'amour	miteinander schlafen
pale	bleich
le rêve	der Traum
ensemble	zusammen
la relation	die Beziehung



## Vokabeln

Gerade dieser Themenkreis ist hervorragend dazu geeignet, mit träumerischer Phantasie die einzelnen Wörter zu einer Geschichte zusammenzufügen..

se rencontrer	sich treffen
le cœur	das Herz
écouter	anhören, zuhören
heureux	glücklich
sourire	lächeln
dansez	tanzen
l'impatience	die Ungeduld
avoir bonne mine	gut aussehen
faire confiance à qn	jemandem Vertrauen schenken
embrasser qn	jemanden küssen
sortir ensemble	"miteinander gehen"
cheri, -e	Liebling
la lettre d'amour	der Liebesbrief
le papier	das Papier
le crayon	der Bleistift
le stylo à bille	der Kugelschreiber

## La Chasse aux Sorcières

- L'Italie et l'Allemagne ont été probablement les deux pays européens, qui ont été le plus touchés par ce qu'on appelle terrorisme. Actuellement, quelle est la situation en Allemagne?
- Elle a beaucoup changé. De temps en temps la police allemande déclare avoir arrêté un autre terroriste..., mais si l'on compare la situation actuelle à celle des années 70, il n'y a plus qu'une activité mineure de la part des terroristes.
- Tu peux me dire ce qui a provoqué ce changement?
- Non, à vrai dire. Certains l'attribuent au démantèlement de l'organisation terroriste, mais à mon avis, le mouvement en est tout simplement à sa fin.
- Dis-moi un peu! J'étais en Allemagne quand le président du patronat allemand a été enlevé...Comment il s'appelle déjà?
- Schleyer.
- Oui, c'est bien ça. J'étais donc en Allemagne à ce moment-là. Je me souviens que les terroristes avaient également détourné un avion de la Lufthansa à Mogadiscio. Le climat était très tendu, c'était un peu l'hystérie collective. Tous les Allemands étaient devant la télévision pour suivre les événements. On se serait cru au "spectacle". Je n'ai pas encore compris une chose: les terroristes représentaient-ils réellement une menace pour l'Etat allemand?
- Tu plaisantes!
- Et alors, pourquoi cette hystérie?
- Ce que nous avons vécu durant l'automne 77 était une classique "chasse aux sorcières". L'Etat a profité de la menace terroriste pour mettre en action des dispositifs de surveillance du peuple allemand. Il a renforcé les effectifs de la police et surtout modernisé le fichier électronique de l'appareil policier. Il en a profité pour manifester sa profonde antipathie pour les communautés, chevelus et marginaux de tout genre. La police les arrêtait et les contrôlait sous le moindre prétexte. De plus, l'Etat et la

presse de droite se sont servis du mouvement terroriste pour faire oublier aux gens les problèmes de la crise économique qui allait en s'aggravant.

Aujourd'hui, ce moyen de détourner l'attention des véritables problèmes devrait être connu de tous. Il suffit de se rappeler de l'incendie du Reichstag en 33, quatre semaines après l'arrivée au pouvoir des nazis. Là aussi, l'Etat s'était servi d'un fait extrême pour justifier une répression générale. En 77 toutes les organisations de gauche ont subi une nouvelle vague de répression, la police était partout.

- En tout cas, Schleyer a été assassiné.
- Bien sûr, et rien ne justifie une telle fin. Et pourtant je trouve inadmissible qu'on ait fait tant d'histoires pour une seule personne quand on passe sous silence les faits les plus aberrants! Je pense à ces jeunes, par exemple, qui meurent chaque année durant leur service militaire ou qui se suicident, parce qu'ils n'acceptent pas l'absurdité de cette vie. Qui en parle? Leur vie a-t-elle donc moins de valeur qu'un président du patronat? Certainement pas! - Et ce jeune garçon qui a été tué par la police il n'y a pas longtemps? En a-t-on parlé pendant des mois dans les journaux? Et le policier n'a-t-il pas été acquitté...

la chasse  
la sorcière  
probablement  
européen, -ne  
toucher  
actuellement  
quel, quelle  
de temps en temps  
la police  
déclarer  
arrêter  
comparer à  
celle  
mineur, -e  
l'activité  
de la part de  
provoquer  
le changement  
à vrai dire  
attribuer  
le démantèlement

die Jagd  
die Hexe  
wahrscheinlich  
europäisch  
berühren  
gegenwärtig  
welches  
von Zeit zu Zeit  
die Polizei  
erklären  
festnehmen  
vergleichen mit  
hier: jener  
gering  
die Aktivität  
von Seiten von  
hervorrufen  
die Veränderung  
ehrlich gesagt  
zuschreiben  
hier: Zerstörung

à mon avis  
 le mouvement  
 être à sa fin  
 tout simplement  
 dis-moi  
 le président  
 le patronat  
 enlever qn  
 c'est bien ça  
 se souvenir de qch  
 également  
 détourner un avion  
 tendu  
 l'hystérie collective  
 la télévision  
 suivre  
 l'événement m.  
 on se serait cru au spectacle  
 man hätte glauben können, man sei im Zirkus  
 représenter  
 la menace  
 réellement  
 plaisanter  
 vécu = von:vivre  
 durant  
 l'automne m.  
 profiter de qch  
 mettre an action  
 des dispositifs de surveillance  
 Überwachungseinrichtungen  
 le peuple  
 renforcer  
 les effectifs de la police  
 surtout  
 le fichier électronique  
 l'appareil policier  
 manifester  
 l'antipathie f.  
 profond, -e  
 la communauté f.  
 le chevelu  
 le marginal  
 de tout genre  
 contrôler  
 sous le moindre prétexte  
 de plus  
 de droite  
 la presse  
 se servir de qch  
 faire oublier  
 qui allait en s'aggravant  
 le moyen  
 détourner l'attention de  
 véritable  
 devrait  
 se rappeler de qch  
 l'incendie f.

meiner Ansicht nach  
 die Bewegung  
 an seinem Ende sein  
 schlicht und einfach  
 sag mir  
 der Präsident  
 die Arbeitgeberschaft  
 entführen  
 genau, das ist es  
 sich an etwas erinnern  
 ebenfalls  
 ein Flugzeug entführen  
 gespannt  
 die kollektive Hysterie  
 der Fernseher  
 verfolgen  
 das Ereignis  
 man hätte glauben können, man sei im Zirkus  
 darstellen  
 die Gefahr  
 wirklich  
 Witze machen  
 hier: erleben  
 während  
 der Herbst  
 etwas ausnutzen  
 einsatzbereit machen  
 das Volk  
 verstärken  
 die Personalstärke der Polizei  
 vor allem  
 die elektronische Datenbank  
 der Polizeiapparat  
 ausdrücken  
 die Antipathie  
 tief  
 die Wohngemeinschaft  
 der Langhaarige  
 der Außenseiter  
 jeder Art  
 kontrollieren  
 unter dem geringsten Vorwand  
 außerdem  
 Rechts-  
 die Presse  
 sich einer Sache bedienen  
 vergessen lassen  
 die immer schlimmer wurde  
 das Mittel  
 die Aufmerksamkeit lenken von  
 wirklich  
 müßte  
 sich einer Sache erinnern  
 der Brand

l'arrivée au pouvoir  
 le nazi  
 là aussi  
 un fait  
 justifier  
 la répression  
 la gauche  
 subir  
 la vague  
 en tous cas  
 assassiner  
 tel, telle  
 inadmissible  
 faire tant d'histoire  
 passer sous silence qch  
 aberrant  
 les jeunes  
 ils meurent  
 chaque  
 le service militaire  
 l'absurdité  
 qui  
 moins de  
 la valeur  
 leur vie a-t-elle donc  
 certainement pas!  
 le garçon  
 il a été tué  
 il n'y a pas longtemps  
 pendant  
 le mois  
 acquitter qn

die Machtergreifung  
 der Nazi  
 auch dort  
 eine Tatsache  
 rechtfertigen  
 die Unterdrückung  
 die Linke  
 erleiden  
 die Welle  
 auf jeden Fall  
 ermorden  
 solcher, -e  
 unzulässig  
 soviel Wind machen  
 stillschweigend über etwas  
 hinweggehen  
 abartig  
 die jungen Leute  
 sie sterben  
 jedes  
 der Kriegsdienst  
 die Sinnlosigkeit  
 wer  
 weniger  
 der Wert  
 hat ihr Leben denn  
 sicher nicht!  
 der Junge  
 er ist ermordert worden  
 vor nicht langer Zeit  
 während  
 der Monat  
 jn freisprechen

## Grammatik, Teil A

## I. Unregelmäßige Verben

vivre - leben		sourire - lächeln	
je	vis	je	souris
tu	vis	tu	souris
il	vit	il	sourit
elle	vit	elle	sourit
		nous	sourions
		vous	souriez
		ils	sourient
		elles	sourient

## Hexenjagd

Part. Perf.: vécu	souri
Imperfekt : je vivais	je souriais
Futur : je vivrai	je sourirai

## Grammatik, Teil B

### I. Der Teilungsartikel (2)

Nach dem Verneinungspartikel *pas* wird nur *de* verwendet, weil es als Mengenbegriff verstanden wird (vgl: ein wenig, eine Flasche etc):

Je n'ai pas d'argent.  
Ich habe kein Geld.

Il n'y aura pas de centrale nucléaire dans notre région!  
In unserer Gegend wird es kein Atomkraftwerk geben.

In Verschiedenen Redewendungen fehlt der Teilungsartikel:

avoir faim	Hunger haben
avoir soif	Durst haben
avoir envie	Lust haben
avoir peur	Angst haben
avoir raison	recht haben
avoir sommeil	müde sein

Der Teilungsartikel wird auch bei abstrakten Begriffen gebraucht:

Cela fait du bien.  
Das tut gut.

J'ai des douleurs à l'estomac.  
Ich habe Bauchschmerzen.

Nach Präpositionen steht der Teilungsartikel außer nach *sans* und *en*:

Je voudrais de l'argent pour des bonbons.  
aber: en vacances                    in Ferien  
              sans problèmes            ohne Probleme

## Hexenjagd

### II. Adjektive auf -if und -al

subjectif	männlich singular	national
subjectifs	männlich plural	nationaux
subjective	weiblich singular	nationale
subjectives	weiblich plural	nationales

### Vokabeln

la route	die Landstraße
l'autoroute f.	die Autobahn
la voiture	das Auto
l'essence f.	das Benzin
l'accident m.	der Unfall
la station-service	die Tankstelle
ouvert, -e	geöffnet
fermé, -e	geschlossen
le permis de conduire	der Führerschein
la circulation	der Verkehr
le feu	die Ampel
voler	stehlen
l'assurance f.	die Versicherung
écraser	überfahren
freiner	bremsen
le parking	der Parkplatz
garer	parken
le garage	die Garage
le garagiste	der Automechaniker
en route	unterwegs

## La Folie Amoureuse

Je lui ai laissé mon numéro de téléphone espérant que Benjamin m'appellerait, mais rien, pas de lettre non plus. J'avais l'impression de sombrer dans l'oubli. Je suis désespérée, tout était trop beau pour que cela dure et sans doute n'ai-je été pour lui qu'une petite aventure, pas désagréable, mais sans plus. J'ai encore rêvé comme une gamine, je me voyais déjà lui rendre visite à Berlin. Je sais que tu ne comprends pas mon besoin de m'attacher à lui d'une façon aussi peu réaliste, mais c'est la seule façon pour moi de m'en sortir. Malheureusement, je ne rencontre qu'échecs. Je n'ai pas inventé mon amour pour Benjamin, c'est si fort que je n'arrive pas à penser à autre chose. Je t'en prie, ne me cache rien. Même si ça me fait mal, je préfère tout savoir. Attendre, attendre, quel mot horrible, et espérer, c'est encore pire. Je sentais qu'il n'y aurait pas de suite, mais je ne voulais pas le croire.

Vivre seule ne me paraît pas la meilleure solution, j'en serais incapable et j'ai tant besoin d'amour, d'être aimée, d'aimer, que je dois affoler les hommes que je rencontre. Dans la rue, je regarde tous les hommes que je croise, je les trouve laids, insignifiants. Benjamin ne pouvait mieux représenter ce que j'attends depuis longtemps.

laisser	lassen, hinterlassen
le numéro	die Nummer
appeler	anrufen
la lettre	der Brief
avoir l'impression f.	den Eindruck haben
sombrer	untergehen
l'oubli m.	das Vergessen
désespéré	verzweifelt
trop beau pour que cela dure	zu schön, als daß es dauern könnte
l'aventure f.	das Abenteuer
désagréable	unangenehm
mais sans plus	aber nicht mehr
la gamine Arg.	das Mädchen

rendre visite à qn	in besuchen
le besoin	das Bedürfnis
la façon	die Art und Weise
seul, -e	einzig
s'en sortir	aus etwas herauskommen
l'échec m.	der Fehlschlag
inventer	erfinden
fort, -e	stark
arriver à faire qch	es schaffen, etwas zu tun
autre chose	etwas anderes
horrible	entsetzlich, scheußlich
pire	schlimmer
il n'y aurait pas	es gäbe nicht
la suite	die Fortsetzung
meilleur, -e	beste
la solution	die Lösung
j'en serais	dazu wäre ich
être incapable de	unfähig sein zu
tant	so sehr
je dois affoler	ich beunruhige sicher
dans la rue	auf der Straße
croiser	begegnen; kreuzen
laid, -e	häufig
insignifiant, -e	nichtssagend, unbedeutend
mieux	besser
ce que	was

## Grammatik, Teil A

## I. Unregelmäßige Verben

suivre - folgen		craindre - fürchten	
je	suis	je	crains
tu	suis	tu	crains
il	suit	il	craint
elle	suit	elle	craint
		nous	craignons
		vous	craignez
		ils	craignent
		elles	craignent
Part. Perf.: suivi		craint	
Imperfekt : je suivais		je craignais	
Futur : je suivrai		je craindrai	

devoir - müssen	s'asseoir - sich setzen	
je      dois	je      m'	assieds
tu      dois	tu      t'	assieds
il      doit	il      s'	assied
elle    doit	elle    s'	assied
nous    devons	nous    nous	asseyons
vous    devez	vous    vous	asseyez
ils     doivent	ihs    s'	asseyent
elles    doivent	elles    s'	asseyent
Part.Perf.: dû, due	assis (être)	
Imperfekt : je devais	je m'asseyais	
Futur    : je devrai	je m'assiérai	

Wir haben damit die wichtigsten unregelmäßigen Verben behandelt. Es sei aber nochmal darauf hingewiesen, daß sie zu den am häufigsten benutzten Verben gehören, und es daher mehr als nur ein Kavaliersdelikt ist, sie sich nicht gründlich reinzuziehen. Unregelmäßige Verben werden solange wiederholt, bis man sie fehlerlos herabsetzen kann.

## Grammatik, Teil B

#### I. Unterschiedlicher Gebrauch von être und avoir

Werden die reflexiven Verben (ich ziehe mich aus etc) im Französischen mit être konjugiert statt wie im Deutschen mit haben, so gibt es auch den gegenteiligen Fall:

- |                             |                   |                     |
|-----------------------------|-------------------|---------------------|
| 1. das Verb <b>être</b> :   | <i>j'ai été</i>   | ich bin gewesen     |
| 2. Verben der Bewegungsart: |                   |                     |
|                             | <i>courir</i>     | laufen              |
|                             | <i>sauter</i>     | springen            |
|                             | <i>nager</i>      | schwimmen           |
|                             | <i>marcher</i>    | marschieren         |
| daher:                      | <i>j'ai nagé</i>  | ich bin geschwommen |
|                             | <i>j'ai couru</i> | ich bin gelaufen    |

## II. Das Relativpronomen (der Mann, der...; die Frau, die...)

Es gibt im Französischen zwei Relativpronomen, *qui* für den Nominaliv und *que* für den Akkusativ. *Qui* und *que* sind unveränderliche Personalpronomen, die sowohl für Personen, als auch für Sachen im Singular wie im Plural verwendet werden. Nur *que* darf apostrophiert werden:

La manifestation qui a duré longtemps...  
Die Demonstration, die lange gedauert hat...

Le flic qui a battu le manifestant..  
Der Bulle, der den Demonstranten geschlagen hat...  
Französisch: qui - Deutsch: der, die, das

J'ai vu le manifestant qu'ils ont battu.  
Ich habe den Demonstranten gesehen, den sie geschlagen haben.

Mon grand-père a participé à la manifestation que les nazis avaient interdite.  
Mein Großvater hat an der Demonstration teilgenommen, die die Nazis verboten hatten.

### III. Die Steigerung (schön - schöner - am schönsten; Komparativ Superlativ)

Die Steigerung wird mit plus, bzw. im Superlativ mit le plus gebildet. Dem deutschen als nach Vergleichen entspricht im Französischen que:

Je suis grand.  
Ich bin groß.  
Je suis plus grand que mon père.  
Ich bin größer als mein Vater.  
Je suis le plus grand de la famille.  
Ich bin der größte der Familie.

Im Französischen gibt es häufiger als im Deutschen auch eine Minderungsform: moins - weniger  
le moins - am wenigsten

beau              moins beau              weniger schön  
                   le moins beau              am häßlichsten

unregelmäßige Steigerung von bon (gut; Adjektiv) und bien (gut; Adverb);

bon	meilleur, -e	le meilleur la meilleure
bien	mieux	le/la mieux

#### IV. Zahlen über 100

cent	100
cent un	101
cent quarante	140
deux cents	200
deux cent vingt	220
mille	1000

mille trois cents	1300
cinq mille	5000
un million	1000.000
deux millions	2000.000

- Bemerkungen:
1. cent hat nur ein Plural-s, wenn darauf keine andere Zahl folgt.
  2. mille hat nie ein Plural-s.
  3. million wird wie ein Substantiv behandelt, hat im Plural immer ein s und vor folgendem Substantiv de:  
six millions de morts  
sechs Millionen Tote

## Vokabeln

le boulanger	der Bäcker
le boucher	der Metzger
la baguette	das Knüppelbrot
la confiture	die Marmelade
le croissant	das Hörnchen
le café au lait	der Milchkaffee
le petit déjeuner	das Frühstück
frais, fraîche	frisch
je voudrais	ich hätte gern
le kilo	das Kilo
la livre	das Pfund
la demi-livre	das halbe Pfund
le supermarché	der Supermarkt
coûter cher	teuer sein
être bon marché	billig sein
dépenser	ausgeben
préparer	vorbereiten, zubereiten
le déjeuner	das Mittagessen
mettre la table	den Tisch decken
l'assiette f.	der Teller
le couteau	das Messer
la fourchette	die Gabel
la cuiller	der Löffel
la bouteille	die Flasche
préférer	lieber mögen
le plat	das Gericht
le verre	das Glas
goûter	kosten
les légumes m.	das Gemüse
le jambon	der Schinken
le dessert	der Nachtisch

## 11. Kapitel

## La Révolte

- Qu'est-ce qui est arrivé à Olaf. Je l'ai rencontré du côté du jardin public et il m'a regardé sans même me saluer. Il a une dent contre moi!
- Non, cela n'a rien à voir avec toi. Olaf a le moral à zéro depuis qu'il a su que sa grand-mère avait le cancer. Il tient énormément à elle, et cela lui a fichu un coup, tu penses bien!
- Sa grand-mère a le cancer? Mais je l'ai vue hier! Elle avait l'air en parfaite santé!
- Oui, pour l'instant, elle se porte encore assez bien. Mais les médecins ont affirmé qu'il ne lui restait qu'un an à vivre.
- Ils lui ont dit la vérité?
- Pas à elle, bien sûr. Non, seulement à ses enfants et à ses petits-enfants.
- Cela vaut peut-être mieux, tu ne trouves pas? Tu voudrais le savoir, si tu avais le cancer? Moi non..
- A quoi bon savoir que dans un an tout sera fini? Non, vraiment, je préférerais ne pas le savoir. On parle des progrès de la médecine..Drôle de progrès! Les toubibs ne savent pas te soigner, mais ils peuvent te dire combien de temps il te reste à vivre. Je ne pourrais pas supporter un tel diagnostic, je t'assure.
- Moi, franchement, je préférerais qu'on me dise la vérité.
- Tu plaisantes?
- Non, je t'assure, je préférerais le savoir. Au moins je profiterais des mois qui me restent à vivre. Il vaut mieux en être sûr, tu sais. De toutes façons, même quand ils te cachent la vérité, tu as toujours des doutes. Je suis sûr que le malade le sent quand le médecin lui ment, et selon moi, cette situation, qu'est l'éternel va et vient entre l'espérance et le désespoir, est encore plus insupportable que la certitude de mourir.
- Mais de quoi veux-tu profiter quand tu es certain d'être condamné?

## Der Aufstand

- Je te l'ai déjà dit: du temps qui te reste à vivre. Si j'avais un travail aliénant, je le quitterais sur-le-champ et qui sait quel genre de folie pourrait me passer par la tête, si je n'avais plus rien à perdre.
- Alors, si j'ai bien compris, selon toi, les médecins cachent la vérité de peur que les frustrations accumulées depuis des années puissent provoquer chez le patient une réaction violente?
- Je ne dis pas qu'ils ont conscience de ce qu'ils font. Ils donneront des raisons humanistes en certifiant qu'ils feront tout pour te sauver, qu'il faut tout tenter, mais ils ont surtout peur des conséquences qu'implique une telle révélation. Tu sais très bien que la médecine a toujours été un système extrêmement réactionnaire et c'est pourquoi elle tient tant à conserver ses vieilles structures. Qu'est-ce qui arriverait si tous les malades du cancer devaient apprendre la vérité sur leur sort? Je crois bien qu'il y aurait une petite révolution. Qui sait si tous ces gens n'abandonneraient pas leur travail et peut-être même leur famille, et ne se mettraient pas à agir à leur guise.
- Et ce serait au nom de l'ordre public qu'on laisserait végéter des êtres humains pendant des mois, voire des années dans les hôpitaux..Mais c'est ignoble!!

la révolte	der Aufstand
du côté de	in der Gegend von
le jardin	der Garten; der Park
public	öffentlich
saluer	grüßen
avoir une dent contre qn	gegen jn etwas haben
cela n'a rien à voir avec toi	
avoir le moral à zéro	das hat mir dir nichts zu tun
la grand-mère	völlig niedergeschlagen sein
le cancer	die Großmutter
tenir à qn	der Krebs
cela lui a fichu un coup	an jn hängen
la santé	das hat ihn umgehauen
parfait, -e	die Gesundheit
pour l'instant	perfekt
elle se porte bien	im Augenblick
affirmer	es geht ihr gut
	bestätigen

## Der Aufstand

rester	übrigbleiben
l'an m.	das Jahr
la vérité	die Wahrheit
les petits-enfants	die Enkelkinder
cela vaut mieux	das ist besser so
préférer	vorziehen
le progrès	der Fortschritt
le toubib arg.	der Arzt
soigner	behandeln
combin	wieviel
tel, telle	solcher
le diagnostic	die Diagnose
je t'assure	hier: das kannst du mir glauben
franchement	ehrlich gesagt
dise :subjonctif von dire, siehe Kapitel 14	Witze machen
plaisanter	wenigstens
au moins	selbst wenn
même quand	verstecken, verheimlichen
cacher	der Zweifel
le doute	lügen
mentir	meiner Meinung nach
selon moi	ewig
éternel, -le	das Hin und Her
le va et vient	zwischen
entre	die Hoffnung
l'espoir	die Verzweiflung
le désespoir	unerträglich
insupportable	die Gewißheit
la certitude	verurteilen
condamner	entfremdend
aliénant	verlassen
quitter	auf der Stelle
sur-le-champ	was für...
quel genre de	die Verrücktheit
la folie	
me pourrait passer par la tête	könnte mir in den Kopf kommen
de peur que	aus Angst, daß
accumuler	anhäufen
puissent: Subjonctif von pouvoir	hier:könnten
chez	bei
le patient	der Patient
violent, -e	heftig
avoir conscience de qch	sich einer Sache bewußt sein
donner	geben
certifier	versichern
sauver	retten
il faut	man muß
tenter	versuchen
impliquer	beihalten
la révélation	die Enthüllung
extrêmement	äußerst
réactionnaire	reaktionär
tenir tant à	großen Wert legen auf
conserver	erhalten
vieux, vieille	alt
le sort	das Schicksal

## Der Aufstand

petit, -e	klein
la révolution	
qui sait si	wer weiß ob
abandonner	verlassen
le travail	die Arbeit
se mettre à faire qch	anfangen, etwas zu tun
agir	handeln
à sa guise	nach seinem Sinne
au nom de	im Namen des
l'ordre public	die öffentliche Ordnung
végéter	vegetieren
voire	sogar
l'hôpital, -aux	das Krankenhaus
ignoble	gemein; schändlich

## Grammatik, Teil A

### I. Wiederhole: Grammatik, Kapitel 1 Sämtliche unregelmäßigen Verben

### II. Das Konditional I (ich würde gehen; ich würde machen etc)

Das Konditional I wird gebildet durch Anhängen der Imperfektendungen an den Futurstamm:

j(e) aimerais	viendrais	pourrais
tu aimerais	viendrais	pourrais
il aimeraït	viendrait	pourrait
elle aimeraït	viendrait	pourrait
nous aimierions	viendrions	pourrions
vous aimeriez	viendriez	pourriez
ils aimeraient	viendraient	pourraient
ich würde lieben	ich würde kommen	ich würde kommen
etc		

### Konditional I der Hilfsverben

je serais	je aurais
tu serais	tu aurais
il serait	il aurait
elle serait	elle aurait

## Der Aufstand

nous serions	nous aurions
vous seriez	vous auriez
ils seraient	ils auraient
elles seraient	elles auraient
ich wäre	ich hätte
etc	

### III. Das Konditional II (ich wäre gegangen; ich hätte getan)

Das Konditional II wird gebildet aus den Konditionalformen I der Hilfsverben + Partizip Perfekt:

j'aurais aimé	ich hätte geliebt
tu aurais dormi	du hättest geschlafen
il aurait fait	er hätte gemacht
nous serions allés	wir wären gegangen
vous auriez été	ihr wärt gewesen
elles auraient eu	sie hätten gehabt
etc	

### IV. Der Konditionalsatz mit "si" (wenn ich gewußt hätte..)

Im Französischen kann das Verb des si-Satzes weder im Konditional, noch im Futur stehen! Statt dessen steht

für	
Konditional I	das Imperfekt,
Konditional II	das Plusquamperfekt,
Futur	das Präsens.

Beispiele:  
Si elle m'aimait, je vivrais avec elle.  
Wenn sie mich liebte, würde ich mit ihr zusammenleben.

Si elle m'avait aimé, je ne l'aurais pas quittée.  
Wenn sie mich geliebt hätte, hätte ich sie nicht verlassen.

Si le tribunal allemand n'avait pas refusé la demande d'asile, les citoyens turcs ne seraient pas retournés en Turquie et n'auraient pas été torturés.  
Wenn das deutsche Gericht nicht den Asylantrag abgelehnt hätte, wären die türkischen Bürger nicht in die Türkei zurückgekehrt und wären nicht gefoltert worden.

Si je viens, ça ne sera pas avant 11 heures.  
Wenn ich kommen werde, so nicht vor 11 Uhr.

## Der Aufstand

### Grammatik, Teil B

#### I. tout

tout wird im Französischen verändert nach Zahl und Geschlecht des zugehörigen Substantivs. Männlich: **tout**, **tous**; weiblich: **toute**, **toutes**. Im Singular wird es mit ganz ins Deutsche übersetzt, im Plural mit alle:

tout l'argent                    das ganze Geld  
tous les gens                 alle Leute

toute la région                die ganze Gegend  
toutes les manifestations    alle Demonstrationen

Beachte: bei dieser Konstruktion steht tout immer vor dem Artikel (oder dem Demonstrativ- oder Possessivpronomen: toute ma paie - mein ganzes Gehalt).

Wird alle als Substantiv gebraucht, wird es, abhängig vom Geschlecht, mit tous oder toutes übersetzt:

Tous sont venus.              Alle sind gekommen.    (Männer)  
Toutes sont venues.            Alle sind gekommen.    (Frauen)

Alles wird mit tout übersetzt:

Vous avez tout?              Habt ihr alles?  
Tu as tout lu?                Hast du alles gelesen?

tout in der adverbialen Form vor Adjektiven wird mit ganz übersetzt:  
j'étais tout étonné          ich war ganz erstaunt  
nous étions tout surpris    wir waren ganz erstaunt

Beachte auch den unterschiedlichen Gebrauch von Singular und Plural:  
Tout le monde est là?        Sind alle da?

#### Vokabeln

la famille	die Familie
la mère	die Mutter
le père	der Vater
le grand-père	der Großvater
la grand-mère	die Großmutter
l'oncle	der Onkel

## Der Aufstand

la tante	die Tante
le beau-père	der Schwiegervater
la belle-mère	die Schwiegermutter
le mari	der Ehemann
le mariage	die Hochzeit
le ménage	die Ehe
le divorce	die Scheidung
la séparation	die Trennung
la naissance f.	die Geburt
l'enfance	die Kindheit
le jouet	das Spielzeug
l'école f.	die Schule

## 12.Kapitel

## La Vieillesse

- Joyeux anniversaire, Ulli!
- (Pas de réponse)
- Qu'est-ce qu'il y a? Ce n'est pas ton anniversaire aujourd'hui?
- (Ulli est complètement à plat. Cela fait déjà trois jours qu'il pleure sur ses trente ans.)
- Je ne te comprends vraiment pas, Ulli. Ne me dis pas que tu te sens vieux à trente ans!?
- Vieux, non, mais tu sais...»
- Eh, n'exagère pas! C'est maintenant que la vie commence vraiment. Tu es en plein dans la fleur de l'âge!
- Tu te trompes, mon cher! C'était peut-être comme ça autrefois, mais les temps ont changé.
- Ne raconte donc pas de bêtises!
- Je ne te raconte pas de bêtises. Autrefois, la vie sociale commençait à trente ans, tout du moins pour les hommes. Ils avaient finalement un travail, une maison, ils fondaient une famille, bref, ils avaient tout l'avenir devant eux.
- Tâche d'être plus clair, Ulli, car je ne comprends absolument rien à ce que tu racontes.
- Ce n'est pourtant pas difficile à comprendre. Les temps ont simplement changé. Autrefois, nos parents ou nos grands-parents n'ont guère profité de la vie avant 30 ans. C'est seulement à cet âge-là qu'ils ont commencé à vivre avec le sentiment que l'avenir leur appartenait.
- Et alors? Où est-ce que tu veux en venir?
- Je constate seulement que je viens d'avoir trente ans et que je n'ai aucun espoir d'arriver à quelque chose dans la vie, aucune perspective de travail. D'autre part, j'ai profité durant ma jeunesse de tous les priviléges que nous avait accordés le travail de nos parents. A 20 ans, j'avais tout. Sur le plan matériel, notre génération n'a manqué de rien et il nous sera difficile de nous serrer la tringle.
- Et quel est le rapport avec la crise dont tu parles?

- Mais c'est bien cela le problème: se retrouver sans perspective après avoir mené une vie assez intéressante et pleine d'espoir. Autrefois, cela t'arrivait au plus tôt à 45 ans, c'était ce que les Anglais appellent la ""midlife-crisis". Et bien, aujourd'hui, cette crise, nous l'avons à trente ans. Il s'agit maintenant de tout remettre en question et de changer.

la vieillesse  
Joyeux anniversaire!

la réponse  
qu'est-ce qu'il y a?  
être à plat

pleurer

exagérer

commencer

en plein dans

la fleur de l'âge

se tromper

comme ça

il y a

la bêtise

à trente ans

tout du moins

finalement

la maison

fondre une famille

l'avenir

tâcher de faire qch

absolument

les parents

ne...guère

avant

à cet âge-là

le sentiment

appartenir

et alors?

où est-ce que tu veux en venir?

worauf willst du hinaus?

feststellen

andererseits

die Jugend

das Privileg

gewähren

auf...Gebiet

an etwas ermangeln

sich den Riemen enger schnallen

die Beziehung

von der

das ist doch genau

das Alter  
Herzlichen Glückwunsch zum  
Geburtstag!

die Antwort

was ist denn los?

völlig am Boden sein

weinen

übertreiben

beginnen

mitteilen

drin

die besten Jahren

sich täuschen

so

vor

die Dummheit

mit 30 Jahren

zumindest

endlich

das Haus

eine Familie gründen

die Zukunft

versuchen, etwas zu tun

absolut

die Eltern

kaum

vor

in jenem Alter

das Gefühl

gehören

na und?

constater

d'autre part

la jeunesse

le privilège

accorder

sur le plan...

manquer de qch

se serrer la tringle

le rapport

dont

c'est bien cela

## Altern

se retrouver plein, -e au plus tôt il s'agit remettre en question	sich befinden voll frühestens es kommt darauf an in Frage stellen
---	---

## Grammatik, Teil A

### I. Wiederhole: Sämtliche Präsensformen!

## Grammatik, Teil B

### I. Die Veränderlichkeit des Partizips Perfekt

Im Deutschen ist das Partizip Perfekt (geschlafen, geküßt) nicht veränderbar. Das gleiche gilt im Französischen für die Verben, die mit *avoir* konjugiert werden:

J'ai dormi dans la même chambre qu'elle.  
Ich habe in dem gleichen Zimmer geschlafen wie sie.

J'ai embrassé Gabi sur le front.  
Ich habe Gabi auf die Stirn geküßt.

Aber: geht dem Verb ein direktes Objekt in Form eines Personalpronomen (*le, la, les*) voraus, so richtet sich die Endung des Partizip Perfekt in Geschlecht und Zahl nach diesem Personalpronomen:

Je l' ai embrassée sur le front.  
Ich habe sie auf die Stirn geküßt.  
Nous étions à trois, et je les ai embrassés tous les deux.  
Wir waren zu dritt, und ich habe sie beide geküßt.

Als direktes Objekt im Sinne des obigen Abschnittes gelten auch Relativpronomen und Fragewörter:

Les livres sur les radios libres que je t'avais donnés.  
Die Bücher über die freien Radios, die ich dir gegeben hatte.

Quels films as-tu vus?  
Welche Filme hast du gesehen?

Ohnehin wird das Partizip verändert, wenn es mit *être* konjugiert wird:

Baader et Enslin sont morts dans des conditions qui n'ont jamais été vérifiées avec exactitude.

Baader und Enslin sind unter Umständen gestorben, die niemals mit Genauigkeit überprüft worden sind.

Mes amies sont arrivées.  
Meine Freunde sind angekommen.

La porte était fermée.  
Die Tür war verschlossen.

Für reflexive Verben, die im Französischen stets mit *être* konjugiert werden, gilt das oben Gesagte:  
Ist das Personalpronomen ein direktes Objekt (antwortet auf die Frage: wen oder was?), so ist es Bezugswort für das Partizip Perfekt und wird dementsprechend verändert:

maquiller qn se maquiller also:	jemanden schminken sich schminken elle s'est maquillée.
---------------------------------------	---

Nicht hingegen wird das Partizip Perfekt verändert, wenn das Personalpronomen ein indirektes Objekt (antwortet auf die Frage: wem?) ist:

dire à qn se dire also:	jemandem sagen sich sagen elle s'est dit (unverändert!)
-------------------------------	---

### II. quel, quels; quelle, quelles

**Quel** ist ein Frageadjektiv, das sich in Geschlecht und Zahl nach seinem Beziehungswort richtet:

Quelle émission tu veux voir?  
Welche Sendung möchtest du sehen?

De quel travail tu parles?  
Von welcher Arbeit redest du?

Quels films on va aller voir ce mois-ci?  
In welche Filme gehen wir diesen Monat?

**Quel** wird auch als Ausruf gebraucht (was für ein...!; welch...!);

Quelle merde! Was für eine Scheiße!

Quelle injustice!  
Quel idiot!  
Quelle connerie!

Welche Ungerechtigkeit!  
Was für ein Idiot!  
Was für ein Schwachsinn!

le canard	le journal	die Zeitung
la piaule	la chambre	das Zimmer
les sous	l'argent	das Geld
dingue	fou	verrückt
le cinoche	le cinéma	das Kino
le bahu	l'école	die Schule
le gosse, le gamin	l'enfant	das Kind
le plumard	le lit	das Bett
draguer		anmachen
le flic		der Bulle (Polizist)
le poulet	nachdrücklicher als flic...	der Bulle
piger	comprendre	
les fringués	les vêtements	
le frometon	le fromage	
les clopes f.	les cigarettes	
la boum	la fête	
les balles f.		
crevé	fatigué	

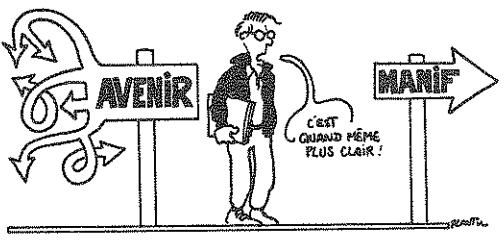
truc, machin und bidule können jeden Gegenstand bezeichnen:  
das Ding.

### Vokabeln

un caractère difficile	ein schwieriger Charakter
être de mauvaise humeur	schlechter Laune sein
faire la tête	ein langes Gesicht ziehen
éviter	vermeiden
la dispute	der Streit
se disputer	sich streiten
s'enfermer dans sa chambre	sich in seinem Zimmer einschließen
la solitude	die Einsamkeit
la déception	die Enttäuschung
la colère	die Wut
la dépression	die Depression
se séparer	sich trennen
laisser tomber qn	jemanden sitzen lassen
taper sur les nerfs de qn	jm auf die Nerven gehen

Wir gelangen nun zu einer der Perlen dieses Buches: dem Argot. Das Argot hat seinen Ursprung in der Gaunersprache von Paris. Nach 1968 hat es sich aber immer stärker vor allem unter den jungen Leuten durchgesetzt. Wer kein Argot kann, kann kein Französisch; sein Studium sollte daher ernsthaft betrieben werden. Man hüte sich aber davor, noch im Stadium des Radbrechens durch seine Argotkünste billige Lacherfolge erzielen zu wollen. Man beschränke sich lange Zeit nur darauf, das Argot zu verstehen; erst wenn man den tiefen Sinn jedes Wortes durch langen Gebrauch verstanden hat, gehe man dazu über, sich aktiv darin zu üben.

Argot	Französisch	Deutsch
bouffer	manger	essen
la bouffe		das Essen
la bagnole	la voiture	das Auto
bosser	travailler	arbeiten
le boulot	le travail	die Arbeit
le fric	l'argent m.	das Geld
le mec	l'homme	der Mann
la nana	la femme	die Frau
la flotte	l'eau f.	das Wasser
le pinard	le vin	der Wein
picoler	boire	trinken (Alkohol)



(Dessin de PLANTU.)

## 13. Kapitel

## La Poudrière

- Alors comme ça, le gouvernement Kohl a sérieusement l'intention de faire installer des missiles américains sur le territoire allemand?
- Je crois, oui. En peu de temps, l'Allemagne deviendra une gigantesque poudrière.
- Je ne comprends pas pourquoi le gouvernement allemand continue à se soumettre au chantage des Américains. Si je me souviens bien, les sociaux-démocrates se sont, eux aussi, vendus aux Américains, non?
- Bien sûr! Pourquoi ils auraient fait exception à la règle! Désormais l'américanisme est entré dans les mœurs allemandes. L'Allemand est passé d'un extrême à l'autre: après s'être pris pour un être supérieur sous les nazis et avoir voulu dominer le monde, il a fini par se soumettre complètement aux Américains.
- Mais tu ne dois pas oublier qu'il a vécu une crise d'identité terrible après la défaite. Le seul moyen pour lui de se retrouver, c'était de s'identifier avec l'agresseur et le vainqueur. Car si j'ai bien compris, l'Allemagne ne trouve aucun intérêt à installer de nouveaux missiles sur son territoire..
- En aucun cas! S'ils servent à quelqu'un, c'est bien aux Américains et à personne d'autre..
- Et la population allemande ne réagit pas?
- La majeure partie des Allemands s'opposent à ce projet, et de nombreuses initiatives se sont créées spontanément contre l'installation des missiles américains. Et pourtant, le parlement n'en tient pas compte, étant donné que les Verts n'y sont pas assez nombreux. Ils ne représentent que 5% des voix.
- Qu'est-ce que tu appelles les "Verts"? Ce sont les représentants du mouvement de la paix?
- Non, ce mouvement est bien plus étendu encore que celui des Verts. Et cela se comprend. Les gens n'ont aucune envie de sauter en l'air par la faute de ces idiots de Russes et

d'Américains.

- Et qu'est-ce qui va arriver en Allemagne, s'ils installent ces missiles?

- Eh bien, le fossé entre le gouvernement et la population se creusera de plus en plus. Il est temps que l'Allemagne sorte de la léthargie, à laquelle le bien-être l'avait réduite. Tout n'est pas encore perdu. Espérons que cela va bouger un peu...

alors comme ça  
le gouvernement  
le chou  
sérieusement  
installer  
le missile  
le territoire  
devenir  
gigantesque  
la poudrière  
continuer à faire qch  
se soumettre  
le chantage  
l'Américain, -e  
se souvenir de qch  
les sociaux-démocrates  
se vendre  
faire exception à la règle  
désormais  
est entre dans les mœurs  
passer d'un extrême à l'autre

après s'être pris pour  
un être  
supérieur  
sous  
dominer  
le monde  
finir par faire qch  
oublier  
la crise d'identité  
après  
la défaite  
le seul moyen  
se retrouver  
s'identifier  
l'agresseur m.  
le vainqueur  
car  
l'intérêt m.

Ausdruck der Mißbilligung  
die Regierung  
der Kohl  
ernstlich  
installieren  
die Rakete  
das Gebiet  
werden  
gigantisch  
das Pulverfaß  
weitermachen, etwas zu tun  
sich unterwerfen  
die Erpressung  
der Amerikaner  
sich an eine Sache erinnern  
die Sozialdemokraten  
sich verkaufen  
eine Ausnahme bilden  
von nun an  
gehört zu den Sitten

von einem Extrem ins andere fallen  
nachdem er sich gehalten hat  
ein Wesen  
Überlegen  
unter  
beherrschen  
die Welt  
schließlich etwas tun  
vergessen  
die Identitätskrise  
nach  
die Niederlage  
das einzige Mittel  
hier:sich wiederfinden  
sich identifizieren  
der Angreifer  
der Sieger  
denn  
das Interesse

nouveau, -x  
en aucun cas  
servir  
personne d'autre  
la population  
s'opposer  
le projet  
la majeure partie  
nombreux, -se  
l'initiative f.  
se créer  
spontanément  
l'installation  
tenir compte de qch  
étant donné que  
y (=au parlement)  
la voix  
le mouvement de la paix  
bien plus étendu  
sauter en l'air  
la faute  
le Russe  
le fossé  
se creuser  
de plus en plus  
il est temps que  
sortir  
la léthargie  
le bien-être  
réduire  
cela va bouger

neu  
unter gar keinen Umständen  
nutzen  
niemand sonst  
die Bevölkerung  
sich widersetzen  
das Vorhaben  
der größte Teil  
zahlreich  
die Initiative  
sich bilden  
spontan  
die Installierung  
etwas berücksichtigen  
angesichts der Tatsache, daß  
dort  
die Stimme  
die Friedensbewegung  
viel ausgedehnter  
in die Luft fliegen  
der Fehler  
der Russe  
der Graben  
hier: sich vertiefen  
immer mehr  
es ist an der Zeit, daß  
herauskommen  
die Lethargie  
der Wohlstand  
reduzieren  
es wird rundgehen

## Grammatik, Teil A

Wiederhole: Die Imperfektformen!

## Grammatik, Teil B

## I. Der Fragesatz

In Kapitel 1 sagten wir, ein Fragesatz unterscheide sich von einem Aussagesatz nur durch eine unterschiedliche Betonung. Es gibt aber auch im Französischen eine Form des Fragesatzes, bei der Subjekt und Prädikat -wie im Deutschen- ihren Platz innerhalb des Satzes tauschen. Diese Form ist umgangssprachlich jedoch weniger gebräuchlich oder nur in sehr kurzen Sätzen üblich:

As-tu déjà mangé?  
Hast du schon gegessen?  
Man beachte, daß in diesen Fällen zwischen Verb und Personalpronomen ein Bindestrich steht!

In der Verneinung werden Verb + Personalpronomen zwischen die Verneinungspartikel gestellt:  
Ne vois-tu pas cette injustice?  
Siehst du diese Ungerechtigkeit nicht?

Besonderheit für die 3. Person Plural:  
Nach Endungsvokal wird ein t, beiderseits durch Bindestrich verbunden, eingefügt:  
Comment va-t-elle?  
Wie geht es ihr?

## II. Fragewörter

Fragen nach Personen;		
wer?	qui?	
wen?	qui?	
an wen?	à qui?	A qui tu penses?
von wem?	de qui?	De qui tu parles?
für wen?	pour qui?	Pour qui tu votes?

Dieses sind die einfachen Formen der Fragewörter. Die -seltener-umschriebene Form erhält man durch Anhängen von *est-ce que...*:  
Pour qui est-ce que tu votes?  
Ausnahme: qui? = qui est-ce qui?

Fragen nach Sachen:

Für den Nominativ und den Akkusativ sind hier die umschriebenen Formen die häufiger:

was?	qu'est-ce qui?	Qu'est-ce qui est arrivé?
was?	qu'est-ce que?	Was ist passiert? Qu'est-ce qu'il a fait? Was hat er gemacht?

## Das Pulverfaß

Für die anderen Fälle werden wieder vorzugsweise die einfachen Formen benutzt:

an was?	à quoi?	A quoi tu penses?
von was?	de quoi?	De quoi tu parles?
mit was?	avec quoi?	Avec quoi tu l'as fait?

Auch an diese Formen kann *est-ce que..* angeschlossen werden:

De quoi est-ce que tu parles?

Das gleiche gilt für die anderen Fragewörter:

où  
quand  
comment  
pourquoi:  
Pourquoi est-ce que tu ne viens pas? etc

## III. n'importe...

n'importe qui	irgendwer
n'importe comment	irgendwie
n'importe où	irgendwo
n'importe quand	irgendwann
n'importe quoi	irgendwas

## IV. Übersetzung des deutschen "lassen"

In der Bedeutung von erlauben, zulassen wird es mit laisser übersetzt:

Je l'ai laissée dormir.  
Ich habe sie schlafen lassen.

Desgleichen bei sich lassen:

Il s'est laissé tomber par terre.  
Er hat sich zu Boden fallen lassen.

Wird lassen jedoch verstanden in der Bedeutung von veranlassen, so muß es mit faire übersetzt werden:

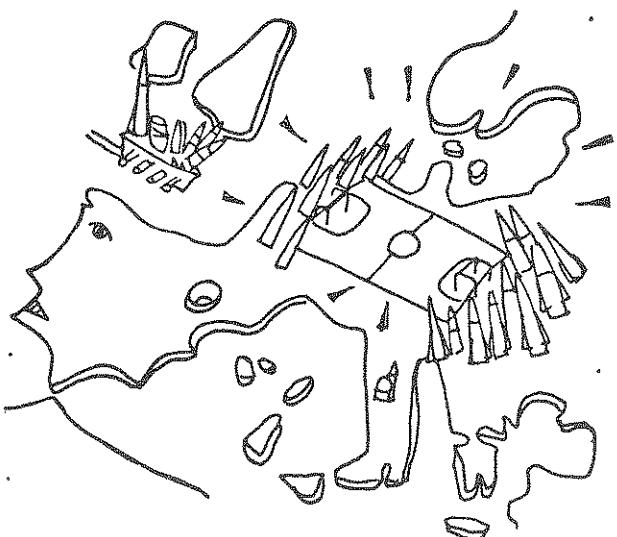
Pour cet été j'ai fait réserver une maison au bord de la mer.  
Für diesen Sommer habe ich ein Haus am Meer reservieren lassen.

J'ai fait appeler le médecin.  
Ich haben den Arzt rufen lassen.

## Das Pulverfaß

### Vokabeln

la campagne	das Land
aller à la campagne	aufs Land fahren
le bois	der Wald
l'arbre m.	der Baum
l'oiseau m.	der Vogel
la vache	die Kuh
le cheval	das Pferd
le chien	der Hund
le chat	die Katze
le cochon	das Schwein
le mouton	das Schaf
la chèvre	die Ziege
le lapin	das Kaninchen
la montagne	der Berg
le village	das Dorf
la vallée	das Tal
le foin	das Heu
le ruisseau	der Bach
la rivière	der Fluß
le pré	die Wiese



## Les Pirates

- Ici, cela fait plaisir d'écouter la radio. Il y a un tas de bonnes émissions: de la musique excellente toute la journée, et en plus, des informations valables et critiques. Vous en avez de la chance en France!
- Les radios libres existent depuis que les Socialistes et les Communistes sont au pouvoir, tu sais!
- Quel dommage que cela n'existe pas encore en Allemagne!
- Comment, il n'y a pas de radios libres en Allemagne?
- Tu plaisantes!? Elles sont formellement interdites. On a tenté de faire des stations-pirates, mais l'état cherche toujours à démasquer les pirates. Il est même question d'accuser de complicité les sympathisants des radios libres. L'autre jour, ils ont arrêté quelqu'un qui avait versé cinq Marks pour la commande d'un livret d'information sur les activités d'une station libre; et dans le Sud de l'Allemagne, une fille qui avait mis une annonce dans un journal pour demander aux lecteurs de lui fournir des cassettes pour les émissions d'une radio libre, a même été condamnée.
- En France, c'était comme ça avant Mitterand.
- Tu ne dois pas oublier cependant que la loi prévoit une peine maximale de cinq ans pour les émissions d'une radio libre.
- Cinq ans?!? Mais vous êtes fous!!
- Doucement! Ne t'en prends pas à moi, ce n'est pas de ma faute. Je n'y suis pour rien si nous n'avons pas réussi à obtenir un autre type de gouvernement. De toutes façons, je n'ai jamais compris pourquoi ils étaient aussi féroces avec les pirates.
- Je pense que l'explication n'est pas très difficile. Il suffit de se rappeler les origines de cette loi. Elle remonte sûrement à l'époque de la première découverte de la radio, c'est-à-dire à l'époque du fascisme. Tu sais, je reste convaincu que sans la radio et l'émission intitulée "pour le Volk et le Führer", le parti nazi n'aurait jamais réussi à

influencer tout un peuple comme il l'a fait. Il connaissait la valeur de cette nouvelle invention et l'importance que pourrait prendre la radio en matière de propagande et de lavage de cerveau.

- Lavage de cerveau?
- Oui, je veux dire que les Nazis ont ainsi réussi à hypnotiser les masses, à les faire marcher comme des moutons. Sans la radio, jamais ils n'auraient réussi à provoquer cette hysterie collective. Il est clair qu'ils ne tenaient pas à ce que quelqu'un d'autre puisse également bénéficier de cet instrument de propagande.
- Et ceux qui sont aujourd'hui au gouvernement, savent-ils, eux aussi, apprécier à leur juste valeur les avantages de la radio?
- Je n'en doute pas un instant...

en France  
cela fait plaisir  
écouter  
un tas de  
l'émission f.  
excellent, -e  
valable  
avoir de la chance  
vous en avez de la chance  
la radio libre  
exister  
être au pouvoir  
quel dommage  
formellement  
interdit  
tenter de faire qch  
la station-pirate  
chercher à faire qch  
démasquer  
il est même question de  
accuser de  
la complicité  
le Sympathisant  
l'autre jour  
verser

in Frankreich  
das macht Spaß; das freut einen  
an-, zuhören  
eine Menge  
die Sendung  
hervorragend  
brauchbar; sehr gut  
Glück haben  
ihr habt vielleicht ein Glück  
der freie Radiosender  
existieren  
an der Macht sein  
wie schade  
strikt  
verboten  
versuchen, etw zu tun  
der Piratensender  
versuchen, etwas zu tun  
aufdecken  
es steht selbst zur Diskussion  
anklagen wegen  
die Mittäterschaft  
der Sympathisant  
neulich  
überweisen

la commande	die Bestellung
le livret	die Broschüre
le sud	der Süden
mettre une annonce	eine Anzeige aufgeben
demandeur à qn de faire qch	jn bitten, etw zu tun
le lecteur	der Leser
fournir	besorgen
la cassette	die Kassette
oublier	vergessen
cependant	indessen
prévoir	vorsehen
la peine	die (Gefängnis) Strafe
doucement	langsam
s'en prendre à qn	jn für etwas verantwortlich machen
la faute	der Fehler
je n'y suis pour rien	ich kann nichts dafür
réussir à faire qch	es schaffen, etwas zu tun
de toutes façons	wie dem auch sei
l'explication f.	die Erklärung
suffire	reichen
se rappeler de qch	sich an etwas erinnern
l'origine f.	der Ursprung
remonter à	zurückgehen auf
l'époque f.	die Zeit
le fascisme	der Faschismus
rester convaincu	überzeugt bleiben
intituler	betiteln
influencer	beeinflussen
l'invention f.	die Erfindung
l'importance f.	die Bedeutung
prendre	hier: bekommen
en matière de	auf dem Gebiet der
le lavage de cerveau	die Gehirnwäsche
ainsi	auf diese Art und Weise; so
hypnotiser	hypnotisieren
les masses f.pl.	die Massen
faire marcher qn	jn hereinlegen; jn an der Nase herumführen
le mouton	das Schaf
il est clair	es ist klar
bénéficier de qch	den Vorteil einer Sache genießen
apprécier une chose à sa juste valeur	den Wert einer Sache zu schätzen
l'avantage m.	wissen
je n'en doute pas	der Vorteil
	ich zweifle nicht daran

## Grammatik, Teil A

## I. Wiederhole: Die Formen des Futurs!

## II. Der "subjonctif"

Der französische "subjonctif" hat nichts mit dem deutschen Konjunktiv gemein. Er steht vielmehr zwingend nach bestimmten Formulierungen:

sans que	ohne daß
avant que	bevor
pour que	damit
afin que	damit
jusqu'à ce que	bis daß
bien que	obwohl

Zum anderen steht er nach bestimmten Formen, deren Gemeinsames sich dahingehend formulieren läßt, daß die Satzaussage eine Gefühlsregung, einen Zweifel oder einen Befehl oder Zwang, eine Erlaubnis oder ein Verbot zum Inhalt hat. Somit steht der subjonctif auch nach:

je crains que	ich fürchte, daß
j'ai peur que	ich habe Angst, daß
je doute que	ich zweifle daran, daß
il faut que	es ist nötig, daß
je suis étonné que	ich bin erstaunt, daß

Der subjonctif ist eine geläufige Form der französischen Sprache, deren Beherrschung dringend angeraten wird. Man erhält ihn durch Abstreichen der Endung der 3. Person Plural und Anhängen der Präsensendungen der Verben auf -er. Nur in der 1. und 2. Person Plural werden die Formen des Imperfekts verwandt:

venir - viennent - (vienn-)	- que je vienne
	que tu viennes
	qu'il vienne
	qu'elle vienne

	que nous venions
	que vous veniez
	qu'ils viennent
	qu'elles viennent

dormir - dorment - (dorm-)	- que je dorme
	que tu dormes
	qu'il dorme
	qu'elle dorme

	que nous dormions
	que vous dormiez
	qu'ils dorment
	qu'elles dorment

## Piraten

Subjonctif-Formen der Hilfsverben.

### être

que je	sois	que j'	aie
que tu	sois	que tu	aies
qu'il	soit	qu'il	ait
qu'elle	soit	qu'elle	ait
que nous	soyons	que nous	ayons
que vous	soyez	que vous	ayez
qu'ils	soient	qu'ils	aient
qu'elles	soient	qu'elles	aient

### avoir

que nous	ayons
que vous	ayez
qu'ils	aient
qu'elles	aient

## Unregelmäßige Subjonctif-Formen

Nur wenige Verben haben unregelmäßige Subjonctif-Formen; da sie aber zu jenen Verben gehören, die sehr häufig gebraucht werden, empfiehlt sich auch hier ein gründliches Studium:

aller	faire	pouvoir	savoir	vouloir
que j(e) aille	fasse	puisse	sache	veuille
que tu ailles	fasses	puisses	saches	veuilles
qu'il aille	fasse	puisse	sache	veuille
qu'elle aille	fasse	puisse	sache	veuille
que nous allions	fassions	puissions	sachions	voulions
que vous alliez	fassiez	puissiez	sachiez	vouliez
qu'ils aillent	fassent	puissent	sachent	veuillent
qu'elles aillent	fassent	puissent	sachent	veuillent

Weitere Wendungen, nach denen zwingend der Subjonctif stehen muß:

à condition que  
tenir à ce que  
de telle sorte que

unter der Bedingung, daß  
darauf Wert legen, daß  
so, daß

## Vokabeln

la bouche	der Mund
l'oreille f.	das Ohr
l'œil; pl: les yeux	das Auge
le nez	die Nase
le cou	der Hals
la main	die Hand
le pied	der Fuß
le sein	die Brust
les fesses f. fam.	der Hintern
le dos	der Rücken

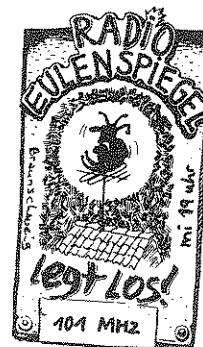
la jambe  
le bras  
le front

das Bein  
der Arm  
die Stirn

## Argot

merde!	perdre conscience
roupiller	l'ami
l'hosto m.	les cheveux
le mouflet	la prison
piquer	se disputer
tomber dans les pommes	nervend
le pote	ohnmächtig werden
les tifs m.	der Freund
le trou	die Haare
s'engueuler	das Gefängnis
casse-pieds	sich streiten
chiant, ~e	nervend; langweilig

Scheiße!  
schlafen  
das Krankenhaus  
das Kind  
stehlen  
  
ohnmächtig werden  
der Freund  
die Haare  
das Gefängnis  
sich streiten  
nervend  
nervend; langweilig



**"Aide" au Tiers Monde**

- Quelle bonne surprise! IL y a des mois qu'on ne s'était pas vu! Tu avais disparu?

- Salut, Gerd. Non, je n'avais pas disparu. J'étais tout simplement parti en voyage pour plusieurs mois.

- Ah bon! Et tu t'es bien amusé au moins?

- "Amusé" n'est pas le mot juste. j'étais en Afrique.

- En Afrique?! Tu es allé à un safari? à la chasse aux lions?

- Ne dis donc pas de bêtises! Tu me vois en train de chasser des animaux de réserve?

- Excuse-moi, je plaisantais. Qu'est-ce tu as fait alors, en Afrique?

- J'avais obtenu une bourse d'études. Tu te souviens, je t'avais parlé l'année dernière de mon projet d'aller dans un pays du tiers monde comme coopérant, une fois mes études terminées.

- Eh bien?

- Eh bien, je crois que j'ai changé d'avis.

- Comment ça se fait? Tu avais l'air tellement décidé. Tu as perdu ton âme charitable?

- J'espére ne jamais l'avoir eue. Non, je suis tout simplement déçu. Je croyais vraiment qu'il existait des organisations européennes quiaidaient les pays en voie de développement, et puis, j'ai découvert là-bas qu'il n'en est rien.

- Ah bon! Et tous les milliards que l'on distribue chaque année à ces pays?

- Ils servent à payer les salaires des volontaires allemands et à financer des projets qui, très souvent, sont peu utiles au pays.

- Et tous les volontaires qui y vont? Ils ne travaillent pas pour un meilleur rendement?

- Même s'ils travaillaient comme des dingues et se font bien voir de la population, ne crois surtout pas que ces quelques hommes suffisent à résoudre les problèmes que peuvent affronter les peuples du Tiers Monde. Ils ne servent absolument à rien.

rien.

- Et s'ils ne servent à rien, qu'est-ce qu'ils y font?

- Ils font de la propagande pour l'Allemagne et ses entreprises, bien entendu, en offrant l'image de coopérants experts et laborieux. IL n'est pas facile de s'infiltrer dans les milieux gouvernementaux et d'"ouvrir les marchés" des pays qui ont été colonisés par la France et l'Angleterre.

- Tu en es sûr?

- Sûr et certain! Tu sais bien que les Français et les Anglais tirent encore de nos jours le plus grand profit de leurs ex-colonies -si l'on peut dire. Il n'est donc pas facile pour l'Allemagne d'organiser la vente des propres produits dans une zone qui est complètement monopolisée par les anciens colonisateurs.

- Mais ils réussissent vraiment à entrer en concurrence avec les Français et les Anglais?

- Ce n'est pas si simple, mais je t'assure qu'ils y trouveront leur compte. L'argent que l'Allemagne aura investi au nom de "l'aide" à ces pays, ne tardera plus à se multiplier et ce ne sera pas les peuples Africains ou asiatiques qui l'empocheront, crois-moi...mais bel et bien les entreprises allemandes.

l'aide	f.	die Hilfe
le tiers monde		die "dritte Welt"
la surprise		die Überraschung
disparaître		verschwinden
partir en voyage		verreisen
plusieurs		mehrere
s'amuser		sich amüsieren
le mot juste		das richtige Wort
le lion		der Löwe
chasser		jagen
l'animal, pl.: animaux	m.	das Tier
obtenir		erhalten
la bourse d'études		das Stipendium
dernier, -ère		letzter, -e
le coopérant		der Entwicklungshelfer
une fois...		sobald
terminer		beenden
les études	f.pl.	das Studium
eh bien?		und?
changer d'avis		seine Meinung ändern
comment ça se fait?		wie kommt es?
décidé		entschlossen

l'âme f.	die Seele
charitable	hier: aufopfernd
le pays en voie de développement	das Entwicklungsland
là-bas	da unten
découvrir	entdecken
il n'en est rien	das stimmt alles nicht
distribuer	verteilen
chaque	jeder, -e
le salaire	das Gehalt
peu	wenig
utile	nützlich
y	dorthin
le rendement	die Ausbeute
comme un dingue	wie ein Verückter
se faire bien voir de qn	dafür sorgen, von jm gut angesehen zu werden
quelques	hier: wenige
résoudre	lösen
affronter	begegnen
l'entreprise f.	das Unternehmen
bien entendu	selbstverständlich
l'image f.	das Bild
offrir	anbieten
laborieux, -se	arbeitsam
s'infiltrer	infiltrieren
les milieux gouvernementaux	die Regierungskreise
le marché	der Markt
coloniser	kolonisieren
l'Angleterre	England
sûr et certain	todsicher
tirer du profit de qch	aus einer Sache Nutzen ziehen
de nos jours	heutzutage
si l'on peut dire	(Der Sprecher drückt hiermit seinen Zweifel darüber aus, ob diese Länder nicht immer noch eine Art von wirtschaftlichen Kolonien sind.)
la vente	der Verkauf
propre	eigen
le produit	das Produkt
la zone	hier: die Gegend
ancien, -ne	ehemalig
le colonisateur	der Kolonialherr
entrer en concurrence avec	jm Konkurrenz machen
l'Anglais	der Engländer
trouver son compte	auf seine Kosten kommen
l'argent	das Geld
ne pas tarder à faire qch	bald etwas tun werden
se multiplier	sich vervielfältigen
empocher	(Geld) einstreichen
asiatique	asiatisch
bel et bien	rundweg

## Grammatik, Teil A

## I. Wiederhole: Sämtliche unregelmäßigen Verben!

## Grammatik, Teil B

## II. Das substantivische Demonstrativpronomen

"Sieh dir mal diesen Jungen an!" - "Diesen?" - "Nein, jenen!"

In diesem Satz werden diesen und jenen als substantivische Demonstrativpronomen gebraucht. Die französischen Entsprechungen (m.:celui, ceux; w.:celle,celles) stehen allerdings nie ohne Ergänzung. Ergänzungen können sein:

## 1. -ci (hier) oder -là (dort):

Regarde ce garçon!	- Celui-ci?	- Non, celui-là!
Regarde ces flics!	- Ceux-ci?	- Non, ceux-là!
Regarde cette fille!	- Celle-ci?	- Non, celle-là!
Regarde ces fleurs!	- Celles-ci?	- Non, celles-là!

## 2. Eine präpositionalen Ergänzung: (de gauche; du milieu etc)

Quel chanteur tu préfères?  
Celui de gauche!

Quelle couchette voulez-vous?  
Celle du milieu!

## 3. Ein Relativsatz: (der Junge, der)

Quel garçon tu préfères?	Celui qui est assis à droite!	(Der, der...)
Quelle fille tu préfères?	Celle qui est assise à gauche!	(Die, die...)

Vokabeln:  

le flic	der Bulle
la fleur	die Blume
le chanteur	der Sänger
à gauche	links
la couchette	der Liegeplatz

## Entwicklungshilfe

### II. Zwei Personalpronomen als Objekte

Das Personalpronomen steht stets vor dem Verb (vgl Kapitel 3). Stehen dort nun 2 Personalpronomen, so muß ihre Stellung zueinander festgelegt werden.

Er gibt mir das Buch.  
Das Satz: "Er gibt es mir", lautet dann:

Il me donne le livre.

Il me le donne.

Hierbei ist *me* (*mir*) indirektes Objekt und  
*le* (*es*) direktes Objekt.

Das indirekte Objekt steht daher vor dem direkten Objekt!

Ausnahme: Kommt in der Pronomenkombination *lui* oder *leur* (*ihm*, *ihr*, *ihnen*) vor, wird das indirekte Objekt dem direkten nachgestellt:  
Er hat es ihm gegeben. Il le lui a donné.

Es ergeben sich folglich zwei mögliche Kombinationsgruppen:

a.	b.	c.	
me	le	lui	y, en
te	la	leur	
se	les		
nous			
vous			
se			

I.

II.

Möglich ist nur die Aufeinanderfolge von einem Element der Gruppe a. und b. (I) oder zwischen den Gruppe b. und c. (II)

y und en folgen in jedem Fall an zweiter Position:  
Il est bon, ce vin. Tu m'en donnes encore?  
Dieser Wein schmeckt gut. Gibst du mir noch etwas davon?

In der Konstruktion Verb + Infinitiv steht ein Pronomen vor dem Infinitiv:

Je ne veux pas le voir! Ich will ihn nicht sehen!  
Tu pourrais lui téléphoner? Könntest du ihn anrufen?

## Entwicklungshilfe

### Ausnahmen:voir

faire  
entendre  
laisser

+ Infinitiv

wo das Pronomen vor dem konjugierten Verb steht:

je l'entends venir  
je l'ai vu tomber

ich höre ihn kommen  
ich habe ihn fallen sehen

### III. Der Imperativ mit Personen (gib mir! zeige ihm!)

#### Akkusativ:

embrasse-moi!	küß mich!
regarde-toi!	sieh dich an!
regarde-le!	sieh ihn an!
regarde-la!	sieh sie an!
regarde-nous!	sieh uns an!
regardez-vous!	seht euch an!
regarde-les!	sieh sie an!

#### Dativ:

passe-moi le beurre!	reich mir mal die Butter!
achète-toi ce livre!	kauf dir dieses Buch!
montre-lui le cadeau!	zeig ihm das Geschenk!
montre-nous!	zeig ihr das Geschenk!
achetez-vous!	zeig uns!
montre-leur!	kauft euch!
	zeig ihnen!

Merke: Auch der Imperativ der reflexiven Verben wird auf diese Art gebildet:

se dépêcher	sich beeilen
dépêche-toi!	beeil dich!
se déshabiller	sich entkleiden
déshabille-toi!	entkleide dich!

Im verneinten Imperativsatz stehen die Pronomen aber entsprechend ihrer Aufeinanderfolge im Aussagesatz:

Ne me le donne pas! Gib es mir nicht!  
Ne t'adapte jamais! Paß dich nie an!

## Vokabeln

la publicité	die Werbung
le jeans	die Jeans
le pull-over	der Pullover
le pantalon	die Hose
la chaussure	der Schuh
le maillot de bain	die Badehose; der Badeanzug
les vêtements m.	die Kleidung
le manteau	der Mantel
la chaussette	der Strumpf
l'anneau m.	der Ohrring
la jupe	der Rock
laver	waschen

## Argot

s'emmerder	la maison	sich zu Tode langweilen
la baraque		das Haus
la bagarre		die Schlägerei
avoir eu chaud	avoir eu de la chance	Glück gehabt haben
le clopo	le clochard	kein Geld haben
être fauché		sich zu Tode lachen
se fendre la gueule		die Fresse
la queule		der Freund, die Freundin
le jule, la julie	l'amie, l'amie	der Hund
le klébard	le chien	die Ohrfeige
la raclée		"
la gifle		"
le marron		die Wanne
le panier à salade		der Buile
le poulet		

## 16. Kapitel

## Le Racisme en Allemagne

- Alors l'Allemagne devient de plus en plus raciste?
- Disons qu'il y a toujours plus de gens qui se montrent manifestement hostiles vis-à-vis des travailleurs immigrés. Ils disent qu'ils prennent les postes de travail des Allemands, répandent la délinquance et ruinent l'Etat allemand.
- Quelle idiotie!
- Bien sûr! Mais cela se passe toujours ainsi quand les choses vont mal dans un pays. C'est toujours la faute des autres. Etant donné que l'économie allemande connaît actuellement de grandes difficultés, elle a besoin de trouver un ennemi extérieur sur lequel les gens projettent leur malaise intérieur. Le racisme a servi de tout temps à camoufler les injustices sociales d'un pays: le gouvernement et la classe dirigeante se servent des immigrés pour que l'Allemand le plus défavorisé se sente encore important. Aujourd'hui les Turcs jouent le rôle de bouc émissaire qu'ont joué les Juifs durant le régime fasciste. Et que serait l'Allemagne sans ses "Juifs"...
- Tu veux dire que rien n'a changé en Allemagne depuis le temps du Nazisme?
- Certains problèmes, crois-moi, sont loin d'avoir été résolus. Après la guerre, les Allemands ont refoulé leur histoire, au point même de transformer la haine qu'ils avaient pour les Juifs en une sorte d'amour mêlé d'admiration pour l'Etat d'Israël. Nous l'avons bien vu chaque fois qu'il y avait une guerre entre Israël et les pays arabes. Le pays même qui avait exterminé des millions de Juifs, défendait sa cause d'une manière déconcertante. C'est absurde!
- Qu'est-ce tu entends par "ils ont refoulé"?
- Je voulais dire qu'on a cherché à éliminer de la conscience collective l'époque du fascisme. En Allemagne, il y a une dizaine d'années, on parlait très peu de la guerre et du nazisme, ni à l'école, ni en famille. Personnellement, je suis arrivé à l'âge de dix-sept ans sans savoir exactement

## Rassismus

ce qui s'était passé. Seuls quelques groupes de gauche cherchaient à faire une analyse correcte de la période fasciste. Tous les autres refusaient d'en entendre parler.  
 - Et à ton avis, ça pourrait être un danger pour le présent, le fait d'avoir refoulé des souvenirs désagréables?  
 - On verra.

le racisme  
 raciste  
 manifestement  
 hostile  
 vis-à-vis  
 le travailleur  
 le travailleur immigré  
 le poste de travail  
 répandre  
 la délinquance  
 se passer  
 aller mal  
 l'ennemi m.  
 sur lequel  
 projeter  
 le malaise  
 intérieur  
 de tout temps  
 camoufler  
 l'injustice f.  
 la classe dirigeante  
 défavoriser  
 important  
 le Turc  
 jouer le rôle de  
 le bouc émissaire  
 le Juif  
 être loin de  
 résolu  
 la guerre  
 refouler  
 l'histoire f.  
 au point de  
 transformer  
 une sorte de  
 mêlé de  
 l'admiration f.  
 chaque fois que  
 exterminer  
 la cause  
 défendre  
 déconcertant, -e

der Rassismus  
 rassistisch  
 offen  
 feindselig  
 gegenüber  
 der Arbeiter  
 der Gastarbeiter  
 der Arbeitsplatz  
 verbreiten  
 das Verbrechertum  
 geschehen  
 schlecht laufen  
 der Feind  
 hier: auf den  
 projizieren  
 das Unwohlsein  
 innerer, -e  
 zu allen Zeiten  
 verschleiern  
 die Ungerechtigkeit  
 die herrschende Klasse  
 benachteiligen  
 bedeuten  
 der Türke  
 die Rolle des...spielen  
 der Sündenbock  
 der Jude  
 weit davon entfernt sein, zu  
 gelöst  
 der Krieg  
 verdrängen  
 die Geschichte  
 so weit, daß  
 verändern, umgestalten  
 eine Art von  
 gemischt mit  
 die Bewunderung  
 jedes Mal, wenn  
 auslöschen  
 hier: die Sache  
 verteidigen  
 verwirrend, verblüffend

absurde  
 éliminer  
 la conscience collective  
 chercher à faire qch  
 il y a une dizaine d'années  
 ni..., ni  
 l'école f.  
 en famille  
 personnel, -le  
 arriver à l'âge de 17 ans  
 exactement  
 seul  
 l'analyse f.  
 refuser de faire qch  
 le présent  
 le fait de  
 le souvenir  
 on verra

absurd  
 beseitigen, ausschalten  
 das Kollektivbewußtsein  
 versuchen, etwas zu tun  
 vor etwa 10 Jahren  
 weder...noch  
 die Schule  
 in der Familie  
 persönlich  
 17 Jahre alt werden  
 genau  
 hier: nur  
 die Analyse  
 sich weigern, etw zu tun  
 die Gegenwart  
 die Tatsache, daß  
 die Erinnerung  
 wir werden sehen

## Rassismus

### Grammatik, Teil A

#### I. Wiederhole: Die Futurformen unter besonderer Berücksichtigung der unregelmäßigen Stämme!

### Grammatik, Teil B

#### I. Partizip Präsens und Gerundium

Diese Formen werden gebildet, indem von der 1. Person Plural der Präsensformen an Stelle der Endung -ons die Endung -ant tritt:

aller	nous allons	allant
trouver	nous trouvons	trouvant
finir	nous finissons	finissant
prendre	nous prenons	prenant
Beachte:		
être		étant
avoir		ayant

## Rassismus

Verwendung:

## als Partizip Präsens

## 1. Zur Angabe eines Grundes:

Les policiers ayant attaqué les manifestants...  
Da die Polizisten die Demonstranten angegriffen hatten

## 2. Anstelle eines Relativsatzes:

Les manifestants se trouvant en face des policiers...  
Die Demonstranten, die sich gegenüber den Polizisten befanden..

## als Gerundium:

## 1. Zur Betonung einer Gleichzeitigkeit:

En allant à la manifestation, ils n'arrêtaient pas de parler  
des dangers de la radioactivité.  
Während sie zur Demo gingen, redeten sie ununterbrochen von den  
Gefahren der Radioaktivität.

2. Das Gerundium wird im Deutschen oft mit beim + Substantiv  
wiedergegeben:

en passant la frontière  
beim Überschreiten der Grenze

## II. Das substantivische Possessivpronomen

(Ist das dein Auto? - Ja, das ist meins.  
C'est ta voiture? - Oui, c'est la mienne.)

	une voiture	des casques	des voitures
un casque			
le mien	la mienne	les miens	les miennes
le tien	la tienne	les tiens	les tiennes
le sien	la sienne	les siens	les siennes
le nôtre	la nôtre	les nôtres	les nôtres
le vôtre	la vôtre	les vôtres	les vôtres
le leur	la leur	les leurs	les leurs
le casque	- der Schutzhelm		

## Vokabeln

la médecine	die Medizin
le cachet	die Tablette
la douleur	der Schmerz
l'estomac m.	der Magen
la dent	der Zahn
le rein	die Niere
le mal de tête	der Kopfschmerz
la pharmacie	die Apotheke
les effets secondaires m.	die Nebenwirkungen
la santé	die Gesundheit
la grippe	die Grippe
la fièvre	das Fieber
vomir	erbrechen
la diarrhée	der Durchfall
l'infirmière	die Krankenschwester

## Argot

se paumer	se perdre	sich verlaufen
être paumé	être désorienté	verwirrt sein
la vinasse	le mauvais vin	schlechter Wein
se planquer	se cacher	sich verstecken
refiler	donner	geben
raconter des salades sur qn		über jn die Unwahrheit erzählen
se tailler		abhauen
taille-toi		mach, daß du wegkommst
en taule	en prison	im Gefängnis
je ne peux pas le saquer		je ne kann ihn nicht leiden
moche	laid, -e	häßlich

## Les Dieux

- Je ne savais pas que tu étais croyant!
- Croyant? Moi? Tu déconnes!?
- Excuse-moi, mais l'autre jour, je t'ai rencontré avec le curé.
- Oui, et alors? J'étais tout simplement en train de le provoquer.
- Ah, cela me rassure. Ça me paraissait bizarre que tu puisses croire en Dieu; mais en te voyant aussi animé pendant la conversation, j'ai commencé à me poser des questions...
- Tu rêves! Quand j'étais plus jeune, mes parents m'envoyaient à l'église, et déjà à cet âge-là, je ne croyais pas à ce que le curé racontait à la messe. Dès qu'il avait le dos tourné, je recrachais l'hostie.
- Je ne suis jamais allé jusque là, je dois dire. J'ai du mal à m'expliquer ton agressivité.
- Je trouve tout simplement absurde que l'on puisse se soumettre à l'autorité d'un être "suprême". Je me sens responsable devant les hommes, mais non devant Dieu.
- Je suis entièrement d'accord avec toi. Moi non plus, je ne supporte pas ceux qui s'inclinent devant une figure autoritaire, que ce soit celle de Dieu ou du dirigeant. Hitler, finalement, n'a rien fait d'autre que d'occuper la place de Dieu aux yeux du peuple allemand qui lui a rendu un véritable culte religieux. Je ne comprends vraiment pas ce besoin d'être guidé et déchargé de toute responsabilité.
- Et pourtant, c'est un phénomène assez courant. Regarde un peu l'attrait qu'éprouvent les jeunes d'aujourd'hui pour les sectes. La figure du guru les rassure et leur donne l'impression d'être unis devant lui. Même les ex-militants de 68 sont tombés dans le piège. La secte leur offre la vie communautaire dont ils rêvaient. Cela pourrait être une bonne chose, si il ne se créait pas cet état de dépendance vis-à-vis de l'autorité que représente le guru.
- Je ne comprends vraiment pas que l'on puisse vivre ce culte

- du chef après avoir eu une conscience révolutionnaire.
- Les temps ont changé, tu sais. Beaucoup, après 68, se sont retrouvés dans un isolement total avec un sentiment terrible d'échec. Les militants qui s'étaient sentis unis et solidaires dans une lutte commune et qui se retrouvaient aux meeting, manifestations ou autres formes de protestations, se sont dispersés une fois ces lieux de rencontres anéantis. Et qu'est-ce tu fais dans ces cas-là, quand tu n'as plus de contact et plus rien à partager avec les autres? Eh bien, tu t'inventes une issue, un projet qui te permettra de trouver un terrain fertile aux rapports interpersonnels. Rappelle-toi que tout de suite après la grande désillusion politique, les thérapies de groupe ont battu leur plein. Aujourd'hui, la figure du Guru tend à l'emporter sur celle du psychothérapeute, car il prône l'amour et la fraternité, et ses adeptes se retrouvent ainsi unis devant celui qui leur ouvrira les portes du bonheur...
  - Je pense que le problème se situe surtout au niveau de la dépendance que crée ce genre d'institution.
  - En effet, et nous n'avons plus qu'à espérer que les nouveaux mouvements réussiront à nous rendre le sens de la responsabilité.

le dieu	der Gott
croyant, -e	gläubig
déconner arg.	spinnen
le curé	der Pfarrer
provoquer	provozieren
rassurer	beruhigen
bizarre	komisch
animé	lebhaft, belebt
la conversation	die Unterhaltung
se poser des questions	sich Fragen stellen
commencer à faire qch	beginnen, etwas zu tun
l'église f.	die Kirche
la messe	die Messe
dès que	sobald
avoir le dos tourné	den Rücken gekehrt haben
recracher	wieder ausspucken
l'hostie f.	die Hostie
aller jusque là	soweit gehen
avoir du mal à	Schwierigkeiten haben, zu
l'agressivité f.	die Aggressivität
l'autorité f.	die Autorität
l'être m.	das Wesen

## Die Götter

suprême  
 responsable  
 être d'accord  
 entièrement  
 s'incliner  
 que ce soit  
 le dirigeant  
 rien faire d'autre que  
 la place  
 aux yeux de  
 rendre  
 quider  
 décharger  
 le phénomène  
 courant  
 l'attrait m.  
 la secte  
 le guru  
 l'impression f.  
 unir  
 l'ex-militant m.  
 tomber dans le piège  
 la vie communautaire  
 dont  
 se créer  
 la dépendance  
 le culte  
 vivre  
 après avoir eu  
 l'isolement m.  
 la lutte  
 le meeting  
 se disperser  
 une fois...  
 le lieu de rencontre  
 anéantir  
 le cas  
 le contact  
 partager  
 l'issue f.  
 le terrain  
 fertile  
 tout de suite  
 la désillusion  
 la thérapie de groupe  
 battre son plein  
 l'emporter sur qch  
 le psychothérapeute  
 prôner  
 la fraternité  
 l'adepte m.  
 le bonheur  
 se situer au niveau de  
 ce genre de  
 nous n'avons plus qu'à  
 rendre  
 le sens

höher  
 verantwortlich  
 einverstanden sein  
 völlig  
 sich verneigen; sich unterwerfen  
 ob dies...sei  
 der Führer  
 nichts anderes machen, als  
 hier: die Stelle  
 in den Augen  
 hier widmen  
 führen  
 entlasten  
 die Erscheinung; das Phänomen  
 geläufig  
 die Anziehung  
 die Sekte  
 der Guru  
 der Eindruck  
 vereinigen, verbinden  
 der ehemalig Militante  
 in die Falle gehen  
 das Gemeinschaftsleben  
 von dem  
 sich bilden  
 die Abhängigkeit  
 die Verehrung  
 hier: mitmachen  
 nachdem man gehabt hat  
 die Isolierung, die Einsamkeit  
 der Kampf  
 die Versammlung  
 sich zerstreuen  
 sobald...  
 ein Treffpunkt  
 zunichte machen  
 der Fall  
 hier: der Sozialkontakt  
 teilen  
 der Ausweg  
 der Boden  
 fruchtbar  
 sofort  
 die Enttäuschung  
 die Gruppentherapie  
 auf dem Höhepunkt sein  
 einer Sache den Rang ablaufen  
 der Psychotherapeut  
 verkünden  
 die Brüderlichkeit  
 der Anhänger  
 das Glück  
 hier: liegen in  
 diese Art von  
 wir können nur noch hoffen  
 wiedergeben  
 der Sinn

## Die Götter

### Grammatik, Teil A

#### I. Wiederhole: Sämtliche unregelmäßigen Verben!

### Grammatik, Teil B

#### I. Die Betonung

Im Französischen ist es nicht möglich, durch Anheben der Stimme einen Satzteil zu betonen. Man bedient sich daher einer Umschreibung, die im Nominativ *c'est...qui*, im Akkusativ *c'est...que* lautet:

C'est moi qui ai envoyé la lettre anonyme à Marlene.  
Ich habe den anonymen Brief an Marlene geschrieben.

C'est toi que j'aime.  
Dich liebe ich. (Und keine andere!)

Beachte aber: C'est moi qui ai envoyé...  
Ich bin es, der geschickt hat.

Im Französischen richtet sich das Verb in jedem Fall nach dem Subjekt!!

#### II. Das Relativpronomen

Bei Verben, die einen Objektschluss mit *de* haben,

(parler de	sprechen von
se souvenir de	sich erinnern an
avoir peur de	Angst haben vor)

wird der pronominale Anschluß

(Ich spreche von dieser jungen Frau.  
Die junge Frau, von der ich spreche.)

mit *dont* konstruiert:

J'avais peur de cette femme.  
daher: La femme dont j'avais peur.  
Die Frau, vor der ich Angst hatte.

Je parlais de cet homme.  
daher: L'homme dont je parlais.  
Der Mann, von dem ich sprach.

## Die Götter

Je me souviens d'une chose.  
daher: La chose dont je me souviens.  
Die Sache, an die ich mich erinnere.

Beachte: Gleich wie die deutsche Übersetzung lautet (vor der; von dem; an die): im Französischen wird zum Objektanschluß immer "dont" gebraucht!!

Nach Verben, die ihren Objektanschluß nicht mit de bilden, sondern mit anderen Präpositionen (avec; à; dans etc), werden unterschiedliche Konstruktionen gebraucht, abhängig davon, ob es sich um Personen oder um Sachen handelt.

### 1. Für Personen: qui

J'ai dansé avec cette fille.  
La fille avec qui j'ai dansé.

Je me suis adressée à ce jeune homme.  
Le jeune homme à qui je me suis adressée.

2. Für Sachen:  
Hier muß eine Form stehen (**lequel**), die nach Geschlecht und Zahl veränderlich ist und mit de und à folgende Zusammenziehungen bildet:

	m.sg.	m.pl.	f.sg.	f.pl.
ohne Präp.:	lequel	lesquels	laquelle	lesquelles
mit de	duquel	desquels	de laquelle	desquelles
mit à	auquel	auxquels	à laquelle	auxquelles
mit anderen Präpositionen	pour lequel	pour lesquels	pour laquelle	pour lesquelles

Beispiel:

Les problèmes auxquels ils ont été confrontés.  
Die Probleme, mit denen sie konfrontiert worden sind.  
weil: être confronté à qch = mit etwas konfrontiert werden  
daher: (problèmes = m.sg.) auxquels.

## III. Der Vergleich

aussi...que

ebenso...wie

Il est aussi grand que moi.  
Er ist so groß wie ich.

Adjektiv

## Die Götter



Il parle aussi bien que Benjamin.  
Er spricht so gut wie Benjamin.

Adverb

autant...que

ebensoviel...wie

Elles n'ont pas autant de libertés que les hommes.  
Sie haben nicht so viel Freiheiten wie die Männer.

Substantiv

aussi...que wird daher bei Adjektiven und Adverbien gebraucht. Bei Substantiven hingegen muß autant...que stehen.

## Die Götter

Argot		
la berge	l'année	das Jahr (bei Altersangaben)
la caboche	la tête	der Kopf
cabochard		dickköpfig
la bouclier		den Mund halten
(tu veux la bouclier?)		
la bouille	le visage	das Gesicht
être bourré de		jede Menge...haben
le costard	le costume	der Anzug
le frimeur		der Angeber
frimer		angeben
le froc	le pantalon	die Hose
la godasse	la chaussure	der Schuh
le bide		der (zu dicke) Bauch
les mitchens		die Arschbacken

## 18.Kapitel

## La Maternité

(Aline est retournée dans sa ville natale après de longues années d'absence. Elle rencontre une ancienne amie de lycée, maintenant mère de famille.)

- Alors, toujours pas d'enfant?
- Non, je ne réussis pas à me décider. Je n'en ressens pas encore le manque.
- Tu n'as pas l'impression de vivre en égoïste?
- Non, même si les autres, bien souvent, essaient de me culpabiliser. J'ai tout simplement peur d'être enfermée socialement. La maternité tend de plus en plus à devenir un choix social. Elle fait disparaître la femme et naître la mère en même temps que son enfant.
- Tu as sans doute raison. En acceptant mon rôle de Mère dévouée à son enfant, j'ai espéré rentrer dans la norme, être une vraie femme. Avant la naissance de la petite, je ne me sentais pas accomplie. Puis j'ai connu l'affreux dilemme que connaissent toutes les femmes. Je n'avais personne qui pouvait s'occuper de mon enfant durant mon absence. Rien n'était prévu à l'extérieur de la famille pour en assurer la garde jusqu'à la fin de mon travail. Tout le monde sait que les crèches et les garderies ne suffisent pas. Rien n'a été fait pour pouvoir mener de front la vie active et la reproduction. Et c'est toujours moi qui ai la responsabilité d'un enfant que nous avons désiré à deux.
- Et c'est bien ce qui me fait tant hésiter. "Désirer un enfant" et "maternité" sont deux entités si différentes que si devant la première, l'homme et la femme rêvent ensemble, devant la seconde, la femme se réveille bien souvent seule. Il est absolument sidérant de voir la persistance de l'homme à vouloir maintenir la vie d'un enfant dont il n'assumera pas la charge. Il suffit de prendre en considération l'opposition quasi générale des médecins à l'avortement!
- Excuse-moi de t'interrompre, mais je dois aller chercher la petite à l'école. Si tu veux, nous pouvons y aller ensemble.

## Mutterschaft

### Mutterschaft

Tu verras, depuis que nous vivons en communauté, avec d'autres enfants, elle est devenue adorable.

la maternité	die Mutterschaft
retourner	zurückkehren
la ville natale	die Geburtsstadt
l'absence f.	die Abwesenheit
le lycée m.	das Gymnasium
se décider à faire qch	sich entscheiden, etwas zu tun
ressentir	empfinden
le manque	der Mangel
vivre en égoïste	als Egoist leben
culpabiliser	Schuldgefühle eingeben
enfermer	einschließen
tendre à	neigen zu
le choix	die Wahl
disparaître	verschwinden
naître	geboren werden
en même temps que	zur selben Zeit, wie
le rôle	die Rolle
se dévouer à qn	sich jm hingeben
rentrer dans la norme	zur Norm zurückkehren
la naissance	die Geburt
accompagné, -e	ausgefüllt
affreux, -se	schrecklich
le dilemme	das Dilemma
s'occuper de qn	sich um jn kümmern
prévoir	vorsehen
à l'extérieur de	außerhalb von
assurer	gewährleisten
la garde	hier: die Aufsicht
la fin	das Ende
tout le monde	alle
la crèche	der Kinderhort
la garderie	der Kindergarten
mener de front	gleichzeitig angehen
la reproduction	die Fortpflanzung
désirer	sehr wünschen
à deux	zu zweit
hésiter	zögern
l'entité f.	die Wesenheit
si	so
différent, -e	verschieden
se réveiller	erwachen
sidérant	hier: unglaublich
la persistance	die Hartnäckigkeit
maintenir	erhalten
assumer la charge	die Last tragen
prendre en considération qch	etwas berücksichtigen
l'opposition f.	hier: die Ablehnung
quasi	fast

interrompre  
aller chercher qn  
la communauté  
adorable

unterbrechen  
jn abholen  
die Wohngemeinschaft  
reizend

## Grammatik, Teil A

### I. Wiederhole: Die Formen des Konditionals!

## Grammatik, Teil B

### I. Ländernamen

	Land	männlicher Einwohner	weiblicher Einwohner
Deutschland	l'Allemagne	l'Allemand	l'Allemande
Frankreich	la France	le Français	la Française
Italien	l'Italie	l'Italien	l'Italiene
Spanien	l'Espagne	l'Espagnol	l'Espagnole
Holland	la Hollande	le Hollandais	la Hollandaise
Türkei	la Turquie	le Turc	la Turque
Belgien	la Belgique	le Belge	la Belge
Dänemark	le Danemark	le Danois	la Danoise
Osterreich	l'Autriche	l'Autrichien	l'Autrichienne
Schweiz	la Suisse	le Suisse	la Suisse
Griechenland	la Grèce	le Grec	la Grecque
Chile	le Chili	le Chilie	la Chilienne

Ländernamen und Einwohnernamen werden groß geschrieben. Einwohnernamen mit kleinem Anfangsbuchstaben dienen sowohl dazu, die Sprache zu bezeichnen, als auch die Adjektive zu bilden:

l'Allemand	der Deutsche
l'allemand	die deutsche Sprache
allemand	deutsch

**Mutterschaft**

in und nach heißt bei Ländern mit weiblichem Artikel en:  
bei Ländern mit männlichem Artikel au:

Je vais en Allemagne      ich fahre nach Deutschland  
Je suis en Allemagne      ich bin in Deutschland

aber: le Maroc = Marokko  
Je vais au Maroc.

**II. Besonderheiten zur Bildung der weiblichen Form**

teur/trice	le spectateur/la spectatrice	Zuschauer, -in
eur/euse	le vendeur/la vendeuse	der Verkäufer, -in
er/ère	le boulanger/la boulangère	der Bäcker, -in
n/ne	le paysan/la paysanne	der Bauer, -in

**III. Besonderheiten der Pluralbildung**

al/aux	siehe Kapitel 1	
eu/eux	siehe Kapitel 1	
eau/eaux	le manteau/les manteaux	der Mantel
ou/oux	le genou/les genoux	das Knie
	le bijou/les bijoux	der Schmuck
	aber: clou/clous	der Nagel
	trou/trous	das Loch
	fou/fous	verrückt
	cous/cous	der Hals

**Argot**

le panard	le pied	der Fuß
la paluche	la main	die Hand
la guille	la jambe	das Bein
la tronche	le visage	das Gesicht
le frangin	le frère	der Bruder
la frangine	la sœur	die Schwester
le loubard	fuire	der schwere Junge
se barrer	jeter	flüchten
bazarder	la bicyclette	wegwerfen
la bécane	le révolver	das Fahrrad
le flingue		der Revolver

**19. Kapitel****Une Politique de Merde**

- Dis maman, c'est vrai cette histoire? Ton grand-père m'a dit qu'autrefois beaucoup de gens vivaient dans cette vallée?
- Et grand-père a dit vrai, mon chéri.
- Et où il sont maintenant, tous ces gens?
- Ils sont morts.
- Et pourquoi ils sont morts?
- Parce qu'il y a eu une guerre qui a détruit tout le pays. Grand-père est un des rares à avoir survécu à la catastrophe.
- Dis maman, qu'est-ce que c'est la guerre?
- Il y a une guerre quand un état permet à son peuple de détruire un autre peuple.
- Et pourquoi est-ce qu'il permet une chose comme ça?
- Ecoute, mon trésor. C'est trop difficile à t'expliquer ce qu'est la guerre. Et puis, ce n'est pas de ton âge. Va jouer dehors...
- (L'enfant se met à pleurer) Ouain.... Je veux savoir pourquoi il y a eu la guerre!
- Oh, arrête de pleurer comme ça. Viens sur mes genoux et tiens-toi tranquille..je vais te la raconter ton histoire de guerre. (Elle l'embrasse)

- Il y avait une fois un monde qui était divisé en deux parties, une rouge et une noire. Et ces deux parties cherchaient sans cesse à se détruire l'une et l'autre. Les hommes qui vivaient sur ces deux parties du monde se livraient une bataille terrible. Ils avaient inventé des armes redoutables et construit des fusées dont la pointe portait des bombes qui explosèrent et détruisirent des villes entières.
- Et il n'y avait aucun moyen de ne pas faire exploser ces fusées?
- Les hommes auraient pu ne pas s'en servir.. mais le monde était devenu fou, tu sais. Bien avant la déclaration de cette guerre, il existait un autre monde que dirigeaient les personnes âgées. A cette époque lointaine, les anciens avaient

## Scheißpolitik

l'expérience de la vie et exerçaient donc une certaine autorité sur la communauté. Aucun membre de la tribu ne prenait une décision sans leur demander conseil. Puis, au cours des siècles, le monde subit une transformation, les hommes inventèrent des machines et la technologie. Les personnes âgées ne réussissaient plus à suivre l'évolution du monde qu'ils ne contrôlaient plus. Les jeunes, peu à peu, ne se soumirent plus à leur autorité et les dépossédèrent de leurs droits ancestraux. Les vieux réussirent pourtant à sauvegarder un territoire qu'ils appellèrent: Politique. Et un jour, ils détinrent le pouvoir de détruire le monde. La certitude de ne plus en avoir longtemps à vivre les rendit dangereux, car ils ne se préoccupaient plus de l'avenir des jeunes générations. Eux n'avaient plus rien à perdre...

C'est ainsi qu'il y eut la grande guerre. A la tête des deux états ennemis, il y avait un acteur d'un côté et un général de l'autre...

- Un acteur de cinéma? Que c'est drôle. (Il rit)
- Tu trouves ça drôle, mais à l'époque, ce n'était pas drôle du tout. Bref, cet acteur et ce général se sont insultés pendant des années et quand ils ont vu leur dernier jour venu, ils se sont bombardés à coup de fusées. Il y eut des millions et des millions de morts, victimes de ce pouvoir qu'ils avaient appelé: la Politique.

la merde  
la vallée  
il a dit vrai  
détruire  
rare  
survivre  
la catastrophe  
ce n'est pas de ton âge  
dehors  
pleurer  
le genou  
tiens-toi tranquille  
diviser  
la partie  
sans cesse  
l'une et l'autre  
se livrer une bataille

die Scheiße  
das Tal  
er hat die Wahrheit gesagt  
zerstören  
hier: wenig  
Überleben  
die Katastrophe  
dafür bist du noch zu jung  
draußen  
weinen  
das Knie  
sei ruhig  
teilen  
der Teil  
ohne Unterlaß  
gegenseitig  
sich eine Schlacht liefern

inventer  
l'arme f.  
redoutable  
la fusée  
la pointe  
porter  
la bombe  
explorer  
la déclaration de guerre  
âgé, -e  
lointain, -e  
les anciens  
l'expérience de la vie  
exercer  
le membre  
la tribu  
prendre une décision  
demander conseil à qn  
au cours de  
le siècle  
subir une transformation  
l'évolution f.  
suivre qch  
peu à peu  
déposséder qn de qch  
le droit  
le droit ancestral  
sauvegarder  
détenir  
le pouvoir  
ne plus en avoir longtemps à vivre  
rendre + Adjektiv  
dangereux, -se  
se préoccuper de qch  
l'avenir  
ils n'avaient plus rien à perdre  
c'est ainsi que  
à la tête de  
l'acteur m.  
le général  
que c'est drôle!  
à l'époque  
bref  
s'insulter  
à coup de  
la victime  
erfinden  
die Waffe  
erschreckend  
die Rakete  
die Spitze  
bringen  
die Bombe  
explodieren  
die Kriegserklärung  
alt  
weit entfernt  
hier: die Alten  
die Lebenserfahrung  
ausüben  
das Mitglied  
der Stamm  
eine Entscheidung fällen  
jn um Rat fragen  
im Laufe der  
das Jahrhundert  
eine Veränderung durchmachen  
die Entwicklung  
einer Sache folgen  
nach und nach  
jn einer Sache berauben  
das Recht  
das Altestenrecht  
zurückbehalten  
besitzen  
hier: die Fähigkeit  
nicht mehr lange zu leben haben  
machen  
gefährlich  
sich um eine Sache Sorgen machen  
die Zukunft  
sie hatten nichts mehr zu verlieren  
so  
an der Spitze von  
der Schauspieler  
der General  
wie komisch das ist!  
damals  
kurzum  
sich beleidigen  
hier: mit  
das Opfer

## Scheißpolitik

### Grammatik, Teil A

I. Wiederhole sämtliche unregelmäßigen Verben!

### Grammatik, Teil B

#### I. Das passé simple

Für das passé composé (*j'ai fait; tu as pensé etc.*) gibt es eine nur in der Schriftsprache übliche Entsprechung: das passé simple. Eine Vermischung dieser beiden Formen innerhalb eines Textes ist nicht möglich. Für die Umgangssprache ist das passé simple völlig ohne Belang, jedoch begegnet man dieser Form noch in Romanen. Über das Verhältnis passé simple/Imperfekt gilt das in Kapitel 5, B I Gesagte.

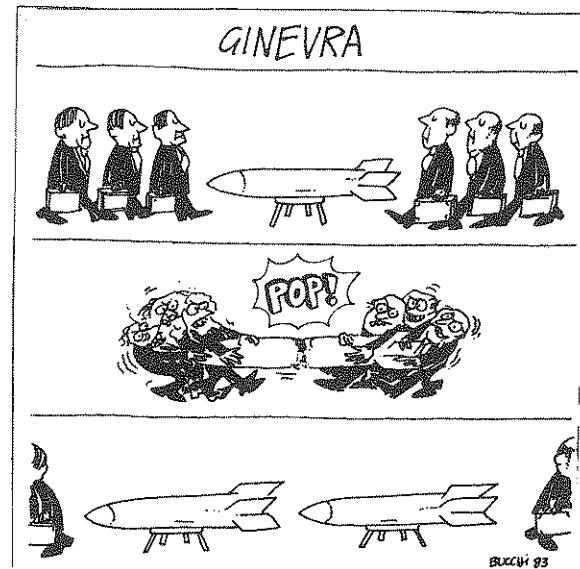
Die Formen:

	-er	-ir	-re	-oir
je	pensai	dormis	entendis	reçus
tu	pensa	dormis	entendis	reçus
il	pensa	dormit	entendit	reçut
elle	pensa	dormit	entendit	reçut
nous	pensâmes	dormîmes	entendîmes	reçûmes
vous	pensâtes	dormîtes	entendîtes	reçûtes
ils	pensèrent	dormirent	entendirent	reçurent
elles	pensèrent	dormirent	entendirent	reçurent

Einige unregelmäßige Verben:

	avoir	être	faire	mettre	prendre
j(e)	eus	fus	fis	mis	pris
tu	eus	fus	fis	mis	pris
il	eut	fut	fit	mit	prit
elle	eut	fut	fit	mit	prit
nous	euûmes	fûmes	fîmes	mîmes	primes
vous	euûtes	fûtes	fîtes	mîtes	prites
ils	eurent	furent	firent	mirent	prirent
elles	eurent	furent	firent	mirent	prirent

Hiermit schließen wir den Grammatikteil dieses Buches ab. Es sei ein letztes Mal darauf hingewiesen, daß die Verbformen die größten Schwierigkeiten bereiten und daher weit mehr Lernaufwand verlangen, als alle anderen Grammatikkapitel zusammengenommen. Der Schlüssel zu einer Sprache liegt in einer genügenden Anzahl gelernter Vokabeln und dem Vertrautsein mit dem Verb. Alle anderen grammatischen Besonderheiten nehmen sich demgegenüber wie ein Kinderspiel aus.



#### Argot

emmerder qn

en avoir plein le cul

se faire chier      s'ennuyer  
fous le camps      va-t'en

jm fürchterlich auf die  
Nerven gehen  
von etw die Schnauze  
gestrichen voll haben  
sich zu Tode langweilen  
hau ab!

## Scheißpolitik

je m'en fous	le bruit	das ist mir egal
le boucan		der Lärm
vache		gemein
le pognon	l'argent	das Geld
vas te faire foutre		rutsch mir den Buckel
se défoncer		herunter
faire une gaffe		sich zuschießen mit Drogen
larguer qn		ins Fettnäpfchen treten
faire la manche		jn sitzen lassen
ne pas se mouiller		auf der Straße betteln
péter		sich nicht kompromittieren
flipper à mort		furzen
la rigolade		herumflippen
la teigne		was haben wir da gelacht!
con		die Kratzbürste
la connerie		Arschloch
		der Schwachsinn

In der französischen Sprache werden viele Wörter einfach abgekürzt,  
indem man letzte Silben wegfällen lässt:

sympa	sympathique	sympathisch
le prof	le professeur	der Lehrer
le ciné	le cinéma	das Kino
l'occasse	l'occasion f.	die Gelegenheit
l'instité	l'institutrice	die Grundschullehrerin
la télé	la télévision	das Fernsehen

## 20. Kapitel

## La Génération Suicidaire

- Quelle surprise! Je rentre en Allemagne et je découvre que le gouvernement parle sérieusement de répondre à une attaque russe par des armes atomiques.

Je n'aurais certainement pas envie de vivre sous le régime russe qui n'est guère moins débile que celui des Américains-, mais plutôt que mourir, je préférerais encore un système de ce genre. Vivant, je pourrais toujours me battre contre des injustices, mort, je suis plutôt passif. Tu peux m'expliquer, comment on peut sérieusement considérer une guerre atomique? L'Allemagne est entrée de nouveau dans une phase de folie collective?

- Je ne pense pas que toute l'Allemagne soit prête à faire une guerre atomique. C'est plutôt une certaine classe d'âge qui joue avec cette pensée.

- Une certaine classe d'âge?

- Oui, je pense aux gens qui sont nés aux environs de la première guerre mondiale. Ce sont eux qui dirigent les partis et la politique, et ce sont eux qui prennent les décisions. Et ce sont eux aussi qui jouent à la guerre atomique.

- Et pourquoi les gens de cet âge-là?

- Pour différentes raisons, la plupart inconscientes. Regarde un peu la vie qu'ils ont eue! D'abord, ils ont vécu une jeunesse dans une période de discipline et d'obéissance. Après la guerre, leurs valeurs se sont écroulées, puis ils ont bossé comme des dingues. Mais au moment où ils voulaient être récompensés, leurs enfants leur ont refusé l'obéissance qu'ils attendaient. En quelques années, ils ont perdu toute l'autorité que les générations précédentes exerçaient sur leurs enfants. Alors, ils se sont consolés à l'idée d'une belle vieillesse, mais là aussi, ils se rendent compte qu'ils se sont fait des illusions. Avec la crise actuelle, qui sait comment seront leurs vieux jours. Bref, ils sont allés de déception en déception, et qui pourrait leur en vouloir

d'avoir des sentiments ambigus vis-à-vis de la jeune génération qui, selon eux, a grandi dans le confort le plus complet.

- Et quel rapport il y a avec la guerre atomique?

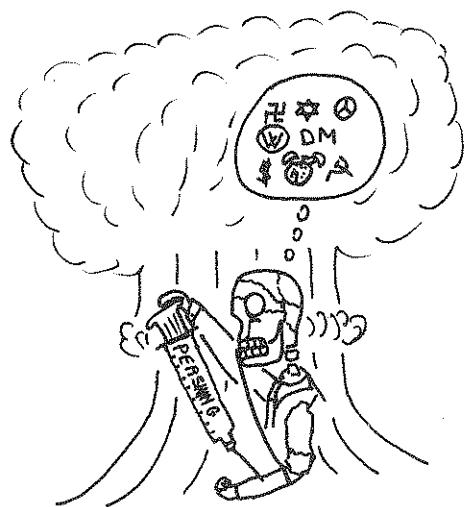
- C'est simple. Ils se refusent désormais à prendre en considération les intérêts des jeunes. Ils ne pensent plus qu'à eux-mêmes. Et pour eux, il est peut-être plus glorieux de mourir dans une guerre atomique - avec les russes, bien sûr, la grande revanche pour la défaite de 45- que de mourir dans un hospice de vieillards.

- Et alors, qu'est-ce que nous pouvons faire?

- Pas grand-chose, attendre.

- Attendre quoi?

- Attendre qu'ils meurent!



la génération suicidaire  
rentrer  
découvrir  
l'attaque f.  
débile  
plutôt que  
se battre  
plutôt  
de nouveau  
prêt, prête  
la classe d'âge  
la pensée  
ils sont nés  
aux environs de  
la guerre mondiale  
diriger  
prendre des décisions  
jouer à la guerre atomique  
inconscient, -e  
la plupart  
d'abord  
l'obéissance  
s'écrouter  
bosser arg.  
dingue arg.  
récompenser  
refuser qch à qn  
précédent, -e  
se consoler  
l'idée  
leurs vieux jours  
la déception  
en vouloir à qn  
ambigu  
grandir  
le confort  
le rapport  
désormais  
prendre en considération  
l'intérêt m.  
glorieux, -se  
la revanche  
la défaite  
l'hospice de vieillards  
pas grand-chose  
attendre qu'ils meurent

die Selbstmordgeneration  
zurückkommen  
entdecken  
der Angriff  
schwachsinnig  
anstatt zu  
sich schlagen; kämpfen  
eher  
wieder; von neuem  
bereit  
die Altersklasse  
Der Gedanke  
sie sind geboren  
um...herum  
der Weltkrieg  
leiten  
Entscheidungen treffen  
Atomkrieg spielen  
unbewußt  
die meisten  
zuerst  
der Gehorsam  
zusammenbrechen  
arbeiten  
verrückt;  
belohnen  
jm etwas verweigern  
vorherige  
sich trösten  
die Idee; der Gedanke  
ihre alten Tage  
die Enttäuschung  
jm böse sein  
zweideutig  
groß werden  
die Bequemlichkeit  
hier: der Bezug  
von nun an  
berücksichtigen  
das Interesse  
ruhmreich  
die Abrechnung  
die Niederlage  
das Altersheim  
nicht viel  
warten, daß sie sterben

## 21.Kapitel

## La Bonne Allemagne

- Ah, te voilà finalement! Depuis le temps que je t'attends! Tu étais en Allemagne?
- Oui, je viens de rentrer. Ça va?
- Oui, ça va, merci. Alors, raconte-moi un peu comment s'est passé ton voyage et ton retour au pays natal. Quelque chose a changé en Allemagne depuis que la droite est arrivée au pouvoir?
- Pour l'instant, c'est difficile à dire. On verra bien ce que fera le nouveau gouvernement au cours des mois prochains. De toutes façons, il faut s'attendre au pire. Ils veulent changer un certain nombre de lois, par exemple renforcer la position des propriétaires immobiliers. La nouvelle loi concernant les manifestations est déjà passée. C'est une absurdité monstrueuse en pleine contradiction avec les principes fondamentaux du droit moderne. "In dubio pro reo", en Allemagne, c'est le contraire maintenant! En plus, figure-toi qu'on raconte qu'ils veulent aussi remettre en question la loi sur l'avortement. Comme je te l'avais déjà dit avant de partir: l'Allemagne va faire un énorme pas en arrière, si cela continue!
- Bref, l'air doit être irrespirable chez vous, en ce moment?
- Ça, tu peux le croire.
- Si j'ai bien compris, tu n'as pas passé de bonnes vacances.
- Je n'irai pas jusque là, car le voyage s'est très bien passé. Tu te souviens que j'avais l'intention de m'arrêter dans plusieurs villes pour découvrir ce que j'appelais la "Bonne Allemagne".
- Oui, je m'en souviens..., mais je ne sais plus ce que tu voulais dire par "Bonne Allemagne".
- En fait, c'est une histoire très personnelle, parce que j'y retrouve tous les anciens amis.
- Mais si je me souviens bien, tu en avais vraiment marre de l'Allemagne quand tu es venu ici. Tu étais tellement enthousiaste quand je t'ai connu et si content d'avoir trouvé le courage d'émigrer.

- Oui, c'est vrai, j'étais très heureux de venir ici. C'est seulement maintenant que je me rends compte qu'il y a une différence énorme entre être en vacances et vivre dans un autre pays.
- Explique-toi, mon vieux!
- Eh bien, en vacances, tu as tendance à tout idéaliser..les gens, leur façon de vivre. Tu ne travailles pas et tu vois le monde avec les yeux du touriste qui a envie de découvrir les choses belles de la vie. Tu t'ouvre plus facilement aux autres et fais donc vite connaissance. En peu de temps j'ai connu un tas de gens, et c'est pourquoi j'ai décidé de venir ici. Par contre, quand je m'y suis installé définitivement, les choses ont changé. La vie quotidienne a repris le dessus et j'ai retrouvé un peu les mêmes problèmes que j'avais eus en Allemagne autrefois.
- Tu regrettas d'être venu?
- Non, je ne regrette absolument rien. Mais pour la première fois, je me rends compte que je suis attaché à l'Allemagne, tout du moins à un certain milieu, et les lieux de rencontre comme les bistrots me manquent terriblement.
- Attends un peu, je ne te suis pas très bien. Tu es en train de vanter l'Allemagne, alors que la droite devient de plus en plus forte.
- Je ne te parle pas du tout de cette Allemagne-là, mais d'un certain milieu de gauche. Il ne s'agit pas d'une force politique comme le peuvent être les organisations de gauche dans les pays méridionaux de l'Europe, mais plutôt d'un système de galeries souterraines qui se faufilent dans toutes les villes de l'Allemagne officielle. Cette vie en marge du système donne naissance à de nombreux projets et initiatives alternatifs.
- Et ces initiatives, comment sont-elles orientées politiquement?
- Je dirais qu'elles sont tendanciellement de gauche, mais elles ne se réfèrent à aucune idéologie comme cela a pu être le cas il y a 10 ou 15 ans. En tout cas, elles s'opposent au pouvoir et c'est déjà une bonne chose.
- Et sur le plan national, est-ce que leur existence a changé

## Das gute Deutschland

quelque chose?

- Pour l'instant, cela ne change pas grand chose, mais j'ai l'impression qu'une nouvelle force est en train de germer. J'ai trouvé une certaine solidarité entre les différentes initiatives. Die bekommen noch Spaß.
- Qu'est-ce que tu racontes?
- J'ai dit que le gouvernement peu se préparer. Il n'a pas fini d'en baver...

te voilà finalement  
le retour  
le pays natal  
passer au pouvoir  
au cours de  
le nombre  
s'attendre au pire  
renforcer  
la position  
le propriétaire  
immobilier  
concerner  
faire passer une loi  
monstrueux, -se  
en pleine contradiction avec

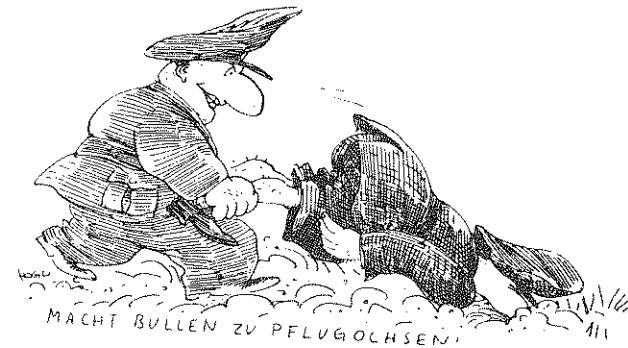
le principe  
fondamental  
le droit  
le contraire  
figure-toi  
le pas  
en arrière  
l'air m  
irrespirable  
chez vous  
ça, tu peux le croire  
retrouver  
en avoir marre de qch fam.  
enthousiaste  
le courage  
émigrer  
être en vacances  
explique-toi  
avoir tendance à faire qch  
idéaliser  
s'ouvrir  
plus facilement  
vite  
faire connaissance

da bist du ja endlich  
die Rückkehr  
das Heimatland  
an die Macht kommen  
im Laufe von  
die Zahl, die Anzahl  
auf's Schlimmste gefaßt sein  
verstärken  
die Stellung  
der Eigentümer  
Immobilien-  
betreffen  
ein Gesetz durchbringen  
ungeheuerlich  
  
im völligen Widerspruch mit  
das Prinzip  
fundamental  
das Recht  
das Gegenteil  
stell dir vor  
der Schritt  
nach rückwärts  
die Luft  
hier: ungenießbar  
bei euch  
darauf kannst du dich verlassen  
wiedertreffen  
von etwas genug haben  
begeistert  
der Mut  
emigrieren  
in Ferien sein  
drück dich genauer aus  
dazu neigen, etwas zu tun  
idealisieren  
sich öffnen  
leichter  
schnell  
Bekanntschaften machen

## Das gute Deutschland

en un peu de temps  
s'installer  
définitivement  
la vie quotidienne  
reprendre le dessus  
retrouver  
regretter  
pour la première fois  
le milieu  
le bistro  
manquer  
je te ne suis pas  
vanter  
méridional  
la galerie  
souterrain, -e  
se fauiller  
en marge de  
la naissance  
donner naissance à qch  
tendanciellement  
se référer  
s'opposer  
la force  
germer

in kurzer Zeit  
sich niederlassen  
endgültig  
der Alltag  
sich durchsetzen  
hier:wiederfinden  
bedauern  
zum ersten Mal  
das Milieu  
die Kneipe  
fehlen  
ich folge dir nicht  
hochloben  
südlich  
Gang  
unterirdisch  
sich heimlich irgendwo schlängeln  
abseits von  
die Geburt  
etwas hervorbringen  
tendenziell  
sich beziehen  
sich widersetzen  
die Kraft  
keimen



taz

**STEINHAUSER LEHRBUCHER**

Fremdsprachen:

Französisch für Mollis und Müslis	15.-
Italienisch für Mollis und Müslis	15.-
Englisch für Mollis und Müslis	15.-
Spanisch für Mollis und Müslis	15.-
Sardisch für Mollis und Müslis	15.-
L'Affaire Allemande (französisches Textbuch)	15.-

In Vorbereitung:

Portugiesisch für Mollis und Müslis (Herbst 1986)

Informatik:

Basic für Mollis und Müslis 19.80

Medizin:

Präparierkurs  
(Präparieranleitung für den großen anatomischen  
Kurs der Vorklinik, 520 Seiten) 29.80

Marie Sebastian Miller

# **GABRIELE DIAS**

oder

Die erträgliche Schwere

der Schuld



**STEINHAUSER**

Ist denkbar, daß ein Arzt Politiker mit Aids infiziert?  
Gibt es dafür eine Rechtfertigung?

Campomoro, die bedeutendste Hafenstadt einer großen Insel im westlichen Mittelmeer, erwacht aus ihrem ruhigen Lebensrhythmus, als eine lokale Zeitung über die neue Viruskrankheit berichtet. Über Nacht wird Gabriele Dias, der Spezialist für Infektionskrankheiten, zu einer umstrittenen Persönlichkeit seiner Stadt.

274 Seiten, Format 14 X 21, Paperback.  
ISBN 3-924774-07-2